

中国世界文化遗产

2018 年度优秀监测年度报告

中国文化遗产研究院

二零一九年六月

目 录

一、莫高窟 2018 年度监测年度报告.....	1
二、苏州古典园林 2018 年度监测年度报告	85
三、大足石刻 2018 年度监测年度报告.....	170
四、龙门石窟 2018 年度监测年度报告.....	255
五、杭州西湖文化景观 2018 年度监测年度报告	333
六、鼓浪屿：历史国际社区 2018 年度监测年度报告	407

莫高窟

2018 年度监测年度报告

2019 年 2 月 21 日

目 录

一、综 述	4
(一) 遗产保护管理状况	4
(二) 主要工作成绩	6
(三) 主要问题与思考	10
(四) 下一阶段工作计划	11
二、基本信息概述	14
(一) 遗产要素清单及遗产区划图	14
(二) 突出普遍价值声明	14
(三) 承诺事项	20
(四) 世界遗产委员会决议	22
(五) 遗产基础信息	23
(六) 遗产地总体评估	25
三、分项报告	26
(一) 承诺事项进展情况	26
(二) 机构与能力建设情况	29
1. 保护管理机构情况	29
2. 专项保护管理法规、规章	31
3. 保护管理机构人员情况	32
4. 培训与能力建设情况	32
5. 保护管理经费情况	33
(三) 遗产本体保护情况	36
1. 总体格局情况	36
2. 遗产要素单体情况	36
3. 遗产使用功能情况	36
4. 本体病害情况	37
(四) 遗产影响因素情况	43

1. 自然环境因素监测记录	43
2. 自然灾害记录	46
3. 人为破坏记录	46
4. 建设控制情况	46
5. 社会环境情况	47
6. 旅游与游客情况	48
(五) 保护项目及相关研究	51
1. 保护管理规划情况	51
2. 保护工程情况	52
3. 安防消防情况	59
4. 考古项目情况	60
5. 相关规划情况	60
6. 科研课题情况	61
四、监测工作自评估	82
(一) 基本情况	82
(二) 主要成果	83
(三) 主要问题与思考	83
(四) 下一阶段工作计划	84

一、综 述

（一）遗产保护管理状况

敦煌研究院是负责世界文化遗产敦煌莫高窟、天水麦积山石窟、永靖炳灵寺石窟，全国重点文物保护单位瓜州榆林窟、敦煌西千佛洞、庆阳北石窟寺保护管理的综合性研究型事业单位。围绕“保护、研究、弘扬”的工作方针，攻坚克难，锐意进取，逐步形成了“坚守大漠、甘于奉献、勇于担当、开拓进取”的“莫高精神”，以及符合敦煌石窟保护事业发展规律“十位一体”的战略发展模式。在专业多元的组织设置，系统有序的制度体系，先进科学的技术系统的支撑和保障下，敦煌研究院已发展成为我国拥有世界文化遗产数量最多、跨区域范围最广的文博管理机构，最大的敦煌学研究实体，国家古代壁画与土遗址保护工程技术研究中心，国家一级博物馆。

2018 年莫高窟保护管理状况发展良好，继续秉持保护修复、预防性保护、日常巡查保养、文物数字化、法律法规等保护方式有机结合，协调推进。

主要表现在以下几个方面：

1、建立和完善基于价值管理的莫高窟保护、研究、弘扬平衡发展质量管理模式

实现莫高窟价值得到真实、完整、可持续地保护、研究、传承和弘扬是敦煌文物事业的终极目标；基于价值的保护、研究和弘扬的平衡发展质量管理模式是敦煌文物事业发展的关键所在。基于价值管理的莫高窟保护、研究、弘扬平衡发展质量管理模式关键在于保障模式的立体性、系统性、整体性、关联性、等级结构性、动态平衡性和均衡创造动力。

保护是基础，研究是核心，弘扬是目的，三者又是相互关联、互为表里，协同发展的整体性系统。通过研究和挖掘，明确了保护对象所蕴含的价值，为保护提出更高的要求，也为传承和弘扬提供文化基础和精神内涵；通过保护，保证了研究和挖掘对象材料物理信息和文化信息的完整性，也为基于价值的传承和弘扬提供了基础条件和根本保证；通过基于价值的传承和弘扬，为基于价值的保护、研究和挖掘提供了持续发展的驱动力。通过深化管理机制改革，结合全面质量管

理体系建设，优化组织结构，组建保护研究部、人文研究部、艺术研究部、文化弘扬部，科学设置院属部门和直属单位内部机构。

2、先进科学的技术系统支撑预防性保护

进一步完善敦煌石窟监测预警体系，积极推进省级世界文化遗产监测平台建设，初步实现 6 处石窟全面监测和科学调控；持续加大文物日常巡查和监测设备维护保养力度。先进的科学技术是质量管理的支撑。先进的科学技术贯穿于敦煌石窟文物保护、研究和弘扬工作的始终。基于物联网的敦煌石窟监测预警体系对影响文物安全的各项因素实施科学监测，及时传输数据到管理端，可以迅速对相关情况做出应对处理；基于数字化技术的敦煌学学术资源窟和数字敦煌资源库的建设，为学术研究提供了便利的条件和丰富的研究材料；基于网络技术的莫高窟游客管理一级指挥平台和网络预约售票系统，为莫高窟旅游开放新模式和高质量的游客服务管理提供了基础性保障；通过先进科学的技术系统，实现了质量管理的“自动化、智能化、智慧化”。

3、建立了基于“目标导向”的文物保护科学技术应用与评价管理体系

高质量的文物保护，就是要做到最小干预，保持文物本体及其赋存环境的真实性、完整性。为了保持文物本体及其赋存环境的真实性、完整性，以安全性和有效性作为文物保护科技手段的测评目标。围绕这一目标，在文物保护领域建立起了集详细的莫高窟保护管理制度，基于风险管理的文物监测预警体系，标准的文化遗产保护规范，精细的保护技术和工艺操作流程，严格的保护结果观测评估为一体的文物保护科学技术应用与评价管理体系，对文物保护调查、科学研究、保护实践、保护结果监测评估等各个环节实施科学化、标准化、精细化的管理，确保用于保护文物的各项实践和科学技术的安全性、有效性。

4、利用法律法规支持文物保护

文物保护法律法规体系进一步完善，通过遵循《保护世界文化和自然遗产公约》、《威尼斯宪章》、《中华人民共和国文物保护法》、《中国文物古迹遗址保护准则》等国际公约、国内法律、法规、行业准则；基于外部法律法规，结合自身工作实际，积极推进甘肃省人大制定颁布专项法规《甘肃省敦煌莫高窟保护条例》，规范了各级政府部门和敦煌研究院的职责；继续开展《莫高窟保护总体规划》修编，使敦煌石窟文物的保护与管理、敦煌学研究、弘扬开放、基础设施建设、人

才队伍建设等工作的总体依据；针对保护、研究、弘扬工作具体情况又制订了如洞窟开放标准、洞窟监控办法、科研成果管理办法、游客参观预约制度、人才培养制度等一系列规章制度。

（二）主要工作成绩

2018 年，恰逢我国改革开放 40 周年，敦煌研究院全面学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大、十九届二中、三中全会精神，以全面从严治党为引领，以推进质量管理为抓手，以改革创新为动力，以人才培养和引进为突破，积极扩大开放合作交流，深入开展“作风建设年”和“质量提升年”活动，大力传承弘扬“莫高精神”，攻坚克难，锐意进取。全院文化遗产事业蓬勃发展，硕果累累，事业内涵不断丰富，发展领域持续拓展，参与主体日益多元，社会影响显著增强。一、文物保护上，坚持问题导向，保护修复、预防性保护、日常巡查保养、文物数字化、法律法规等保护方式有机结合，敦煌石窟与东三所石窟文物保护统筹安排，协调推进。安全保卫方面，科学管理和设施建设双向推进，一院六地协同发展。深入开展隐患排查和风险管控，全年开展隐患排查 42 次，排除安全隐患 54 处，绘制莫高窟风险源示意图；开展安防设施建设 4 项，竣工 3 项；筹建“平安石窟”安全管理平台，完善一院六地安全管理标准体系。全年未发生重大安全生产事故。保护修复方面，完成敦煌石窟 11 个洞窟 810 平方米病害壁画、5 身彩塑的保护修复和 11 项文物保护单位年度任务；完成东三所 10 个洞窟 72 平方米病害壁画、3 身彩塑的保护修复和 8 项文物保护单位年度任务；组织开展炳灵寺石窟暴雨泥石流灾后河道清淤和防洪工程可行性研究；建成纸本保存修复室，完成 40 幅共 18 平方米敦煌壁画白描稿托裱修复和 500 多件馆藏纸本临摹品的调查评估。预防性保护方面，完善敦煌石窟监测预警体系，积极推进省级世界文化遗产监测平台建设，初步实现 6 处石窟全面监测和科学调控；加大文物日常巡查和监测设备维护保养力度。文物数字化方面，完成 6 处石窟 33 个洞窟壁画数字化图像采集，超额完成 55%；完成 43 个洞窟 16.6 万张图片拼接，超额完成 127%；完成 4 个洞窟彩塑三维重建、26 个洞窟虚拟漫游节目制作和 3 个文物数字化方案编制立项；积极开展“数字敦煌”项目管理应用系统开发建设和“丝绸之路文化遗产数据中心”建设的前期调研；完成 142 件（套）可移动文物的数字化采集。法律法规方面，继续开展《莫高窟保护总体规划》《麦

积山石窟保护规划》《麦积山石窟管理规划》修编和《西千佛洞石窟保护规划》前期调研工作，开展《麦积山石窟保护条例》起草工作；配合省文物局编制完成《河西走廊国家遗产线路保护利用行动计划》。二、学术研究学术研究上，大视野、高级别课题数量有所增加，课题完成质量明显提高，平台建设效果显著，成果影响力持续扩大，编辑出版能力稳步提升。文物保护研究方面，开展省部级及以上课题 25 项，其中新立项 6 项，完成 20 项课题年度研究任务，结项 5 项，“干旱环境下土遗址保护关键技术研发与应用”获国家科技进步二等奖。人文社科研究方面，开展省部级及以上课题 51 项，其中新立项 3 项，完成 47 项课题年度研究任务，结项 4 项；持续开展《敦煌石窟考古报告（第二卷）》和《麦积山石窟内容总录》编写以及《敦煌石窟内容总录》修编工作；开展北石窟寺区域丝绸之路古道考古调查；获批国家考古发掘资质证书。艺术研究方面，开展“敦煌画派”理论研究和实践应用，实施“中国传统壁画修复创作人才培养课程”“敦煌岩彩创作人才培养”等项目；开展莫高窟第 172 窟整窟复原临摹项目和东千佛洞壁画临摹项目（第二期）；开展甘肃石窟考察写生，举办“寻美之路”展览；临摹独幅壁画 6 幅，创作作品 33 幅，临摹彩塑 3 身，复原华盖 5 件，绘制仿制乐器 26 件。研究成果方面，全年共开展各类省部级及以上课题 76 项，其中新立项 9 项，结项 9 项；开展院级课题 61 项，其中新立项 33 项，结项 13 项。出版《敦煌壁画五台山图》《回鹘文佛教文献研究》《敦煌民族史探幽》等学术专著、译著 15 部；发表论文、译文 132 篇；发表摄影作品 34 幅、美术作品 11 幅，申报专利和著作权 14 件。2 部专著和 1 篇论文获甘肃省第十五次哲学社会科学优秀成果奖，1 部专著入围第八届“胡绳青年学术奖”。编辑出版方面，完成《敦煌研究院年鉴 2015》和 6 期《敦煌研究》的编辑出版；通过网站、博客和微信公众号，及时发布敦煌学最新研究动态，不断扩大品牌影响力；《敦煌研究》被国家新闻出版广电总局评为第三届全国“百强报刊”，入选北京大学和中国社会科学院核心期刊。信息资源建设方面，完成敦煌学术资源网平台二期升级改版并上线；完成敦煌藏经洞出土文献及研究文献目录数据库平台建设；完成国际敦煌学研究状况调研报告，为学术发展提供丰富的信息资源支撑。平台建设方面，古代壁画保护国家文物局重点科研基地在国家文物局重点科研基地评估中名列第一；承办国家文物局“壁画保护修复技术培训班”“丝绸之路遗址保护高级培训班”和“游

客承载量标准培训班”；全面完成多场耦合实验室建设；积极申报国家文化科技融合示范基地，入选科技部首批“国家引才引智示范基地”，丝绸之路文化遗产保护国际科技合作基地升级为 2017 年示范型国家国际科技合作基地；完成“丝绸之路文化遗产保护国家研究中心”的可行性调研；积极邀请国内外 58 名专家学者，举办 17 次专题学术会议、研究班和专题讲座；举办“2018 敦煌论坛”“麦积山雕塑国际论坛·2018”“丝绸之路文物科技创新联盟论坛”等 6 次学术会议和 11 场莫高讲堂学术讲座。

三、文化弘扬文化弘扬上，以改革促发展，向管理要质量，持续优化文化遗产旅游开放管理服务体系，不断创新展示方式和传播途径，努力完善文化遗产传播体系。旅游开放方面，进一步优化莫高窟旅游开放模式，加快科技应用，有效提升莫高窟旅游开放的智慧化管理和服务水平；积极拓展淡季旅游项目，开发“念念敦煌”“莫高驿——九色鹿星空夜话”“霓(ní)裳(cháng)佛国·摇曳(yè)唐风”“莫高小学堂”等研学品牌和体验课程，赢得了广泛的市场认可；榆林窟启用新票务管理系统，完成榆林窟第 25 窟展示保护工程；积极推进炳灵寺石窟黄河三峡炳灵湖景区“一票制”。6 处石窟共接待游客 295.8 万余人次，同比增长 5.7%。其中，莫高窟接待游客 195 万人次，同比增长 14%。

展览展陈方面，持续创新敦煌艺术展览内容和展示形式，推动敦煌艺术展览走进意大利、德国、阿富汗、以色列、乌兹别克斯坦、泰国、新西兰等国家，全年共举办“敦煌艺术大展”“数字敦煌展”“敦煌文化创意体验展”等展览 19 场；与意大利威尼斯大学共同举办的“丝路明珠——敦煌石窟在威尼斯”展览，让丝绸之路两端的两处世界文化遗产首次相遇，意大利总统专程参观了展览；与香港文化博物馆共同举办“数码敦煌——天上人间的故事”展览。宣传教育方面，在微信公众号平台运营“敦煌岁时节令”“敦煌说”“敦煌壁画里的现代节日”等 3 个数字媒体品牌，其中“敦煌岁时节令”全年阅读量达 118.3 万人次；联合新华社共同推出《你的童年和古人“撞车”了》《丝绸之路·盛景重现》等 2 部动漫视频，播放当天超过 1450 万人次观看；新媒体平台浏览量突破 1.2 亿人次，访客覆盖全国各省、市、自治区和 70 多个国家；@莫高窟获 2018 年度文博十大最具影响力官微。与相关机构合作开展《敦煌石窟》《中国石窟走廊》《美丽的长廊·河西走廊——艺术和胜景之路》《美丽的长廊·微笑的旅程》《千年交流话瑰宝》《敦煌·沙漠中的奇迹》《莫高窟与吴哥窟的对话》

等纪录片制作；举办 7 场“敦煌壁画艺术精品高校公益巡展”和 5 期“敦煌文化驿站”公益讲座；在旅游淡季引进“上海科普大讲坛”，让敦煌市 2 所学校的 500 多名学生在家门口感受科技之美，网络直播吸引 62 万人次观看；开展主题教育推广活动 30 余次；组织天水、临夏、庆阳等地区 50 多名贫困学生开展第二期“走进敦煌”交流体验活动；实施“敦煌文化守望者”全球志愿者派遣计划和“香港大学生敦煌青年实习计划”；以展览为依托，为敦煌地区 800 多名师生举办公益课外教学，公益教育品牌课程《九色鹿的故事》获中国博物馆协会“优秀教育设计奖”。四、开放合作坚持深化开门办院，进一步提升国际化水平。坚持“走出去”“引进来”相结合的开放合作模式，继续深化与美国盖蒂保护研究所、英国王储传统艺术学院、日本东京艺术大学等数十家国际知名机构的合作交流。主动寻找合作机构，不断拓展合作领域。与美国普利兹克艺术合作基金、意大利威尼斯大学、英国罗斯福实验室、美国加州大学伯克利分校、日本东洋哲学研究所、印度英迪拉·甘地国家艺术中心、英国国家图书馆、日本东京艺术大学、日本 NHK 电视台、北京舞蹈学院、北京服装学院、上海科技馆、甘肃银行、香港莉舍国际有限公司、上海教育出版社等 15 家机构签署合作备忘录或协议；深入开展与“一带一路”沿线国家合作交流，推进吉尔吉斯斯坦古遗址保护项目，完成中亚及阿富汗、印度学术考察活动；全院 76 个团组 208 人次出访美国、英国、以色列等 20 个国家和地区；共有 8 人次赴国外研修，130 人次外出参加各类学术交流活动，提交论文 77 篇、主题报告 62 次。在走出去的同时，我院成功引进国外高端人才 1 名，为前田耕作等 3 名东京艺术大学教授颁发特聘研究员聘书；引进《平山郁夫的丝路世界——平山郁夫丝绸之路美术馆文物展》《书写的温度——从古代文献到书籍艺术》展览。五、管理服务综合管理方面，加强制度建设，不断提升综合管理服务水平。完善全院科研组织管理、学术评价和激励机制等方面的制度，提升科研管理能力，修订院级科研课题管理办法，将院级课题的审批权下放至部门，充分调动科研人员的积极性和创造性；提升财务、税收、统计、票务、医保等管理服务能力，完成财务信息化管理平台建设前期准备工作，调整经费报销使用审批权限；完善审计人员配备，完成 1 个直属单位和 3 项工程项目的审计工作；进一步完善行政办公科室设置，健全会务组织、组织各类党务、政务会议 80 余次，全年收发文 1800 余份；完成孙春兰副总理、唐仁健省长来院调

研，以及挪威国王、阿富汗副总统、密克罗尼西亚联邦副总统参观考察莫高窟等重要接待，完成 3500 多批次共 1.5 万余人次的公务接待。基础设施建设方面，加强车辆、园林、餐饮、固定资产、水电等日常管理，并强化定期检查和日常维护；稳步推进基础设施建设，建成保卫处和耦合实验室餐厅并投入使用，实现敦煌院部 3 处餐厅统一管理；完成窟区及办公楼 15 处卫生间热水器、敦煌市区住宅区 1、2 号楼前照明设施的安装；改造完成市区 14 套高级人才公寓。全面提升网络与信息安全，继续推进 IT 基础环境升级改造二期建设；完成莫高窟参观预约系统测评；完成莫高窟部分区域无线网络扩容与升级，新增无线接入点 56 个；完成市区敦煌莫高窟参观预约售票中心、西千佛洞、榆林窟网络与电路升级改造；加强网络和信息安全日常监测和维护。六、获奖情况我院先后获“亚洲质量创新奖”，第三届“中国质量奖”，西千佛洞文物保护研究所获全国文物系统先进集体；有 1 人获“改革先锋”称号，1 人获“何梁何利奖”，1 人获“薪火相传——终身成就奖”，1 人获全国文物系统先进个人，1 人获第十二届中国摄影“金像奖”，1 人获甘肃省文艺突出贡献奖，1 人评为甘肃省领军人才考核优秀等次，1 人入选“大国工匠”候选人，1 人获第二届“陇原工匠”和甘肃省五一劳动奖章，2 人获“甘肃省用户满意服务明星”称号。

（三）主要问题与思考

院内保护研究部、人文研究部、艺术研究部、文化弘扬部四大部刚刚设立，运行机制还不够完善，职责分工不明晰。监测工作也已从单纯的文物本体监测延伸到文物保护、研究、管理、弘扬等各方面，需依靠院内各部门的协作共同完成。主要问题：1、面对阻碍事业发展的机制体制问题，改革思路不够开阔，责任担当意识不强；2、开门办院力度不够，国际化程度不高，学术研究方面缺少重大突破；3、组织保障工作有待加强，综合管理服务水平需要进一步提升，四大部运行机制需要进一步优化，人事体制机制改革需要进一步深化；4、深入调查研究的工作作风有待加强，科学决策水平有待进一步提升；5、6 处石窟事业发展不平衡，协同发展、整体推进的局面尚未形成。思考：强化开展“莫高窟游客服务中心”“莫高世界”项目建设工作。加快和完善莫高窟北区开放步伐。创新科技保护管理技术，加强管理机构协调配合；建立完善的监测报送和管理机制，建立一套科学和规范的运行体制。

（四）下一阶段工作计划

2019 年是新中国成立 70 周年，也是我院将全面学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想引向深入的关键之年和推进十三五事业发展的攻坚之年。2019 年工作的总体要求是：深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神，坚定改革开放再出发的信念，全面推进党的建设，持续深化体制机制改革，不断扩大对外开放，切实加强人才队伍建设，强化 6 处石窟平衡协调高质量发展，以改革促发展，向质量要效益，用行动诠释新时代“莫高精神”，戒骄戒躁，凝心聚力，稳步推进全院文化遗产“保护、研究、弘扬”事业平衡协调高质量发展。重点需抓好以下八个方面：一、聚焦文物安全，持续完善保护体系文物安全方面，有序开展 6 处石窟“三防”工程建设，强化安全工作责任和日常运行管理，加强安全教育和应急演练，提高职工安全防范意识和应急处置能力，确保文物、职工和游客安全。文物保护修复和预防性保护方面，按计划开展 14 项文物保护修复工程，加大东三所石窟保护力度，持续开展可移动文物保护工作；完善敦煌石窟监测预警体系，加大日常巡查和维护保养力度，完成北石窟寺监测预警系统建设，实现 6 处石窟全面监测和科学调控。文物数字化方面，加大东三所石窟数字化力度，完成敦煌石窟 10 个洞窟壁画数字化采集，北石窟寺大遗址和麦积山第 133 窟雕塑三维重建，炳灵寺石窟第 169 窟壁画数字化，以及 6 处石窟 25 个洞窟的全景漫游制作；继续开展“数字敦煌”项目开发、资源库运营与维护，完成现有存储设施到永久存储体系的数据迁移；持续开展可移动文物数字化。文物法规体系建设方面，继续开展莫高窟、麦积山石窟文物保护规划修编和西千佛洞保护规划编制，加快推进《麦积山石窟保护条例》立法进度。二、强化协同创新，深入挖掘文化价值文物保护研究方面，充分发挥保护研究部统筹协调业务发展的作用，以推进壁画和土遗址保护关键技术等文物保护基础性研究为导向，策划并申报国家、省部级文物保护研究课题；完成 20 项省部级及以上课题的年度任务，结项 7 项。人文社科研究方面，充分发挥人文研究部统筹协调业务发展的作用，加大具有国际视野和影响力的综合性研究课题的策划和申报力度；完成 47 项省部级及以上课题的年度任务，结项 5 项；大力加强基础性研究工作，切实推进《敦煌石窟考古报告（第二卷）》编撰、《敦煌石窟内容总录》修订和《麦积山石窟内容总录》编写等项目。艺术研究方面，充分发挥艺术研究部统筹协调

业务发展的作用,积极推进“敦煌画派”理论和实践应用,与中国艺术研究院联合开展临摹教研合作;开展莫高窟第 172 窟整窟复原临摹项目、东千佛洞壁画临摹项目第三期、独幅壁画临摹和岩彩画创作项目,以及广州卓美亚酒店宴会厅天顶壁画的设计与绘制;开展壁画和雕塑临摹作品修复。科研平台建设方面,充分发挥我院科研平台和人文社科研究中心作用,吸引和整合更多的研究人员参与文化遗产研究,引导研究力量向东三所石窟倾斜;举办“2019 敦煌论坛”等 7 个专题学术会议。编辑出版方面,努力提升《敦煌研究》编辑质量,扩大《敦煌研究》品牌影响力,编辑出版《敦煌艺术大辞典》《从印度到敦煌》等 9 部图书。信息资源建设方面,扩大研究资源开放力度,提升信息资源服务水平,开展多层次、多方式的信息服务,完成国际敦煌学研究现状报告,进一步完善敦煌学信息资源库和敦煌藏经洞出土敦煌文献目录数据库建设。

三、坚定文化自信,大力弘扬敦煌文化旅游开放方面,持续提升 6 处石窟旅游开放水平。积极推进文化弘扬部改革创新,大力开发与资源价值相匹配、独具特色的旅游项目,全面开展淡季研学游项目,促进文化与旅游深度融合,助力“大敦煌全域旅游生态圈”建设;引导直属单位创新旅游开放管理模式,进一步提升麦积山石窟、炳灵寺石窟、北石窟寺、榆林窟和西千佛洞的旅游开放水平。文化传播方面,持续创新文化传播体系,启动敦煌艺术欧洲巡展,举办“新中国成立 70 周年专题展”“庆祝澳门回归 20 周年敦煌艺术展”等 26 个展览;完善新媒体平台,积极弘扬石窟价值与传统文化;不断扩大并提升“敦煌艺术精品高校公益巡展”“敦煌文化驿站”“科技大讲坛”“文化遗产六进活动”“贫困地区学生走进敦煌”等公益活动影响力。

四、扩大开放合作,着力加强人文交流对外合作方面,继续加强与美国盖蒂保护研究所、英国伦敦大学考陶尔德艺术学院、日本东京艺术大学、英国王储传统艺术学院、英国牛津大学、法国国家人类学博物馆等国际机构的合作;不断扩大合作领域,主动寻求有利于推动我院文化遗产事业发展的合作机构。

“一带一路”建设方面,努力服务国家“一带一路”建设,继续推动与“一带一路”沿线国家在文物保护、学术研究、文化交流等领域的合作,推进吉尔吉斯斯坦保护项目,制作完成《莫高窟与吴哥窟的对话》纪录片;积极承办第四届敦煌文博会系列活动,举办以世界文化遗产保护与可持续旅游为主题的国际研讨会,与美国普利兹克艺术合作基金共同举办“丝绸之路上的文化交流——吐蕃宫廷

艺术展”，与香港文化博物馆共同举办“数码敦煌展”，联合有关机构在敦煌举办《敦煌慈悲颂》演出。五、提升品牌影响，不断壮大文化产业品牌建设方面，强化品牌保护意识和品牌管理力度，扩大与国内外知名品牌合作，进一步拓展品牌授权范围和品牌影响力，不断健全完善知识产权管理制度，规范授权管理流程，编制敦煌 IP 授权手册。文化产业方面，进一步加大文化遗产资源和科技成果的创造性转化与创新性发展，鼓励文化企业主动走向市场，在市场竞争中提升企业的竞争力和影响力；积极探索文创产品设计研发和生产销售模式，吸引更多的优质社会资源加入文创产品开发，实现社会效益和经济效益双赢。六、深化体制改革，合理加强队伍建设人事制度改革方面，继续开展人力资源规划编制，完善人力资源管理制度建设，在实践中持续优化四大部运行机制，合理调配岗位人员；努力突破事业发展瓶颈，全力推进文化弘扬部用工制度改革，积累经验后，全面推进合同用工制度的改革。人才队伍建设方面，积极引进高层次和急需紧缺人才，努力提升人才待遇和成长环境，完善人才发展激励机制；加强人力资源管理基础工作，规范干部人事档案管理，加快推进干部档案电子化，建立人力资源管理信息系统；继续推进绩效工资改革，扩大绩效工资实施范围；不断拓展敦煌院部与直属单位干部双向挂职交流；继续做好老干部工作。七、完善服务保障，全面提高发展质量以获得“第三届中国质量奖”和“亚洲质量创新奖”为契机，积极开展全面质量管理体系认证，理顺管理体制，实现全面质量管理体系落地生根；以质量提升为突破口，全面提升党务行政、科研管理、人力资源、计划财务、监督审计、后勤保障等综合管理和服务能力，加强院属部门、直属单位和文化企业之间的工作交流与协同发展。八、改善发展环境，有序推进基础建设持续完善 6 处石窟旅游开放基础设施，继续推进“莫高窟游客服务中心”和“莫高世界”项目建设，完成莫高窟预约售票系统升级改造和莫高窟数字展示中心影院播放硬件系统更换工作，推动莫高窟、麦积山石窟、炳灵寺石窟保护利用设施项目建设及 6 处石窟环境整治；进一步改善职工工作生活条件，实施敦煌院部莫高窟职工公寓楼和停车场遮阳棚改造工程，完成炳灵寺石窟供热系统建设；进一步优化全院网络结构，强化网络安全管理，完善网络硬件支撑和服务保障，规划一院六地信息化顶层设计，继续开展网络升级改造项目建设。

二、基本信息概述

（一）遗产要素清单及遗产区划图

遗产要素清单是指经联合国教科文组织世界遗产委员会审核通过的申遗文本、申遗补充材料、突出普遍价值声明（SOUV）以及世界文化遗产保护管理规划等相关文件中确定的遗产构成。

该项数据默认来源于上年监测年度报告，可进行修改、增加、删除等操作。

表 2-1 莫高窟的遗产要素清单

序号	遗产名称	组成部分	遗产要素	遗产类型	规模	经度	纬度
1	莫高窟	莫高窟	735 个洞窟	洞窟/龕			
2	莫高窟	莫高窟	洞窟内墙面上的壁画，洞窟外崖体上的露天壁画	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画			
3	莫高窟	莫高窟	洞窟内的彩塑	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画			
4	莫高窟	莫高窟	木结构窟檐	建/构筑物			
5	莫高窟	莫高窟	莫高窟窟区的塔	建/构筑物			
6	莫高窟	莫高窟	窟区内古建筑	建/构筑物			
7	莫高窟	莫高窟	窟区（考古发现有历史遗存）	遗址/墓葬			

（二）突出普遍价值声明

突出普遍价值声明是指经联合国教科文组织世界遗产委员会审核通过的关于遗产突出普遍价值的文件（含综述、列入标准、真实性、完整性及保护管理要求）。

该项数据来源于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库，若数据无问题请按“确认”键，若数据有问题请按“待完善”键，并通知中国世界文化遗产中心的遗产专员。

表 2-2 莫高窟的突出普遍价值声明

	英文内容	中文内容
综述	Carved into the cliffs above the Dachuan River, the Mogao Caves south-east of the Dunhuang oasis, Gansu Province, comprise the largest, most richly endowed, and longest used treasure house of Buddhist art in the world. It was first constructed in 366AD and represents the great achievement of Buddhist art from the 4th to the 14th century. 492 caves are presently preserved, housing about 45,000 square meters of murals and more than 2,000 painted sculptures. Cave 302 of the Sui dynasty contains one of the oldest and most vivid scenes of cultural exchanges along the Silk Road, depicting a camel pulling a cart typical of trade missions of that period. Caves 23 and 156 of the Tang dynasty show workers in the fields and a line of warriors respectively and in the Song dynasty Cave 61, the celebrated landscape of Mount Wutai is an early example of artistic Chinese cartography, where nothing has been left out – mountains, rivers, cities, temples, roads and caravans are all depicted. As evidence of the	莫高窟位于甘肃省敦煌绿洲东南部，开凿在大川河边的崖壁之上，是世界上规模最大、内容最丰富、历史最悠久的佛教艺术宝库。开凿于公元 366 年，莫高窟代表了公元 4~14 世纪中国佛教艺术的杰出成就。现存有 492 个洞窟，45000 多平方米壁画，2000 多件彩塑。隋代开凿的第 302 窟内呈现了关于丝绸之路文化交流的一幅古老而生动的画面，壁画描绘的是一匹骆驼拉着一部典型的商队车行进。唐代第 23 窟描绘了劳作的人们，第 156 窟描绘了一列士兵；宋代第 61 窟所绘的五台山著名风景是中国制图学的早期范本，展现了该地的全景，其中山脉、河流、城市、寺院、道路及车队等一览无遗。作为中国西北地区佛教艺术变迁的见证，莫高窟具有无与伦比的历史价值。这些作品丰富而生动地描绘了中国西部地区中世纪政治、经济、文化、艺术、宗教、民族关系和日常服饰的方方面面。洞窟中大量的壁画和塑像展现了敦煌独特的艺术风格，一方面继承了中国古代汉族艺术传统，另一方面吸收了古印度和犍陀罗佛教艺术的精华，并融入了土耳其、古藏族和其他少数民族艺术。其中的许多杰作具有很高的艺术和审美价值。1900

	evolution of Buddhist art in the northwest region of China, the Mogao Caves are of unmatched historical value. These works provide an abundance of vivid materials depicting various aspects of medieval politics, economics, culture, arts, religion, ethnic relations, and daily dress in western China. The unique artistic style of Dunhuang art is not only the amalgamation of Han Chinese artistic tradition and styles assimilated from ancient Indian and Gandharan customs, but also an integration of the arts of the Turks, ancient Tibetans and other Chinese ethnic minorities. Many of these masterpieces are creations of an unparalleled aesthetic talent. The discovery of the Library Cave at the Mogao Caves in 1990, together with the tens of thousands of manuscripts and relics it contained, has been acclaimed as the world's greatest discovery of ancient Oriental culture. This significant heritage provides invaluable reference for studying the complex history of ancient China and Central Asia.		年，藏经洞和其中大量的经书和遗物的发现，被称之为世界上古代东方文化最大的发现，为研究中国古代和中亚的复杂历史提供了宝贵的参考。	
列入标准	(i)	For 1,000 years, from the period of the Northern Wei Dynasty (386-534) to the Mongol-led Yuan Dynasty (1276-1386), the caves of Mogao played a decisive role	(i)	莫高窟的石窟群代表了绝无仅有的艺术成就，既体现在 492 个窟龕分凿于 5 层崖壁的精妙的空间组织，又体现在石窟中 2000 多件彩塑和约 45000 平方米壁画，而这其中许多作

		in artistic exchanges between China, Central Asia and India.		品是中华艺术之瑰宝。
列入标准	(ii)	For 1,000 years, from the period of the Northern Wei Dynasty (386-534) to the Mongol-led Yuan Dynasty (1276-1386), the caves of Mogao played a decisive role in artistic exchanges between China, Central Asia and India.	(ii)	从北魏（公元 386-534 年）到蒙元时期（公元 1276-1368 年）的一千多年间。莫高窟在中国与中亚和印度的艺术交流中扮演着至关重要的角色。
列入标准	(iii)	The paintings at Mogao bear exceptional witness to the civilizations of ancient China during the Sui, Tang and Song dynasties.	(iii)	莫高窟的绘画艺术是古代中国隋、唐、宋三代文明独一无二的见证。
列入标准	(iv)	The Thousand-Buddha Caves constitute an outstanding example of a Buddhist rock art sanctuary.	(iv)	千佛洞是杰出的佛教石窟艺术圣殿。
列入标准	(v)	Occupied by Buddhist monks from the end of the 19th century up to 1930, the rock art ensemble at Mogao, administered by the Dunhuang Cultural Relics Research Institute, preserves the example of a traditional monastic settlement.	(v)	19 世纪末到 1930 年，莫高窟石窟群曾有佛教僧侣居住。由敦煌文物研究所管理的莫高窟石窟艺术整体，保存了传统僧侣居所的范例。

列入标准	(vi)	The caves are strongly linked to the history of transcontinental relations and of the spread of Buddhism throughout Asia. For centuries the Dunhuang oasis, near which the two branches of the Silk Road forked, enjoyed the privilege of being a relay station where not only merchandise was traded, but ideas as well, exemplified by the Chinese, Tibetan, Sogdian, Khotan, Uighur and even Hebrew manuscripts found within the caves.	(vi)	这些洞窟与欧亚大陆交流史以及佛教在亚洲的传播史紧密相关。敦煌及附近地区是丝绸之路南北两道的交汇处,也是各种商品和思想的交流之地。这一点已被洞窟中所发现的汉、藏、粟特、于阗、回鹘甚至希伯来的文献所证实。
真实性	The location of the Mogao Caves and its settings are faithful to the authentic historical context in which they were created. The design, materials, traditions, techniques, spirit, and impression of the caves, wall paintings, painted sculptures and movable cultural relics still exhibit the characteristics of the periods in which they were created. The continued utilization of the Mogao Caves for tourism has indeed promoted its historic significance. Conservation plans have established the guidelines for the caves' utilization and conservation and therefore will ensure the authenticity of the site and its			莫高窟的地理位置及其环境真实地反映了其产生的历史背景。洞窟、壁画、彩塑及可移动文物的设计、材料、传统、技术、精神与感受,至今仍然展现了遗产所处的时代特点。对莫高窟持续的旅游利用有效地提升了莫高窟的历史意义。保护规划制定了遗产保护、利用、管理的实施原则,从而确保了其本体及周边环境的真实性。

	settings.	
完整性	Mogao Caves encompass caves, wall paintings, painted sculptures, ancient architecture, movable cultural relics and their settings. The property area and buffer zone contain all the attributes that demonstrating the values of the Mogao Caves and thus ensure the integrity of both the heritage site and its environment. Documents of Western Xia, Central Asian and Phags-pa scripts had been discovered through archaeological investigations in the 243 caves in the northern area of Mogao Caves, which was the area for monks to live and meditate and also served as the graveyard in the past. The Mogao Caves comprise the Northern Area and Southern Area caves together.	莫高窟由洞窟、壁画、彩塑、文物建筑、可移动文物及其环境组成。莫高窟的遗产区和缓冲区涵盖了体现遗产价值的所有元素，从而确保了遗产本体及其环境的完整性。在莫高窟北区的 243 个洞窟中，经过考古调查，发现了西夏、中亚、八思巴等文字文献。这里曾是僧人修行、居住和死后掩埋的场所。北区洞窟与南区洞窟一起构成了完整的莫高窟。
保护管理要求	The Mogao Caves were inscribed on the World Heritage List in 1987. As a State Party, China has put all World Heritage sites under top-level protection. In 1961, the Mogao Caves was listed as one of the State Priority Protected Sites by the State Council and was put under the protection of national laws including the Law of the People's Republic of China on the Protection of Cultural Relics. The Regulations for the Conservation of the Mogao Caves in Dunhuang, Gansu Province (2002) has confirmed the boundaries of the	莫高窟于 1987 年被列入《世界遗产名录》。作为缔约国，中国给予世界遗产地最高级别的保护。莫高窟于 1961 年由国务院公布为第一批全国重点文物保护单位，受到《中华人民共和国文物保护法》等国家法律的保护。《甘肃敦煌莫高窟保护条例（2002）》规定了遗产保护范围边界。《敦煌莫高窟保护总体规划（2006-2025）》（已上报甘肃省政府并将于近期内颁布实施）增加了遗产建设控制地带边界，该边界与缓冲区相重合。这两份文件是为保护莫高窟真实性和完整性而采取的最重要的举措。莫高窟管理机构长期与国际上多家机构合

	conservation area, and the Master Plan for the Conservation of the Mogao Caves at Dunhuang (2006-2025), which has been reported to the Gansu Provincial Government and will be issued soon, adds the area for the control of construction, which overlaps with the buffer zone. The two directives are the most important measures taken for preserving the authenticity and integrity of the Mogao Caves. The Administrative Institution of the Mogao Caves has been cooperating with international counterparts to study conservation and site management and looks forward to continuing its work in preserving the heritage of the site. The goal in the future is to implement the measures set out in the management plan by the scheduled time, to learn from advanced experiences in heritage site conservation and management at home and abroad, to ensure the authenticity and integrity of the heritage site and its setting, and to make its full historical information and value available to future generations.	作，进行本体保护和遗产地管理研究，并期待继续开展遗产保护工作。向子孙后代传承其历史信息及全部价值。

（三）承诺事项

承诺事项是指经联合国教科文组织世界遗产委员会审核通过的涉及遗产保护管理的承诺事项，一般出现在申遗文本、申遗补充材料以及大会决议等文件中。

该项数据来源于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库，若数据无问题请按“确认”键，若数据有问题请按“待完善”键，并通知中国世界文化遗产中心的遗产专员。

表 2-3 涉及莫高窟的承诺事项

序号	承诺事项来源类型	承诺事项来源	采纳文件的时间（年份）	承诺事项内容（中文）
1	大会决议	CONF.002.C1- 英文-莫高窟	1993	必须对壁画疾病进行系统研究，并研究人为因素对遗址的影响。为了深入研究壁画和雕像的退化原因，需要特殊设备以进行系统化研究。
2	大会决议	CONF.005.VII.A- 英文-莫高窟	1988	委员会提请中国当局需要采取一切必要措施来保护莫高窟脆弱的洞窟遗址。委员会希望随时了解为此采取的行动。
3	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	继续安装铝合金玻璃屏风 60 个洞窟
4	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	安装窟区闭路电视监视系统和红外线警报系统。
5	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	换装全部洞窟铝合金窟门。
6	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	完善改进洞窟各项规章制度。
7	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	敦煌古城古墓的调查、发掘、清理、研究。
8	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	编辑敦煌石窟艺术资料分类专集，向中外学者提供经过整理研究的全面系统的资料。
9	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	深入探讨敦煌艺术、理清佛教美术史、佛教艺术理论、佛教艺术美学的规律性，科学地评价敦煌艺术。
10	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	莫高窟窟区流沙的防治。
11	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	莫高窟窟区水质的改善。
12	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	建立保护研究的现代化实验设施。
13	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	建立保护科学研究的现代化实验设施。
14	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	文献资料和文物资料贮存、检索工作的现代化，采用电脑装置。
15	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	进一步改善窟区的绿化和环境

序号	承诺事项来源类型	承诺事项来源	采纳文件的时间（年份）	承诺事项内容（中文）
16	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	编辑《敦煌石窟艺术选集》，向读者介绍敦煌壁画和彩塑的精品。
17	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	编辑《敦煌石窟全集》向中外学者提供具有资料性、科学性的石窟报告。
18	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	莫高窟南区中段 50 多米 27 个洞窟的加固。
19	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	安装窟区闭路电视监视系统和放火防盗警报系统。
20	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	莫高窟环境保护的研究。
21	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	建立与世界有关文物保护科研机构的学术交流。
22	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	壁画和彩塑病害的防治研究。
23	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	修建莫高窟接待厅，改善旅游参观条件。
24	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	提高接待讲解工作水平。
25	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	建立同世界各国有关东方文化研究机构的资料交换关系。
26	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	敦煌学文献资料的研究和信息提供。
27	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	莫高窟北区 600 多米 100 多个洞窟的加固。
28	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	完善补充石窟记录档案。
29	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	壁画和彩塑保护材料的筛选。
30	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	修建敦煌石窟艺术陈列馆和敦煌藏经洞陈列馆，开拓敦煌艺术宣传新领域。
31	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	对丝绸之路上的佛教遗存、文物和史地的调查研究。
32	申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	1987	试用珂罗版制版印刷技术改进壁画临摹手段。

（四）世界遗产委员会决议

世界遗产委员会决议是指经联合国教科文组织世界遗产委员会会议形成的

涉及本遗产的相关决议。

该项数据来源于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库，若数据无问题请按“确认”键，若数据有问题请按“待完善”键，并通知中国世界文化遗产中心的遗产专员。

表 2-4 莫高窟世界遗产委员会决议

序号	文件名称	大会决议公布时间
1	CONF.002.C1-英文-莫高窟	1993 年
2	CONF.005.VII.A-英文-莫高窟	1988 年

（五）遗产基础信息

遗产基础信息是《中国世界文化遗产基础数据规范》中第一大类的数据内容。下表中“总平台遗产基础信息完善程度”和“总平台基础信息完善程度总体评估”是本年度本遗产在中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库中遗产基础信息完善程度的评估结果。

遗产地可根据实际情况，补充上传相关支撑资料，通过遗产专员审核后，“总平台遗产基础信息完善程度”“总平台基础信息完善程度总体评估”状态将更新。

表 2-5 莫高窟遗产基础信息评估表

序号	遗产基础信息内容	总平台遗产基础信息完善程度
1	申遗文本	良好
2	大会决议	良好
3	突出普遍价值（SOUV）声明材料	良好
4	定期报告	良好
5	遗产总图	良好
6	遗产要素分布图	良好
7	遗产要素清单	较差

序号	遗产基础信息内容	总平台遗产基础信息完善程度
8	遗产地和各级文保单位的对应关系	良好
9	四有档案	较差
10	遗产使用功能图	较差
11	病害分布图	较差
12	病害调查记录	较差
13	遗产要素单体或局部测绘图	较差
14	遗产要素单体或局部照片	较差
15	卫星影像或航摄影像	良好
16	其他照片	较差

总平台基础信息完善程度总体评估	较好

(六) 遗产地总体评估

表 2-6 莫高窟遗产基础信息评估表

申遗承诺履行情况				人员培训情况				基础信息完善程度				遗产总体格局变化		遗产使用功能变化		遗产要素形式材料变化		病害控制状态				自然环境因素负面影响的控制情况				涉建项目建设控制情况			土地利用变化		游客负面影响		日常管理情况			安全事故		考古发掘			保护工程			保护管理规划执行情况								
☐ 无承诺	☐ 已完成	☒ 正常履行	☐ 非正常履行	☐ 无培训	☒ 良好	☐ 较好	☐ 一般	☐ 较差	☐ 良好	☐ 较好	☐ 一般	☐ 较差	☒ 无	☐ 有	☒ 无	☐ 有	☒ 无	☐ 有	☐ 无病害记录	☒ 治理较好	☐ 控制正常	☐ 开始恶化，但程度较轻，尚未造成威胁	☐ 存在严重险情	☐ 无自然环境监测	☒ 防治较好	☐ 控制正常	☐ 开始恶化，但程度较轻，尚未造成威胁	☐ 存在严重威胁	☒ 无涉建	☐ 控制良好	☐ 存在问题	☒ 无	☐ 有	☐ 无	☒ 有	☒ 良好	☐ 较好	☐ 一般	☐ 较差	☒ 无	☐ 有	☒ 无	☐ 符合发掘计划	☐ 不符合发掘计划	☐ 无	☒ 符合工程方案	☐ 不符合工程方案	☐ 无现行规划	☒ 良好	☐ 较好	☐ 一般	☐ 较差

三、分项报告

（一）承诺事项进展情况

“承诺事项来源”、“承诺事项内容（中文）”的内容来自于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库。请根据本年度实际工作情况，对承诺事项履行情况进行选择，并对履行情况进行简要说明。

表 3-1 2018 年度莫高窟承诺事项进展情况统计表

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容(中文)	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	莫高窟环境保护的研究 ^②	无	已完成		
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	安装窟区闭路电视监视系统和红外线警报系统 ^②	无	已完成		
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	完善补充石窟记录档案 ^②	无	已完成		
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	敦煌古城古墓的调查、发掘、清理、研究 ^②	无	已完成		
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	莫高窟窟区流沙的防治 ^②	无	已完成		
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	换装全部洞窟铝合金窟门 ^②	无	已完成		
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	敦煌学文献资料的研究和信息提供 ^②	无	已完成		
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	壁画和彩塑病害的防治研究 ^②	无	已完成		
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	修建莫高窟接待厅,改善旅游参观条件	无	已完成		
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	建立保护科学研究的现代化实验设施	无	已完成		

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容(中文)	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	继续安装铝合金玻璃屏风 60 个洞窟	无	已完成		
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	完善改进洞窟各项规章制度	无	已完成		
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	莫高窟窟区水质的改善	无	已完成		
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	壁画和彩塑保护材料的筛选	无	已完成		
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	建立同世界各国有关东方文化研究机构的资料交换关系	无	已完成		
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	修建敦煌石窟艺术陈列馆和敦煌藏经洞陈列馆, 开拓敦煌艺术宣传新领域	无	已完成		
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	莫高窟南区中段 50 多米 27 个洞窟的加固	无	已完成		
大会决议	CONF.00 2.C1-英文-莫高窟	必须对壁画疾病进行系统研究, 并研究人为因素对遗址的影响。为了深入研究壁画和雕像的退化原因, 需要特殊设备以进行系统化研究。	无	正常履行	正常履行	正在申请购置先进精细化的实验研究设备。
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	编辑敦煌石窟艺术资料分类专集, 向中外学者提供经过整理研究的全面系统的资料	无	已完成		
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	深入探讨敦煌艺术、理清佛教美术史、佛教艺术理论、佛教艺术美学	无	已完成		

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容(中文)	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
		的规律性,科学地评价敦煌艺术				
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	莫高窟北区 600 多米 100 多个洞窟的加固	无	已完成		
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	文献资料和文物资料贮存、检索工作的现代化,采用电脑装置	无	已完成		
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	进一步改善窟区的绿化和环境	无	已完成		
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	建立与世界有关文物保护科研机构的学术交流	无	已完成		
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	建立保护研究的现代化实验设施	无	已完成		
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	编辑《敦煌石窟全集》向中外学者提供具有资料性、科学性的石窟报告	无	已完成		
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	对丝绸之路上的佛教遗存、文物和史地的调查研究	无	已完成		
大会决议	CONF.00 5.VII.A-英文-莫高窟	委员会提请中国当局需要采取一切必要措施来保护莫高窟脆弱的洞窟遗址。委员会希望随时了解为此采取的行动。	无	正常履行	正常履行	为了进一步加强莫高窟预防性保护,实时了解开放洞窟环境情况,及时采取防范措施,2018 年底完成了莫高窟监测预警体系初验收。
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	提高接待讲解工作水平	无	已完成		
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	编辑《敦煌石窟艺术选集》,向读者介绍敦煌壁画和	无	已完成		

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容(中文)	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
		彩塑的精品				
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	试用珂罗版制版印刷技术改进壁画临摹手段	无	已完成		
申遗文本	莫高窟-文本正文-中文	安装窟区闭路电视监视系统和防火防盗警报系统	无	已完成		

请对本年度承诺事项的总体履行情况进行评估。总体评估结果由每条承诺事项履行情况自动生成。

承诺事项履行情况总体评估	正常履行

(二) 机构与能力建设情况

请填写遗产保护管理机构和监测机构信息，如存在多个单位，则添加表格，逐一填写。

该项数据默认来源于上年监测年度报告，可进行修改、增加、删除等操作。

1. 保护管理机构情况

(1) 保护管理机构情况

表 3-2 2018 年度莫高窟保护管理机构情况表

机构名称	敦煌研究院
统一社会信用代码	43849098-0
所在行政区	甘肃省敦煌市
承担的责任	敦煌研究院是国家设立的负责世界文化遗产敦煌莫高窟、全国重点文物保护单位瓜州榆林窟和敦煌西千佛洞保护、研究、弘扬和管理的综合性机构,办院方针为“保护、研究、弘扬”,是爱国主义教育基地,也是旅游接待单位。
法定代表人	王旭东
联系人姓名	王小伟

联系电话	13830706071
电子邮箱	wangxw@dna.ac.cn
官方网站	www.dha.ac.cn
上级管理单位	甘肃省文物局
保护管理机构成立时间	1984-3
保护管理机构级别	正厅级
在编人数【人】	322
机构人员总数【人】	968
主要经费来源	财政全额拨款

(2) 监测机构情况

表 3-3 2018 年度莫高窟监测机构情况表

监测机构名称	敦煌研究院敦煌石窟监测中心
监测机构类别	内设的专职部门
承担的责任	1、按照联合国教科文组织《保护世界遗产公约》的要求，履行世界文化遗产莫高窟保护责任；2、协调和管理世界文化遗产莫高窟保护工作；3、实施世界文化遗产莫高窟的监测和预警体系；4、开展世界文化遗产保护管理的科学研究和宣传教育。
负责人	王小伟
负责人联系电话	13830706071
联系人	王小伟
联系电话	13830706071
电子邮箱	wangxw@dna.ac.cn
监测工作网站	-
上级管理单位	敦煌研究院
监测机构成立时间	2014

监测机构级别	正处（县）级
机构人员总数【人】	24
专职人员总数【人】	24
兼职人员总数【人】	0

2. 专项保护管理法规、规章

请填写本年度制定的涉及世界文化遗产保护管理的地方性法规、地方政府规章、地方规范性文件、保护管理机构内部制度等文件的信息。《中华人民共和国文物保护法》《长城保护条例》《大运河遗产保护管理办法》等中央、部委公布的文件无需列入。

是否有专项保护管理法规、规章	有

表 3-4 2018 年度莫高窟专项保护管理法规、规章情况表

类别	名称	公布时间	公布文号	公布单位	实施时间
保护管理机构内部制度	洞窟环境监测管理制度	2018-06			2018-07
保护管理机构内部制度	监测预警系统运维管理制度	2018-06			2018-07
保护管理机构内部制度	监测平台对接管理制度	2018-06			2018-07
保护管理机构内部制度	不可移动文物巡视检查管理制度	2018-06			2018-07
保护管理机构内部制度	监测中心档案管理制度	2018-06			2018-07
保护管理机构内部制度	莫高窟治沙站管理制度	2018-06			2018-07

保护管理机构内部制度	莫高窟监测预警系统操作过程	2018-06			2018-07

3. 保护管理机构人员情况

请统计保护管理机构（包括内设部门、下属单位/企业）的人员情况，若有多个保护管理机构，应填写多个机构的总体情况。

表 3-5 2018 年度莫高窟保护管理机构人员情况表 单位：人

机构人员总数	968	学 历 情 况	博士研究生	27
			硕士研究生	63
			本科学历	252
			本科以下学历	626
在编人数	322			
专业技术人员 总数	245	职 称 情 况	高级职称人数	78
			中级职称人数	111
专业技术人员构成情况	专业技术人员占在编职工总数的 76.1%，专业涉及广泛，包括文物保护、考古、美术、设计、档案、摄影、化学、物理、地理、生物、测绘、地质工程、环境、土木工程、艺术设计、计算机等			

4. 培训与能力建设情况

请填写本年度保护管理机构组织开展或派员参与的保护管理相关培训的信息，类似青年干部培训、会计培训、国企管理、公文写作能力提升、职业道德等与遗产保护管理无关的培训无需列出。

本年度是否有主办或参与保护管理相关培训	有

表 3-6 2018 年度莫高窟培训情况统计表

培训项目名称	培训时间	培训主题	培训角色	主办/承办单位	培训人员数量【人】	培训支出经费【万元】
UNESCO 能力建设培训班	2018-04-23~2018-04-27	旅游管理与服务,监测理论与技术	参与单位	中国文化遗产研究院	1	0.50

培训项目名称	培训时间	培训主题	培训角色	主办/承办单位	培训人员数量【人】	培训支出经费【万元】
2018 年度世界遗产管理培训班	2018-10-08~2018-10-19	监测理论与技术	参与单位	国家文物局	1	0.50
监测预警体系培训	2018-03-07~2018-03-20	监测理论与技术	参与单位	浙江大学	4	2.80
壁画保护修复技术培训班	2018-06-25~2018-07-19	保护管理理论与技术,监测理论与技术	主办/承办单位		30	40.00
第五届壁画保护研究生班	2018-07-23~2018-08-21	保护管理理论与技术,监测理论与技术,可移动文物管理理论与技术	主办/承办单位		9	33.00
文博单位游客承载力规范培训班	2018-10-15~2018-10-17	保护管理理论与技术,旅游管理与服务	主办/承办单位		110	21.00
丝绸之路遗址保护高级培训班	2018-05-18~2018-06-09	保护管理理论与技术,监测理论与技术	主办/承办单位		70	50.00

请根据培训次数、培训人数等情况,对本年度遗产地人员培训的总体情况进行评估。请根据培训次数、培训人数等情况,对本年度遗产地人员培训的总体情况进行评估。

人员培训情况总体评估	良好

5. 保护管理经费情况

请统计本年度通过各种渠道获得的遗产保护管理经费,并填写必要的情况说明。

表 3-7 2018 年度莫高窟保护管理经费情况统计表

本年度获得经费的项目类型	本年度获得经费数额(万元)	情况说明 (简述经费使用情况)

本年度获得经费的项目类型	本年度获得经费数额（万元）			情况说明 （简述经费使用情况）
人员公用	中央财政拨款		2	主要用于人员工资，基本运行经费。
	地方财政拨款			
	自筹			
保护工程	中央财政拨款			主要用于莫高窟数字化保护项目、莫高窟第 231 窟壁画彩塑保护修缮工程、莫高窟第 196 窟木构窟檐保护项目等。
	地方财政拨款	0.00		
	自筹	0.00		
环境整治工程	中央财政拨款	0.00		莫高窟改善卫生环境项目、榆林窟窟区环境改造整治项目。
	地方财政拨款			
	自筹			
展示工程	中央财政拨款	0.00		香港《数码敦煌-天上人间的故事》展览、第二届丝绸之路敦煌国际文化博览会文化年展中的“敦煌故事·敦煌壁画临摹及岩彩、陶瓷艺术精品展”等。
	地方财政拨款	0.00		
	自筹			
遗产监测	中央财政拨款	0.00		洞窟日常监测。
	地方财政拨款			
	自筹	0.00		
保护性设施建设工程	中央财政拨款	0.00		主要用于莫高窟文物保护利用设施建设项目。
	地方财政拨款			
	自筹	0.00		
勘察测绘工程	中央财政拨款	0.00		
	地方财政拨款	0.00		
	自筹			
防护工程	中央财政拨款	0.00	0.00	
	地方财政拨款	0.00		
	自筹	0.00		
安消防	中央财政拨款	2314.00	2314.00	主要用于榆林窟安防升级改造工程、莫高窟消防工程。
	地方财政拨款	0.00		
	自筹	0.00		
考古项目	中央财政拨款	0.00	137.00	莫高窟北区考古照片及图纸数字化存档、《敦煌石窟内容总录》等。
	地方财政拨款	137.00		
	自筹	0.00		
学术研究	中央财政拨款	0.00	907.89	砂岩石窟寺防风化技术研发与应用示范、世界文化遗产地莫高窟预防性保护管理质量提升项目等。
	地方财政拨款	907.89		
	自筹	0.00		
宣传教育	中央财政拨款	0.00	6.17	主要用于陈列中心宣传社教活动。
	地方财政拨款	6.17		

本年度获得经费的项目类型	本年度获得经费数额（万元）			情况说明 （简述经费使用情况）
	自筹	0.00		
旅游管理	中央财政拨款	0.00		接待部保卫处展示中心公用经费和摆渡车租车费。
	地方财政拨款			
	自筹	0.00		
其他	中央财政拨款	0.00		主要用于丝绸之路文化遗产保护国际合作基地、《丝绸之路甘肃河西石窟保护利用行动计划》编制项目等。
	地方财政拨款			
	自筹	0.00		
总数	中央财政拨款			
	地方财政拨款			
	自筹			

（三）遗产本体保护情况

1. 总体格局情况

总体格局是指遗产要素及其所处环境两者独立或相互之间形成的格局。遗产区和缓冲区内地物地貌的变化，如建筑物开发、新建运输基础设施或服务设施、采矿采石或大规模取水等行为引起的山体水系形态的改变，可能会引起总体格局的变化。

请根据本年度总体格局的实际情况，填写相关内容。

遗产总体格局有无变化	无

2. 遗产要素单体情况

遗产要素单体是承载遗产突出普遍价值的相对独立的单元。遗产要素单体的结构、材料、形制、外观的变化可能会对遗产突出普遍价值造成正负面影响，一般情况下，实施保养维护工程、抢险加固工程、修缮工程、保护性设施建设工程等可能会引起遗产要素单体的改变，通常会对遗产突出普遍价值造成正面影响；因自然灾害和人为破坏造成的较为明显的遗产要素单体的改变，通常会对遗产突出普遍价值造成负面影响。

请根据本年度遗产要素单体的保存情况，填写相关内容。

遗产要素单体有无变化	无

3. 遗产使用功能情况

遗产使用功能包括区域和单个遗产要素的使用功能，反映了遗产的利用现状。遗产使用功能的变化可能会对遗产突出普遍价值造成正负面影响，一般情况下，因扩大开放空间、增加展示内容而引起的遗产使用功能的变化，通常会对遗产突出普遍价值造成正面影响；因自然灾害和人为破坏造成的遗产使用功能的改变，通常会对遗产突出普遍价值造成负面影响。

请根据本年度遗产使用功能的实际情况，填写相关内容。

遗产使用功能有无变化	无

4. 本体病害情况

(1) 本体病害总体情况

请根据明确的病害调查和监测记录，统计遗产本体病害情况。

是否有病害记录	有

表 3-8 2018 年度莫高窟病害详细记录表

涉及的遗产要素	遗产要素类型	病害类型	病害数量	严重病害数量	本年度新发病害数量	本年度已治理的病害数量
洞窟内墙面上的壁画，洞窟外崖体上的露天壁画	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	脱落		0	6	2
木结构窟檐	建/构筑物	裂缝		2	4	1
洞窟内的彩塑	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	裂隙与空鼓		2	4	0
洞窟内的彩塑	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	脱落		0	1	1
窟区内古建筑	建/构筑物	装饰陈设损坏		0	1	1
735 个洞窟	洞窟/龕	渗漏		3	4	1

涉及的遗产要素	遗产要素类型	病害类型	病害数量	严重病害数量	本年度新发病害数量	本年度已治理的病害数量
735 个洞窟	洞窟/龕	滑移		0	1	1
窟区（考古发现有历史遗存）	遗址/墓葬	失稳		0	1	0
窟区（考古发现有历史遗存）	遗址/墓葬	微生物		0	1	1

严重病害是否有实施监测	有

表 3-9 2018 年度莫高窟严重病害监测情况表

涉及的遗产要素	遗产要素类型	实施监测的严重病害类型	实施监测的严重病害数量	监测方法	实施机构	病害控制状态评估	备注
木结构窟檐	建/构筑物	裂缝	2	前端设备, 拍摄照片	监测机构	控制正常	莫高窟第 94 窟前室北侧纵向大梁开裂, 南侧纵向大梁及前定外锚固件均出现开裂。
洞窟内的彩塑	造像/雕塑/碑刻/题	裂隙与空鼓	2	观察, 拍摄照片	监测机构	控制正常	莫高窟第 294 窟南起第 3 身塑像双手腕裂缝、活动, 第 334 窟龕

涉及的遗产要素	遗产要素类型	实施监测的严重病害类型	实施监测的严重病害数量	监测方法	实施机构	病害控制状态评估	备注
	刻/壁画/彩画						内塑像南起第 2 身右肘裂缝。
735 个洞窟	洞窟/龕	渗漏	3	检测和测量, 拍摄照片	监测机构	控制正常	莫高窟第 116 窟加固墙缝隙处漏沙, 最大沙堆 (底径 40cm, 高 10cm)。第 180 窟加固墙与崖体之间、加固墙与加固墙之间的缝隙漏沙严重。其中, 加固墙与崖体之间的沙堆最大, 底径 60cm, 高 25cm。北区南湖店 22 窟窟内通风孔处积沙。

(2) 病害控制状态总体评估

病害控制状态总体评估	治理较好
病害状态控制描述	总体来看, 莫高窟病害状态控制较好。监测中心紧紧围绕敦煌石窟预防性保护, 开展日常本体监测、环境监测等各项工作。根据淡旺季, 对莫高窟开放洞窟开展定期巡查, 对洞窟异常、突发事件, 及时核查并提交巡查报告。对发现的重要病害, 协同保护研究所进行现场勘查和评估, 实施必要的抢险加固和修复, 并安装监测设备实时监测病害状态。



图 3-1 第 294 窟南起第 3 身塑像双手腕开裂、活动



图 3-2 第 334 窟塑像南起第 2 身右肘裂缝



图 3-3 第 94 窟前室北侧纵向大梁开裂



图 3-4 第 94 窟前室南侧纵向大梁开裂



图 3-5 第 94 窟前室外锚固件脱锚



图 3-6 第 116 窟加固墙缝隙漏沙



图 3-7 第 116 窟加固墙缝隙漏沙成堆



图 3-8 第 180 窟加固墙缝隙漏沙



图 3-9 第 180 窟加固墙与崖体间缝隙漏沙严重



图 3-10 北区南湖店西 22 窟东壁北侧下方通风孔处地面堆沙

(四) 遗产影响因素情况

1. 自然环境因素监测记录

请总结本年度内对影响遗产保存的自然环境所开展的监测项目情况，可配以适当统计图、统计表及照片。

是否对自然环境开展相关监测	有

表 3-10 2018 年度莫高窟自然环境因素监测情况一览表

监测项目内容	监测对象类型	监测方法	实施机构	自然环境影响评估	自然环境影响描述
为了比较分析洞窟内外环境变化对壁画塑像病害的影响，在窟区和洞窟内分别安装了监测设备，对窟外温湿度、大气降水、空气污染状况、开放洞窟内温湿度进行了监测。	大气：温度，湿度，降水，空气颗粒物	前端设备	监测机构	一般	通过窟内外环境监测数据可以看出，洞窟内微环境主要受窟外大环境季节性变换波动，但这种波动并未对文物直接产生病害。因此，环境对壁画彩塑的风化脱落酥碱等病害影响是

监测项目内容	监测对象类型	监测方法	实施机构	自然环境影响评估	自然环境影响描述
					随着时间缓慢变化的。
为了提高莫高窟壁画保护的预防能力，在窟区九层楼广场东西南北 50 米的范围内，安装了 4 台地下水位监测设备，设备监测范围值为 50m，用于实时监测地下水位的变化情况。	地下水：水位	前端设备	监测机构	一般	整体来看，一年中地下水位变化相对平缓，对本体文物的劣化影响是间接缓慢的。

自然环境因素负面影响的控制情况	防治较好



图 4-1 洞窟内温湿度及二氧化碳传感器



图 4-2 莫高窟顶气象站



图 4-3 地下水位监测设备布置图

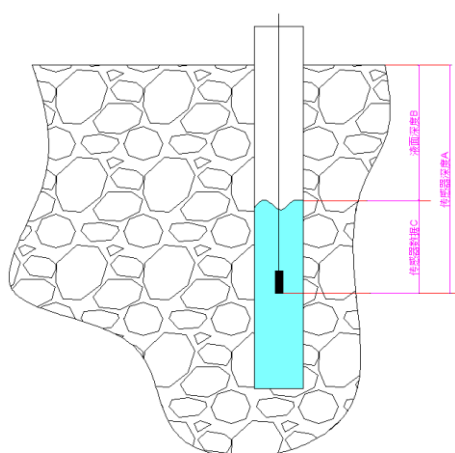


图 4-4 液位传感器

2. 自然灾害记录

请总结本年度内遗产所遭受的自然灾害情况，可配以适当照片。

本年度是否遭受过自然灾害	无

3. 人为破坏记录

请总结本年度内遗产所遭受的人为破坏事件，可配以适当照片。

本年度是否遭受人为破坏事件	无

4. 建设控制情况

（1）请总结本年度遗产区、缓冲区内实施的建、构筑物 and 基础设施建设项目的基本情况，包括保护管理机构建设的和其他企事业单位、集体或个人建设的项目，不含遗址现场保护棚。

本年度遗产地是否有涉建项目	无

（2）请评估本年度涉建项目建设控制的总体情况

涉建项目建设控制情况	无涉建

5. 社会环境情况

列入名录时的遗产区人口数量、列入名录时的缓冲区人口数量默认来源于上年监测年度报告，可进行修改操作。

(1) 本年度遗产区和缓冲区社会环境年度监测记录

表 3-11 2018 年度莫高窟遗产区和缓冲区社会环境年度监测记录表

资源开采点数量【个】	0
负面影响范围【m²】	0
严重污染工业企业数量【个】	0
人口疏散需求	无
列入名录时的遗产区人口数量【人】	150
当前的遗产区人口数量【人】	400
列入名录时的缓冲区人口数量【人】	0
当前的缓冲区人口数量【人】	600

(2) 本年度遗产所在地社会环境年度监测记录

表 3-12 2018 年度莫高窟遗产所在地社会环境年度监测记录表

常住人口密度【人/平方公里】	6
人均地区生产总值【美元】	8376.00
国家保护动植物种类【项】	
植被覆盖率【%】	
遗产所在地严重污染工业企业数量【个】	0

(3) 本年度遗产区、缓冲区内土地利用变化情况

表 3-13 2018 年度莫高窟遗产区、缓冲区内土地利用变化情况表

土地利用变化	无

6. 旅游与游客情况

(1) 本年度游客量情况

有无日游客容量限制值	有
游客容量限制值【人】	6000
有无瞬时游客容量限制值	无

表 3-14 2018 年度莫高窟游客量情况统计表

月份	游客量 (人次)	预约游 客量 (人次)	超过日 游客容 量限制 值的天 数	超过瞬 时游客 容量限 制值的 天数	境外 游客量 (人次)	本单位讲 解员讲解 服务游客 量(人次)	外部导 游讲解 服务游 客量 (人次)	游客影响 评估
1	10084	9153	0	无限制 值	90	454	0	正面影响
2	21138	11669	0	无限制 值	115	802	0	正面影响
3	24691	11128	0	无限制 值	555	1072	0	正面影响
4	84051	79771	0	无限制 值	2049	3204	0	正面影响
5	125150	117334	0	无限制 值	3510	4338	0	正面影响
6	199414	169073	23	无限制 值	3498	6379	0	正面影响
7	398376	187694	30	无限制 值	2535	6745	0	兼有正、 负面影响
8	528748	189087	31	无限制 值	2800	7322	0	兼有正、 负面影响
9	276257	165579	24	无限制 值	4835	7339	0	兼有正、 负面影响
10	226663	89358	16	无限制 值	2837	5658	0	正面影响
11	27452	26557	0	无限制 值	566	1140	0	正面影响
12	12567	11829	0	无限制 值	295	576	0	正面影响
全年总 量	1934591	1068232	124	-	23685	45029	0	
游客负	有							

月份	游客量 (人次)	预约游 客量 (人次)	超过日 游客容 量限制 值的天 数	超过瞬 时游客 容量限 制值的 天数	境外 游客量 (人次)	本单位讲 解员讲解 服务游客 量(人次)	外部导 游讲解 服务游 客量 (人次)	游客影响 评估
面影响								
汇总 分析	国内游客为主要游客来源，游客管理良好，通过网上预约游客占 55%以上，自游客从数字展示中心观影开始，到实体洞窟参观结束，全程受敦煌研究院管理，所有游客在专业讲解员带领下，按照规定的参观路线参观洞窟，答疑解惑，秩序井然，整体参观体验良好。每年的 7-9 月为旅游旺季，游客量大，受日游客容量限制，购票紧张，天气炎热干燥，窟区排队参观等候时间较长，此方面游客体验略差。							



图 4-5 旅游旺季游客排队取售票



图 4-6 旅游旺季游客排队等候参观



图 4-7 游客有序排队参观洞窟

(2) 本年度旅游效益年度记录

表 3-15 2018 年度莫高窟旅游效益年度记录表

经济效益	门票收入（万元）	24667.00
	保护管理机构参与的经营与服务总收入（万元）	0.00
	情况描述	莫高窟门票收入
	影响评估	显著
社会效益	从事遗产相关工作和经营的居民数量（人）	0
	情况描述	无
	影响评估	显著
环境效益	情况描述	在文化遗产旅游发展推动下，促进敦煌市城市美化环境和治理环境，加大绿化面积，提高舒适度和生活质量；促进美化绿化工程实施，协调基础设施建设；加强对空气质量、噪声、垃圾等环境问题进行整治。
	影响评估	显著

（五）保护项目及相关研究

1. 保护管理规划情况

保护管理规划是指由省人民政府组织编制，经国家文物局审定，并由省级人民政府公布、组织实施的遗产保护专项规划。保护管理规划包括遗产保护规划、管理规划、保护管理规划，规划对象可包括遗产整体、单个或多个组成部分或遗产要素单体。历史名城、名镇、街区的保护规划，风景名胜区规划、考古遗址公园规划不属于遗产保护管理规划。

请填写所有涉及遗产整体、组成部分以及遗产要素单体的保护管理规划编制情况，并总结和评价现行保护管理规划中制定的规划项目的执行情况。

该项数据默认来源于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库，可进行修改、增加、删除等操作。

表 3-16 2018 年度莫高窟保护管理规划编制情况记录表

编制和公布状态	是否为修编	规划名称	国家文物局批准文号	省级政府公布文号	规划期限	组织编制单位	编制单位
已公布且现行	否	敦煌莫高窟保护总体规划 (2006-2025)	文物保函【2006】1274 号	甘政发【2010】111 号	2006~2025	敦煌研究院	中国建筑设计研究院建筑历史研究所、美国盖蒂保护研究所、澳大利亚遗产委员会、敦煌研究院

表 3-17 2018 年度莫高窟现行保护管理规划执行情况评估表

保护管理规划名称	规划项目	实施状态	实施评价
敦煌莫高窟保护总体规划 (2006-2025)	不定期进行壁画彩塑保护修复工程和壁画数字化工程。	已实施完成	良好
敦煌莫高窟保护总体规划 (2006-2025)	建成保卫处和学者公寓，启动使用。	已实施完成	良好
敦煌莫高窟保护总体规划 (2006-2025)	完成与工程相关地段的环境整治和基础设施（水、电、气等）建设。	已实施完成	良好
敦煌莫高窟保护总体规划 (2006-2025)	启动并完成游客中心、数字化中心、壁画保护中心工程。	已实施完成	良好
敦煌莫高窟保护总体规划 (2006-2025)	完成各项前期研究，制定各类详细规划。	未实施	公布的《敦煌莫高窟保护总体规划》已包括各类详细规划的内容，具有可操作性，不需再另行编制各类详细规划。

执行情况综合评价	良好

2. 保护工程情况

（1）请总结本年度实施（包括去年未完工仍在施工和今年新开工）的保护工程情况，可适当配以照片。

本年度有无实施的保护工程	有

表 3-18 2018 年度莫高窟保护工程情况统计表

工程名称	工程分类	文物部门批准/许可文号	开工时间	竣工时间	本年度投入经费 （万元）		涉及的遗产要素	备注	
					经费渠道及数额	总额			
莫高窟第 130 窟壁画彩塑保护修缮工程	本体保护工程	文 物 保 函 [2015]3443 号	2016-03-01	暂未竣工	中央财政拨款	940.00	940.00	洞窟内墙面上的壁画，洞窟外崖体上的露天壁画、洞窟内的彩塑	该工程已完工，准备初验。
					地方财政拨款	0.00			
					自筹	0.00			
莫高窟第 465 窟壁画保护修缮工程	本体保护工程	文 物 保 函 [2015]2732 号	2017-10-20	暂未竣工	中央财政拨款	432.00	432.00	洞窟内墙面上的壁画，洞窟外崖体上的露天壁画	该工程已完成整窟脚手架搭设、现场修复实验，正在实施主室东壁病害壁画的修复。
					地方财政拨款	0.00			
					自筹	0.00			
莫高窟第 87 窟壁画彩塑保护修缮工程	本体保护工程	文 物 保 函 [2015]340 号	2016-03-01	暂未竣工	中央财政拨款	56.00	56.00	洞窟内墙面上的壁画，洞窟外崖体上的露天壁画、洞窟内的彩塑	该工程已完工，准备初验。
					地方财政拨款	0.00			
					自筹	0.00			

工程名称	工程分类	文物部门批准/许可文号	开工时间	竣工时间	本年度投入经费 （万元）		涉及的遗产要素	备注	
					经费渠道及数额	总额			
莫高窟第 88 窟壁画彩塑保护修缮工程	本体保护工程	文 物 保 函 [2016]1467 号	2018-04-27	暂未竣工	中央财政拨款	45.00	45.00	洞窟内墙面上的壁画，洞窟外崖体上的露天壁画、洞窟内的彩塑	已完成前期研究、修复材料筛选，现正在开展修复试验。
					地方财政拨款	0.00			
					自筹	0.00			
莫高窟第 84 窟壁画保护修缮工程	本体保护工程	文 物 保 函 [2016]1479 号	2018-04-27	暂未竣工	中央财政拨款	40.00	40.00	洞窟内墙面上的壁画，洞窟外崖体上的露天壁画	已完成前期研究、修复材料筛选，现正在开展修复试验。
					地方财政拨款	0.00			
					自筹	0.00			
莫高窟第 8 窟壁画保护修缮工程	本体保护工程	文 物 保 函 [2016]1462 号	2018-04-27	暂未竣工	中央财政拨款	50.00	50.00	洞窟内墙面上的壁画，洞窟外崖体上的露天壁画	已完成前期研究、修复材料筛选，现正在开展修复试验。
					地方财政拨款	0.00			
					自筹	0.00			
莫高窟第 254 窟壁画彩塑保	本体保护工程	文 物 保 函 [2016]1465 号	2018-04-27	暂未竣工	中央财政拨款	95.00	95.00	洞窟内墙面上的壁画，洞窟外	本年度该工程已完成整

工程名称	工程分类	文物部门批准/许可文号	开工时间	竣工时间	本年度投入经费 (万元)		涉及的遗产要素	备注	
					经费渠道及数额	总额			
护修缮工程					地方财政拨款	0.00		崖体上的露天壁画、洞窟内的彩塑	窟脚手架搭设，目前进行现场修复实验等前期工作。
					自筹	0.00			
莫高窟第 245 窟壁画彩塑保护修缮工程	本体保护工程	文 物 保 函 [2016]1478 号	2018-04-27	暂未竣工	中央财政拨款	44.00	44.00	洞窟内墙面上的壁画，洞窟外崖体上的露天壁画、洞窟内的彩塑	已完成前期研究、修复材料筛选，现正在开展修复试验。
					地方财政拨款	0.00			
					自筹	0.00			
总数					中央财政拨款	1702.00	1702.00		
					地方财政拨款	0.00			
					自筹	0.00			



图 5-1 莫高窟 130 窟彩塑修复



图 5-2 莫高窟第 130 窟壁画修复



图 5-3 莫高窟第 465 窟壁画保护修缮工程施工现场



图 5-4 莫高窟第 465 窟壁画修复



图 5-5 莫高窟第 87 窟壁画修复



图 5-6 莫高窟第 87 窟彩塑修复



图 5-7 莫高窟第 254 窟壁画彩塑保护修缮工程搭设脚手架现场



图 5-8 莫高窟第 254 窟壁画彩塑保护修缮工程搭设脚手架现场

(2) 请评估本年度实施的保护工程整体情况

保护工程	符合工程方案

(3) 请评估本年度实施的日常管理（包括日常巡视巡查及保养维护工程等）工作情况。

表 3-19 2018 年度莫高窟日常管理工作情况评估表

日常巡查是否包括所有的遗产要素	是
日常巡查记录的规范程度	良好
日常管理工作（不含人员工资）经费（万元）	3216.00
本年度是否有存在因日常保养维护不到位导致遗产本体病害加剧或者遗产本体受损的情况	否
日常管理情况	良好

3. 安防消防情况

(1) 请总结本年度实施的安消防软硬件设施的基本情况，可配以适当照片。

本年度有无实施安消防软硬件设施	有

表 3-20 2018 年度莫高窟安消防系统软硬件设施情况统计表

实施情况 (包括建设内容、工程防护范围、工程防护对象等)	本年度投入经费 (万元)			备注
	经费渠道及数额		总额	
莫高窟消防工程资金来源为国家重点文物保护单位专项补助资金，方案于 2017 年 11 月获批，防护对象及范围为莫高窟范围内具有火灾危险性的文物建筑，主要建设内容包括消防给水系统、火灾自动报警系统、电气火灾监控系统、高压喷雾灭火系统、消防安全信息监管系统等。	中央财政拨款	2056.00	2056.00	2018 年 10 月开工建设，目前完成部分室外管网及室内探测器安装，预计 2019 年 7 月竣工。
	地方财政拨款	0.00		
	自筹	0.00		

(2) 请总结本年度的安全事故情况。

是否有安全事故	无

4. 考古项目情况

(1) 请总结本年度考古调查、勘探、发掘情况

考古项目	无

(2) 请评估本年度考古发掘总体情况

本年度考古发掘总体情况	无

(3) 请总结本年度考古报告出版情况

出版考古报告	无

5. 相关规划情况

请总结本年度编制的、规范范围涉及遗产区划(遗产区、缓冲区)的其他相关规划信息,一般包括其他文物保护规划(遗产要素以外的,其他单个、多个文物保护、利用规划)、遗址公园规划、历史文化名城/名镇/名村保护规划、风景名胜区分区规划、旅游规划、城市规划、土地利用规划、交通规划、水利规划、环保规划、林业规划等,遗产保护管理规划除外。

本年度有无相关规划记录	无

6. 科研课题情况

请总结本年度开展的与遗产保护管理相关的科研课题、著作、学术论文等情况，类似《武周时期的营州之乱》、《少年嘉靖》等与遗产保护管理无关的科研成果无需列出。

(1) 已开展的科研课题

本年度遗产地是否有相关科研课题	有

表 3-21 2018 年度莫高窟科研课题情况统计表

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
传统无机建筑材料的改性及其保护加固岩土质文物的应用研究	理论研究	本研究结合化学、材料学、矿物学、环境学等多种学科，选择不同温度、不同时间进行焙烧改性，研究了改性后材料的物理化学特性、物理力学性能，形成系列改性材料。	2012-06	2018-07	国家文物局	50.0000	省部级课题
古代壁画起甲病害修复技术与修复效果评估规范	行业指导	以古代壁画起甲病害保护修复为对象，通过开展修复材料性能测试实验及评	2016-09	暂未结项	国家文物局	20.0000	省部级课题

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
		估等工作，保证在古代壁画起甲病害保护修复过程中的最佳性能。科学使用古代壁画起甲病害修复工艺和方法，最大程度保障壁画安全稳定长久保存。					
基于仰韶水泥的岩土质文物保护加固材料研发	工程技术	在分析国内外岩土质文物的保护现状和保护材料现状的基础上，以原生料礓石和阿嘎土为研究对象，选择不同温度、不同时间进行焙烧改性，根据不同温度改性材料的气硬、水硬组分的含量等特点，形成系列改性材料。	2014-07	2018-09	甘肃省科学技术厅	50.0000	省部级课题
甘肃古代壁画有害生物防治药剂的研发与示范	理论研究	甘肃古代壁画有害生物防治药剂的研发与示范的相关研究。	2016-06	2018-12	甘肃省科学技术厅	20.0000	省部级课题

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
我国西北干旱区土遗址盐害防治研究	工程技术	以中国西北干旱区土遗址盐害问题为研究对象,通过遗址现场盐害和赋存环境调查,采用热红外成像仪、XRD 等先进设备,自主研发装置进行室内和现场试验,提出了中国西北干旱区土遗址发生盐害破坏特征。	2015-07	2018-11	甘肃省科学技术厅	2.0000	省部级课题
丝绸之路甘肃段石窟壁画色变的微生物学机制研究	理论研究	研究功能微生物在模拟壁画上的生长情况分析、代谢产物成分以及因微生物生长代谢对模拟壁画颜料造成的物理和化学特性方面改变的监测与分析、微生物生长代谢介导的壁画色变机理等。	2016-01	暂未结项	国家自然科学基金委员会	52.9000	国家级课题
壁画保护高分子材料的抗菌性及其环境适应性研究	理论研究	高分子材料表面微生物生长情况观察、高分子材料抗菌性	2016-01	暂未结项	国家自然科学基金委员会	24.0000	国家级课题

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
		实验系统分析等研究					
文化遗产数字成果展示与研发	理论研究	通过对敦煌艺术经典个案的数字媒体阐释节目呈现,进行更深入的敦煌艺术经典内容的媒体阐释的研究策划及文化创意研发推广。	2017-05	暂未结项	文化部	290.0000	省部级课题
数字敦煌资源库平台建设深度研发展示与商务运营	理论研究	完成选定洞窟的壁画数字化采集和加工,对 40 个洞窟整窟资源深度挖掘,在现有资源库平台的功能基础上进行横向和纵向功能的延伸拓展开发,扩容已搭建的存储平台。	2016-05	暂未结项	文化部	300.0000	省部级课题
石窟寺壁画数字化勘察测绘技术规程	工程技术	针对石窟寺壁画空间结构数据采集、石窟寺壁画纹理采集、石窟寺壁画空间结构数字化成果加工、石窟寺壁画平面数	2017-08	暂未结项	国家文物局	23.0000	省部级课题

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
		字化加工等基础数据的采集与加工技术进行研究，形成石窟寺壁画数字化勘察测绘技术规程。					
基于教育的敦煌石窟艺术价值挖掘和应用示范	理论研究	深度发掘敦煌文化艺术价值体系，整理出敦煌完整的 IP 素材元素，形成商业合作授权的基础资源库，形成核心敦煌文化价值阐释系统等	2017-07	暂未结项	国家文物局	25.0000	省部级课题
原位无损分析技术在古代壁画中的应用研究	工程技术	试制便携式仪器支架，开展选定壁画现场的应用试验，探索原位无损分析技术在古代壁画中的应用。	2014-09	暂未结项	国家文物局	110.0000	国家级课题
基于传统材料与工艺科学认知的土遗址保护工程技术研究	工程技术	丝绸之路沿线分布着大量不同类型的夯土遗址，针对不同类型遗址体结构特征，制定了系列遗址本体加固效果评价	2014-09	暂未结项	国家文物局	114.0000	省部级课题

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
		的方法和可控性指标。					
川渝石窟保护示范项目-大足石刻宝顶山卧佛、小佛湾摩崖造像保护修缮工程	工程技术	以大足石刻卧佛、小佛湾彩绘层（含贴金层）为研究对象，对其保存现状、贮存环境进行调查，制作材料与工艺进行分析研究，研发相应的修复材料。	2017-09	暂未结项	国家文物局	80.3900	省部级课题
强降雨条件下崖顶缓坡冲蚀机制及预警研究	理论研究	本研究通过在崖体缓坡区开展多组降雨模拟试验并结合高密度电阻率无损测试方法，分析坡面降雨入渗特征和产流机制，从而建立降雨与文物病害演化之间的关联，并确定易损区域。	2017-08	暂未结项	甘肃省科学技术厅	40.0000	省部级课题
莫高窟第 85 窟壁画修复效果评价	理论研究	通过对莫高窟 85 窟壁画进行保护历史和工程档案调查、病害现状记录、原有修	2018-06	暂未结项	甘肃省科学技术厅	24.0000	省部级课题

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
		复材料研究、盐害研究、环境监测和模拟实验等工作，确定修复后壁画病害发展情况、成因和机理，综合研究结果对修复效果进行全面客观的评价。					
甘肃省重大专项：砂岩石窟寺防风化技术研发与应用示范	工程技术	针对我国西北地区石窟寺表面风化类型多样、对文物本体价值造成极大损失的现状，研究表面风化影响因素与其发育特征之间的耦合关系，并在室内外模拟试验的基础上，形成成套石窟寺防风化技术。	2018-08	暂未结项	甘肃省科学技术厅	800.0000	省部级课题
甘肃省重点研发计划：丝绸之路：长安-天山廊道路网土遗址综合防风化技术研发与示范应用	工程技术	针对丝绸之路沿线土遗址顶面和根部风化典型病害特征，分层级划分遗址表面风化类型和级别，	2018-08	暂未结项	甘肃省科学技术厅	40.0000	省部级课题

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
		建立典型特征病害类型数据库,开展土遗址防风化成套技术示范性推广应用。					
“数字敦煌”项目整体框架设计研究	工程技术	调研敦煌研究院数字资产的文件格式、用途,分析 DAM 的用户需求,设计“数字敦煌”项目的业务、生产平台的逻辑结构;完成“数字敦煌”整体框架模型,横向将整体划分为应用层、服务层和物理层,再将每层纵向细化。	2018-01	暂未结项	甘肃省委组织部	3.0000	市厅级课题
石窟寺壁画数字化方案编制规范研究	行业指导	以敦煌石窟数字化工作为基础,分析、评估石窟寺壁画的历史价值、艺术价值和科学价值,确定壁画数字化实施的必要性和实施范围,制定适用于石窟寺壁	2018-01	暂未结项	甘肃省委组织部	5.0000	市厅级课题

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
		画数字化整体方案的规范。					
敦煌石窟档案资源体系构建初步研究	理论研究	通过对敦煌石窟档案信息资源的整合方法技术、标准化体系建设等方面研究分析，初步构建敦煌石窟档案资源体系框架。	2018-11	暂未结项	甘肃省哲学社会科学规划	0.0000	市厅级课题
几种常用保护材料的渗透性研究	理论研究	几种常用保护材料的渗透性相关研究，分析表面性质（接触角）、粘度、孔隙度、实施方法等因素对材料渗透性的影响。	2014-01	暂未结项	甘肃省文物局	0.0000	市厅级课题
地理信息系统在壁画现状调查中的应用研究	工程技术	按照研究路线，将全站仪、数码摄影、病害调查及 GIS 后期处理和分析结合在一起，完成室内的模拟壁画上的实验，并在洞窟内进行实地测试。	2014-01	2019-03	甘肃省文物局	5.0000	市厅级课题

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
敦煌壁画绘制过程中的图像修改与工艺研究	理论研究	主要研究集中在敦煌壁画绘制工艺概念的理论搭建层面，从中梳理了与壁画工艺有关的大部分基础性概念，同时结合敦煌壁画中图像修改的实例，进一步阐释了图像修改现象背后敦煌壁画历代的工艺发展特征。	2014-01	2019-03	甘肃省文物局	3.0000	市厅级课题
壁画保护常用高分子材料的抗菌性研究	理论研究	壁画保护常用高分子材料的抗菌性的相关研究。	2015-01	暂未结项	甘肃省文物局	4.0000	市厅级课题
敦煌莫高窟沙尘气溶胶中水溶性离子时空变化特征及其损害壁画机理研究	理论研究	结合气象环境监测数据，分析水溶性离子对壁画的影响，初步探讨水溶性离子对壁画表面的物理化学作用。	2016-01	暂未结项	甘肃省文物局	3.0000	市厅级课题
便携式 XRF/XRD 表面分析仪在古代壁画颜料无损检测中的应用研究	工程技术	确定分析仪器的最佳工作距离，适合于壁画现场分析的起始角度范围及其他	2016-01	暂未结项	甘肃省文物局	3.0000	市厅级课题

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
		条件等在古代壁画颜料无损检测中的应用研究。					
遗产地博物馆线上教育探索——以莫高窟为例	理论研究	遗产地博物馆线上教育探索的研究，以敦煌莫高窟为例。	2016-01	暂未结项	甘肃省文物局	2.0000	市厅级课题
敦煌莫高窟窟顶岩土体降雨入渗特征研究	理论研究	敦煌莫高窟窟顶岩土体降雨入渗特征的相关研究。	2016-01	暂未结项	甘肃省文物局	2.0000	市厅级课题
莫高窟围岩水汽运移模拟试验研究	理论研究	分析研究砂砾岩围岩体工程岩组划分、砂砾岩围岩颗粒分布特征、砂砾岩围岩含水状态、砂砾岩围岩温湿度分布原位监测、砂砾岩围岩含水状态分布的高密度电阻率法监测等，并实施室内试验监测探头安装方法的试验研究。	2016-01	暂未结项	甘肃省文物局	3.0000	市厅级课题
莫高窟游客参观舒适度研究	理论研究	莫高窟游客参观舒适度的相关研究。	2016-01	暂未结项	甘肃省文物局	2.0000	市厅级课题

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
基于莫高窟监测预警体系的洞窟微环境特征研究	理论研究	本研究基于莫高窟监测预警体系,在排除其他影响因素的前提下,系统研究了不同层位和区段洞窟内的温湿度分布特征以及洞窟内不同空间位置的温湿度分布规律,验证了洞窟内外空气交换原理。	2016-01	暂未结项	甘肃省文物局	2.0000	市厅级课题
大数据技术在莫高窟监测预警体系中的应用探索	理论研究	利用大数据技术对莫高窟监测预警体系多种数据进行综合分析,研究在较长时间跨度上,莫高窟大环境、洞窟微环境等诸多风险因素的发展趋势,尝试构建旅游开放、气候变化与洞窟微环境之间的关联关系模型。	2018-10	2020-10	甘肃省文物局	5.0000	市厅级课题
古代壁画烟熏病害研究—热引发的胶结材料	理论研究	本项目旨在针对古代壁画广泛存在的	2018-10	暂未结项	甘肃省文物局	5.0000	市厅级课题

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
变化机理		烟熏病害问题开展调查,通过科学的分析方法对其中胶结材料的老化变色机理进行解析。					
水凝胶材料在古代壁画表面污渍去除方面的应用研究	理论研究	通过筛选良好的水性凝胶材料和去污试剂,经实验研究,判断去除材料的有效性和方法的可行性,进行优化改良,验证材料的适宜性和方法的科学性,得出适用于敦煌壁画水性凝胶清洁去污剂的组分、适用条件以及最佳工艺。	2018-10	暂未结项	甘肃省文物局	5.0000	市厅级课题
文博单位业务档案管理体系与机构建设研究—以敦煌研究院为例	理论研究	以现状调查与理论研究相结合,通过建立文博领域档案管理体系,制定档案管理制度,为敦煌研究院乃至全国的文博单位档案管理工作	2018-10	暂未结项	甘肃省文物局	2.0000	市厅级课题

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
		及档案馆建设提供理论支持。					
基于互联网的广域网大数据传输技术在预防性保护中的应用研究—以敦煌研究院所管石窟为例	理论研究	本课题将组建并优化基于互联网的广域网传输机制，在断网后能够配合各个环境监测设备科学合理地缓存相应上传数据，待网络恢复后快速构建广域网平台，并及时有序地将缓存的环境监测数据上传至莫高窟环境监测云平台。	2018-10	暂未结项	甘肃省文物局	5.0000	市厅级课题
原位无损红外光谱技术在古代壁画保护修复材料分析中的应用研究	理论研究	通过对壁画制作材料和高分子修复材料标准样品的分析检测，对涂有不同修复材料的壁画模拟试块进行原位无损测试，形成可行的分析测试方法，建立该方法在古代壁画保护修复材料原位无	2018-10	2020-10	甘肃省文物局	5.0000	市厅级课题

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
		损检测分析中的工作模式和科学流程。					
基于业务驱动的跨区域文博单位的信息化架构设计与 IT 规划研究—以敦煌研究院为例	理论研究	结合当前信息技术规划敦煌研究院一院六地网络与计算存储资源架构顶层设计,重构 IT 基础设施体系和结构,研究构建统一的敦煌研究院网络与信息系统基础,解决敦煌研究院当前的科研管理协同的问题。	2018-10	暂未结项	甘肃省文物局	4.7000	市厅级课题
FOTOMOULD 三维重建系统的数据采集—以莫高窟第 45 窟彩塑菩萨为例	理论研究	本课题针对莫高窟第 45 窟彩塑菩萨三维重建数据采集研究,通过 FOTOMOULD 全息三维重建系统的现场拍摄系统,采集彩塑菩萨的全方位图像,再由 FOTOMOULD 系统软件处理后生成真色彩的三维点云	2018-10	暂未结项	甘肃省文物局	5.0000	市厅级课题

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
		图像。					
基于敦煌石窟壁画数字图像进行深度学习数据集构建方法研究	理论研究	深入分析 COCO 和 VisualGenome 数据集图像存储结构、文件命名、Json 结构与内容的组织形式等，研究数据集构建方法。	2018-10	暂未结项	甘肃省文物局	5.0000	市厅级课题
热裂解—气质联用技术在古代壁画胶结材料分析中的应用研究	理论研究	在对标准胶结材料和模拟壁画试块分析的基础上开展热裂解-气质联用技术在古代壁画中胶结材料的分析研究，最终建立基于热裂解-气质联用技术在古代壁画胶结材料检测分析中的科学合理的分析方法和流程。	2018-10	暂未结项	甘肃省文物局	5.0000	市厅级课题
炳灵寺石窟第169—172窟鸟类病害调查及防治研究	理论研究	本课题旨在查清炳灵寺第169~172窟壁画鸟类种类、数	2018-10	2021-10	甘肃省文物局	4.2000	市厅级课题

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
		量、活动规律以及危害方式等，从动物学、生态学、物理学和文物保护学等多学科交叉入手，提出有效防鸟措施和对策。					
甘肃省古代壁画、彩塑与土建筑遗址保护维修工程预算定额与取费标准	理论研究	本研究结合古代壁画、彩塑与土建筑遗址保护工程特点，本标准包括前言、工程等级划分、概预算计算程序与方法、消耗定额计算方法、工程费用计算、基价表与取费标准、修订与补充、附录等八部分内容。	2016-01	暂未结项	甘肃省文物局	2.0000	市厅级课题
石窟寺古代壁画空鼓修复规范（灌浆工艺）	行业指导	本项目以古代壁画空鼓病害保护修复为对象，针对空鼓病害的灌浆工艺和技术要求进行规范，总结和凝练我国近年	2016-01	暂未结项	甘肃省文物局	2.0000	市厅级课题

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
		来空鼓壁画灌浆加固技术的研究成果。					
石窟寺古代壁画空鼓修复规范（灌浆效果评估）	行业指导	本项目以古代壁画空鼓病害保护修复为对象，针对空鼓病害灌浆修复后效果进行检测和评估工作。	2016-01	暂未结项	甘肃省文物局	4.0000	市厅级课题

(2) 已出版著作

本年度遗产地是否有相关出版著作	有

表 3-22 2018 年度莫高窟出版专著情况统计表

著作名称	著作方式	研究方向	主要研究内容
敦煌莫高窟风沙危害及防治	专著	工程技术,理论研究	针对莫高窟面临的主要风沙危害问题，以文化遗产保护相关学科理论为基础，系统论述了国内外研究进展，揭示了莫高窟风沙运动规律，研发了防治戈壁地表风沙流新技术，试验成功了滴灌技术生物固沙，明确了水

著作名称	著作方式	研究方向	主要研究内容
			分、根系、沙尘、盐分等对石窟的影响，阐述了防护体系的综合防护效应，具有重要的理论和实践意义。

(3) 已发表的学术论文

本年度遗产地是否有发表学术论文	有

表 3-23 2018 年度莫高窟发表论文情况统计表

论文名称	研究方向	期刊名称	期刊类型
应用 δD 和 $\delta^{18}O$ 确定敦煌莫高窟洞窟蒸发水分来源	理论研究	干旱区地理	期刊/报刊
开放参观对莫高窟洞窟微环境的影响	理论研究	文物保护与考古科学	期刊/报刊
瓜州榆林窟崖体砾岩中水盐分布特征研究	理论研究	敦煌研究	期刊/报刊
中国西北地区土遗址盐害阈值试验研究	理论研究	兰州大学学报(自然科学版)	期刊/报刊
墓室酥碱砖壁画及其环境的真菌多样性分析	理论研究	微生物学通报	期刊/报刊
高分子材料应用于莫高窟壁画保护的历史、现状与研究	理论研究	敦煌研究	期刊/报刊

论文名称	研究方向	期刊名称	期刊类型
IDRISI 软件分析功能在古代壁画预防性保护中的应用	理论研究	甘肃科技	期刊/报刊
敦煌莫高窟第 465 窟温湿度时空分布特征	理论研究	干旱区资源与环境	期刊/报刊
高分子材料应用于莫高窟壁画保护的历史、现状与研究	理论研究	敦煌研究	期刊/报刊
基于仰韶水泥的砂岩石窟裂隙灌浆材料物理力学特性研究	理论研究	文物保护与考古科学	期刊/报刊
敦煌莫高窟 8 窟壁画材质及制作工艺研究	理论研究	文博	期刊/报刊
长沙铜官窑谭家坡遗迹馆微环境调查研究	理论研究	文物保护与考古科学	期刊/报刊
莫高窟 108 窟内空气温湿度的变化过程及其对窟内水汽和热量来源的启示	理论研究	文物保护与考古科学	期刊/报刊
莫高窟壁画颜料多光谱数字化识别系统的研发与应用	理论研究	敦煌研究	期刊/报刊
文化遗产地文物本体巡查体系初步构建——以敦煌莫高窟文物本体巡查为例	理论研究	中国文物科学研究	期刊/报刊
基于本体的文化遗产地文物健康知识库构建 ——以敦煌莫高窟为例	理论研究	遗产与保护研究	期刊/报刊
干旱环境下土遗址夯补支顶加固变形机制室内试验研究	工程技术	岩土力学	期刊/报刊

论文名称	研究方向	期刊名称	期刊类型
中国古代壁画生物病害研究现状与展望	理论研究	中国文物保护技术协会第十次学术年会论文集	会议
敦煌莫高窟生态环境研究进展	理论研究	中国文物保护技术协会第十次学术年会论文集	会议
北齐徐显秀墓空气颗粒物与微生物监测评估	理论研究	中国文物保护技术协会第十次学术年会论文集	会议
石窟寺保存现状调查方法初探-以莫高窟为例	理论研究	甘肃科技	期刊/报刊

四、监测工作自评

（一）基本情况

2018 年，监测工作紧紧围绕敦煌石窟预防性保护，开展日常本体监测、环境监测、监测制度建设等各项工作，以物联网为核心基于软硬件、传输网络及展示为一体的设备监测，再配合有计划的人工巡查和突发事件巡查，已经初步建立了适合莫高窟这种大型遗产地的监测体系。监测机构、制度、专业能力建设：对莫高窟监测预警体系进行了完善，对讲解员带队时芯片设备进行了升级，对洞窟内电池进行了升级，积极推进省级世界文化遗产监测平台建设，完成甘肃省省级监测平台的立项报告的编写，逐步实现六处石窟全面监测和科学调控，加大日常巡查和维护保养力度。开展莫高窟保护总体规划修编，完成评估初稿，并与规划编制单位美国盖蒂保护研究所讨论完善。对监测体系运行流程正进行落实规划，加强人员责任分工，通过实际工作的检验，不断完善莫高窟本体监测体系，正在编写《莫高窟监测体系运行模式》，编制敦煌研究院各部门在监测体系中的工作流程，继续维护监测预警系统正常运行。信息系统建设与运维：继续开展莫高窟监测预警系统内所有监测设备及其配套设施的运维工作，包括所辖 6 处气象站，及所有洞窟内外各类监测传感器的日常检查、维护及数据管理工作，对目前监测预警系统存在的问题与系统承建方及时沟通解决；继续档案室日常的档案资料收集、整理、借阅工作，整理档案室部分扫描图纸目录，对东方飞扬档案管理系统进行优化升级，完成系统硬盘扩容、线路改造，目前正在调试新服务器。监测设备使用：监测设备总体运行良好。由于敦煌特殊的地理气候，四季干燥、夏季高温日照强烈、冬季寒冷，有少部分设备冬季工作不稳定，需定期检查维护，数据下载，及时更换电池类等易损零件。监测方案编制、经费使用：完成“新疆吐鲁番博物馆陶类泥类库藏文物（储藏柜）防震保护方案”、“阿克苏地区新和县龟兹文化博物馆馆藏文物预防性保护方案”并获批复；完成“西藏拉萨大昭寺监测预警体系”初步方案并提交自治区文物局。目前，莫高窟监测预警体系刚刚完成，基础设施设备、网络、技术等还不够完善和成熟，监测经费主要用于莫高窟监测预警体系的完善方面，包括设备费、硬件网络费及软件开发等。课题研究：完成“敦煌莫高窟洞窟水分来源及驱动机理研究”结题报告的整理与提交；完成“极

干旱地区地气活动特征有形成机理研究”课题的立项申报工作；完成省质监局项目“莫高窟预防性保护管理质量提升项目可行性研究”的申请并获批；完成甘肃省地方标准“石窟寺（洞窟）环境监测规程”立项并开始相关编制工作等。

（二）主要成果

近年来，随着气候变化和游客量剧增，监测在莫高窟保护、管理、利用中起到至关重要的作用。敦煌研究院建设完成的莫高窟预警监测体系采用现代传感器和网络技术，融合莫高窟遗址保护和管理需要，在开放洞窟安装了可实时传输的温度、湿度和二氧化碳传感器，实时监测开放洞窟的微环境变化情况。根据“莫高窟游客承载量研究”结果，规定了洞窟微环境湿度上限为 62%，二氧化碳上限为 1500ppm，如微环境指标超过规定标准，系统可自动报警，接待部门可及时调整参观路线和开放洞窟。监测系统还可对莫高窟外部环境、洞窟微环境变化数据及相关性实时自动分析，总结洞窟微环境变化规律。实现了遗产气象监测、微环境监测、本体监测、载体监测、游客承载量监测和安防监控系统的信息集成和信息共享，促进了各相关部门间的协同工作关系，并对突发事件提出相应的报送、预警方式，为院开放管理委员会的预防性保护和科学决策提供数据支撑。

（三）主要问题与思考

监测工作主要围绕着以下几个方面开展：1、准确记录监测数据 2、通过长期记录和研究逐步确定各项指标，在相关部门的支持下完成阈值的设定 3、为旅游开放部门提供恶劣天气下是否开放洞窟数据支持 4、按照文化遗产研究院世界文化遗产监测中心的要求，提供莫高窟全方位的监测报告。

问题：1、工作程序还不够规范，没有将工作详细分解到个人，监测设备维护、监测数据检查、下载等环节存在分工不明确，责任不清晰；2、基于监测预警体系的文物预防性保护目前尚处于探索阶段，相关研究深度处于逐步完善当中，尤其是阈值设定。3、人员结构不够合理，考核制度还存在漏洞。

思考：监测很多工作要依靠各部门的协作完成，目前存在的分工任务不明确、流程不清晰的问题。同时需要提高部门之间的信息传送的效率，改进传送方式。1、建立完善的监测报送和管理机制，结合目前正在开展的敦煌研究院课题“敦煌石窟监测预警运行管理研究”，建立一套科学和规范的运行体制，实现相关数

据的有效传送；2、急需完善和提升办公系统，便于将相关监测信息有效传输、记录和归档；

（四）下一阶段工作计划

完善莫高窟本体监测体系，建立监测值班制，维护监测预警系统正常运行；继续莫高窟开放洞窟日常巡查、年度检查、洞窟突发事件、重点洞窟监测、定点拍摄等工作；实现洞窟和环境日常报告推送机制。完善莫高窟环境监测制度，设备校验和检修制度，对莫高窟 3 座自动气象站、大泉河上游和肃北 3 座降雨量自动监测站、榆林窟 2 座和西千佛洞 1 座气象站系统设备和三处石窟开放洞窟环境监测设备进行常规维护，数据下载、分析。完善档案室的日常管理工作，进一步提升档案数字化水平，对历史档案进行扫描，档案管理系统进行维护与更新。开展环境监测实验室平台建设，完善设备环境日常检测工作。开展北石窟监测预警系统的建设工作；开展“莫高窟监测预警体系”、“麦积山监测预警体系”、“炳灵寺监测预警体系”等项目运维工作。积极推进省级世界文化遗产监测平台建设。

苏州古典园林

2018 年度监测年度报告

2019 年 1 月 7 日

目 录

一、综 述	88
(一) 遗产保护管理状况	88
(二) 主要工作成绩	90
(三) 主要问题与思考	92
(四) 下一阶段工作计划	92
二、基本信息概述	94
(一) 遗产要素清单及遗产区划图	94
(二) 突出普遍价值声明	95
(三) 承诺事项	103
(四) 世界遗产委员会决议	105
(五) 遗产基础信息	105
(六) 遗产地总体评估	107
三、分项报告	108
(一) 承诺事项进展情况	108
(二) 机构与能力建设情况	112
1. 保护管理机构情况	112
2. 专项保护管理法规、规章	114
3. 保护管理机构人员情况	114
4. 培训与能力建设情况	115
5. 保护管理经费情况	117
(三) 遗产本体保护情况	119
1. 总体格局情况	119
2. 遗产要素单体情况	124
3. 遗产使用功能情况	128
4. 本体病害情况	130
(四) 遗产影响因素情况	133

1. 自然环境因素监测记录	133
2. 自然灾害记录	137
3. 人为破坏记录	137
4. 建设控制情况	138
5. 社会环境情况	142
6. 旅游与游客情况	143
(五) 保护项目及相关研究	150
1. 保护管理规划情况	150
2. 保护工程情况	151
3. 安防消防情况	155
4. 考古项目情况	156
5. 相关规划情况	157
6. 科研课题情况	158
四、监测工作自评估	160
(一) 基本情况	160
(二) 主要成果	162
(三) 主要问题与思考	167
(四) 下一阶段工作计划	168

一、综 述

（一）遗产保护管理状况

遗产保护管理状况：2018 年，苏州古典园林按期开展遗产本体、影响因素及管理体的监测工作。监测结果表明，遗产总体保护状况良好，遗产价值得到有效保护和传承，文化遗产得到有效展示，总体保护管理科学有序，保持了遗产的真实性和完整性。

1、遗产本体保护情况 2018 年苏州古典园林总体格局、使用功能及单体要素情况整体得到保持，本体病害调查工作按期开展，病害得到有效地控制和治愈。

（1）遗产总体格局、使用功能及单体要素情况。本年度苏州古典园林继续做好遗产本体日常保护管理工作。一是多座园林开展了建筑物、构筑物实测工作，在维护保养的同时，获取了大量一手数据资料。同时对建筑物的油漆剥落、构件腐烂、墙体歪斜、屋面漏雨等问题，及时采取油漆见新、更换构件、修缮拨正、清理等措施。二是厅堂陈设调整和翻新。拙政园管理处开展了海棠春坞、鸳鸯馆等屋面维修塔影亭驳岸维修，狮子林开展暗香疏影楼红木仓库及外部南北向走廊维修保养及燕誉堂南庭院铺地翻新等。

（2）遗产本体病害情况。2018 年，苏州古典园林病害总体情况得到较好的控制。在调查工作中，坚持检查、现场指导和定期讲座相结合的方式，也更加注重对监测研究成果的应用，在完成监测工作的同时，培养园林内部工作人员的植物病害防治专业能力。

2、环境状况

（1）自然环境因素监测情况 2018 年，苏州古典园林对自然环境开展的监测项目有水质、空气质量、气象、噪声等。水质由监管中心委托专业机构进行监测，其他环境监测由各园林监测人员自行开展。2018 年，苏州古典园林水质监测共取采样点 20 个，监测周期为每月一次，根据检测，全年水质达标率为 48.3%，较 2017 年（35%）上升了 13.3%，其中一级预警率 15.8%，较 2017 年下降 15.2%，二级预警率 15%，较去年下降 11%，三级预警率 20.8%，较 2017 年下降了 21.2%。耦园水质整体情况最好，检测点全年产生一级预警 1 次，其余 11 次检测均达标。留园中部（濠濮亭）水质良好，全年产生一级预警 2 次，其余 10 次检测均为达标，但部分园林水质还有待提高，其中网师园、狮子林、沧浪亭水质较差，全年无达标。自然环境影响评估：酸雨对建筑物、构筑物的腐蚀危害；台风类对高大

乔木有伤害，对建筑物影响较小；水质影响景观；而潮湿天气容易引起字画、木构件等霉变；土质的板结影响园林植物的生长。（2）周边环境监测状况 2018 年苏州古典园林部分受周边地铁运营影响，出现水体下降等问题，假山监测持续进行中。2018 年，耦园受仓街仁恒地产项目施工影响，缓冲区内南侧一围墙出现一定程度的开裂现象。3、遗产保护管理体系情况。（1）保护管理机构情况。苏州市园林和绿化管理局是世界文化遗产苏州古典园林的主管部门，内设遗产监管处，并设若干保护管理机构，有：苏州市世界文化遗产古典园林保护监管中心、苏州市拙政园管理处、苏州市留园管理处、苏州市狮子林管理处、苏州市网师园管理处、苏州市沧浪亭管理处、苏州市耦园管理处。退思园由苏州市吴江区同里古镇保护管理委员会负责保护管理，业务上接受苏州市园林和绿化管理局指导。

（2）保护管理规划编制与执行情况。苏州古典园林正在执行的规划有《世界文化遗产苏州古典园林保护规划》（2006-2020）、《苏州园林保护规划》。（3）保护管理人员情况。苏州古典园林保护管理人员共 328 人，其中在编 260 人，专业涵盖面广，包括园林、园艺、城市规划与设计、建筑学、历史、工商管理、经济、会计、档案管理等。（4）培训情况。2018 年度，苏州古典园林共举办遗产保护专项培训 8 批次，培训人员总量为 270 人次，费用支出约 60.3 万元。（5）保护管理经费情况。2018 年，苏州古典园林保护管理经费支出中，文物保护项目支出额为 3889.14 万元，占比 20.62%；旅游管理支出额为 1327.16 万元，占比 7.04%；宣传教育支出额为 700.37 万元，占比 3.71%；安消防支出额为 815.06 万元，占比约 4.32%，学术研究经费支出 24.5 万，占比 0.1%。（6）安防消防情况。苏州古典园林始终把加强安全管理、执行安全制度、经常性安全教育、提高防范能力、落实整改措施作为重点工作来抓，各种设施到位，措施得力，各单位安全管理制度和应急预案健全，坚持每月检查，重大节假日例行检查等制度；安全管理专用经费得到保障；各古典园林均按要求配备相应的安防、消防设施，并对所有消防器材定期检查，及时更换新添消防器材，确保器材保持良好状况。（7）科研课题情况。本年度，开展苏州古典园林建筑与植物病虫害检测研究，成果结集《苏州古典园林植物与古建筑病虫害防治及有益生物图鉴》，开展苏州园林历史资料收集、环秀山庄假山驳岸保护研究、传统建筑保护石灰技术前期研究、苏州园林营造传承人访谈、“拙政园园主与名人寻踪”等自主课题研究，发表“论苏州古

典园林铺地的历史真实性之鉴定方法”，“中国古典园林的美学思想与管理”等论文。

（二）主要工作成绩

2018 年，苏州市园林和绿化管理局按照国家、省、市关于世界遗产保护的决策部署，围绕保护世界遗产突出普遍价值的核心目标，着力健全管理机制，保护传承遗产价值，扎实开展遗产保护工作，有效促进了苏州古典园林的保护、传承及合理利用。

1、遗产监测管理体系进一步健全。2018 年，根据苏州市关于建设“天堂苏州·百园之城”的决策部署，市园林绿化局在切实保护管理好九座遗产园林的同时，继续加强苏州园林群体的保护监管。对列入《名录》的 108 处园林开展全面巡视工作，加强了基础资料收集和测绘工作。为进一步提升全民参与文化遗产保护的公共意识，弘扬苏州园林文化，提高广大市民对于苏州园林群体性保护的知晓度和参与度，苏州市世界文化遗产古典园林保护监管中心向社会公开招聘 35 名苏州园林监管志愿者，增强园林保护的力量，进一步唤起社会各界对于保护苏州园林的意识与参与热情。

2、遗产本体保护管理切实增强。2018 年，苏州古典园林各管理单位在建筑及假山维护、树木修剪、厅堂摆花、补绿补缺等方面都做了大量工作，使遗产园林的精细化管护水平有了新的提升。拙政园管理处充实“一馆三园”管理内涵，两处开放园林的古建得以及时保养，切实维护古典园林的原真性价值。开展了卅六鸳鸯馆、海棠春坞、秫香馆屋面维护保养及西花园水廊维护保养工作；留园管理处完成两幢住宅楼两年一次的实测工作，开展白蚁监测和水质监测，针对中部水池西侧古树编号 002 古银杏倾斜问题进行专题立项监测，完成草坪地被竹等地被植物补植工作，同时，对园内部分字画进行装裱、石刻描字、宫灯补贴绢画等，完成了佇云庵陈设布置、涵碧山房区域水池驳岸加固及小桃坞建筑设施改造等；网师园对云窟厕所改造升级、蹈和馆整体修缮、完成彩霞池东侧假山修复和驳岸加固及其他零星维修，针对彩霞池水体浑浊开展生态修复工程，种植夏季与冬季交替的水生植物，兼顾水体自净功能和景观效果；狮子林管理处开展了狮子林假山探损、假山驳岸安全可行性分析试点工作，采用三维扫描、超声波等先进手段掌握部分假山驳岸的真实数据，为假山保护提供科学有力的依据，完成了扇亭厕所“星级改造”提升、游客中心功能提升改造、停车场整治提升等项目，全面更新了园林标识标牌；沧浪亭管理处开展

了临水建筑一门厅和面水轩维修工程，并对园内假山实施专项监测，开展水体养护，对园内土壤及水质实施监测检测；耦园管理处开展建筑物、构筑物、假山及园外围墙的实测，对藏书楼大修期间实施了跟踪监测；退思园在基础设施设施和景点古建筑的维修养护、绿化管理等方面开展了大量工作。3、遗产监测科学化水平进一步提高。苏州古典园林继续做好各项日常监测工作，针对园林构成的四大要素及基础设施、缓冲区等开展周期性的目测巡视，对园内土壤、水质、游客流量等方面也根据要求定期或实时监测。通过动态的监测，及时发现问题，汇报监测结果，对遗产监测情况做好分析总结，为日常管理及时提供了参考信息。各园林管理处已全部执行编写月度监测报告模式，对监测过程中发现的问题及时与相关管理部门进行沟通。对留园、艺圃、退思园古建筑安全做了全面鉴定，耦园内构、建筑物监测形成报告，沧浪亭面水轩及连廊修缮工作形成监测实录，各园林水质开展检测工作。4、遗产保护科研项目取得新成果。2018 年，苏州园林保护监管中心继续与苏州大学合作，开展了苏州园林植物病虫害调查研究项目。全年开展四轮巡视调研工作，结合四季度园林植物病虫害调查的结果，遗产监管中心组织开展了园林植物病虫害防治专题培训，指导各园林管理单位做好防治工作，各园林的植保工作明显提升，病虫害发生发展现象明显得到遏制，园林植物调查成果对植物养护和病虫害防治工作起到了实效，有效发挥了遗产监测工作对于提升园林保护水平的积极作用。成果结集《苏州古典园林植物与古建筑病虫害防治及有益生物图鉴》。5、遗产价值的挖掘展示得到提升。2018 年，苏州园林积极挖掘园林文化资源的衍生价值，拓展遗产展示的途径和方法，继续做精拙政园杜鹃花展、荷花展、春节中秋特色花果展等园事展会，留园寻梦、狮子林金秋菊展、网师园夜花园游赏、耦园追梦、沧浪亭兰花展等传统园事花事活动，让游客在游览美景的同时感受园林文化在生活中的意趣情致；将园林与非物质文化遗产相结合，有效传播园林文化。6、宣传推广 各类园事活动组织策划形式多样、互动式主题活动、经济效益和社会效益取得了双丰收。推进智慧园林建设，融合传统媒体与新媒体宣传，借助官微、知名新媒体等加强宣传。并扎实推进“天堂苏州·百园之城”重点工作，举办“天堂苏州·百园之城”新闻发布会并积极促进名录园林开放。开展苏州市小学生苏州园林画信活动，编制发布《百园简讯》，开展百园监管和研究。举办两期亚太地区古建筑保护与修复技术高级人才研修

班，系统展开世界遗产教育。提升了苏州城市风貌和品牌形象的突出价值，传播世界文化遗产保护的理论与知识。

（三）主要问题与思考

1、加强专业人才培养队伍建设 近几年，苏州古典园林更加注重世界遗产保护与专业人才培养的紧密结合，根据古典园林保护管理的需求，对新引进的不同专业、不同岗位的人员进行专项业务培训，积极派员参加各类业务培训班；组建专家顾问队伍，借助专家资源，提升管理水平。但随着经济社会发展，仍需高度重视人才队伍的建设，需要继续加大园林植物养护、古建筑维护保养等专业人才的培养。监测工作的专职人员仍然较少，多数为兼职人员，使得监测工作的开展面临人力相对不足的困难，监测员队伍的能力建设有待于加强。

2、提升遗产保护理念认识 苏州古典园林既是世界文化遗产、全国重点文保单位，同时又是全世界知名的旅游景点、五 A 级旅游景区。不同的角色担当，使其同时受到不同管理体系的约束，执行着不同的管理标准。保护管理人员在实施管理过程中，难免对遗产保护的认识存在偏差，单位文化建设力度还不够，在思想凝聚、观念更新、提质增效方面还需要加强。

3、明确监测工作对日常管理的作用 目前，各单位所做的监测工作还处于数据积累阶段，监测过程中发现的一些对遗产价值影响较为严重的问题，虽然能得到很好的解决，但监测所获取的数据如何在实际中得到应用还不明确，没有成为采取管理维护措施的重要依据。

4、缓冲区监测缺乏有效机制 个别园林缓冲区存在的违章搭建、改建，流动摊贩随意设置摊点等问题经过整治，得到一定程度的改善，但是有些园林周边居民生活杂物随意堆放，群租房违规用电等问题依然存在，不但对遗产景观环境带来影响，还存在诸多不确定的安全隐患，且缓冲区各类情况复杂，难以进行有效监管，外围高大建筑对园内景观存在一定影响，对气候环境变化给建筑物、构筑物带来影响等问题，由于管理权限及专业技术能力缺乏等原因，仍无较好的应对方法。2019 年，针对石路商贸区即将兴建的两栋高达 130 米的华贸中心现代建筑，进行遮挡法案的讨论，并争取在 19 年实施。

（四）下一阶段工作计划

2019 年我们还将在以下方面做好工作。1、加强人才培养，建立培训机制。

苏州古典园林的保护管理工作涵盖的知识面广，专业门类多，需要工作人员具备较高的专业知识。2019 年，我局将进一步拓宽选人渠道，加强管理人员培养，以亚太世遗培训与研究中心为基地，开展面向系统内部的业务培训，使培训成为一项规范化、制度化和常态化的工作。同时，要分析研究各类人才的现状和问题，优化人才需求发展规划，设计和调整培训教育内容，适度引进紧缺专业人才，不断调整优化人才结构。

2、加强科学保护，分享保护经验。2019 年，我局将直面问题、深化研究、创新突破，积极推进遗产监管中心、亚太培训研究苏州中心的建设，加强与国际国内各类专业机构的沟通合作，为技艺传承和人才培养提供平台支撑。组织开展古建筑保护修复国际培训班、青少年遗产教育等活动，重点在加强监测预警、课题研究、专业培训、国际交流等方面取得新的成效。

3、实施群体性保护，拓展园林保护视野。苏州市政府已先后公布四批《苏州园林名录》，共有108 座园林列入其中，苏州已成为真正意义上的“百园之城”。2019 年我们还将健全完善苏州园林数据库和专家库，加强对园林保护管理的指导服务，全面夯实苏州园林群体性保护管理的基础。

4、创新传统文化展示方式，提升服务参观品质。我局将加强苏州园林景区精细管理，要凸显古典园林文化内涵和传统特色，运用历史文化资源的优势，放大各园林景区旅游产品的独特性、文化性和唯一性，使优势和特色更明显。要统筹策划、错位错峰、连贯叠进，创新性地举办好十大品牌传统园事花事活动，要加快探索和推出高端旅游产品，做强与园林保护相适应的园林会奖、私人订制、文化创意、旅游纪念品等新型业态和特色业态，研究园林旅游产品的整体开发和经营，大力发扬苏州古典园林的文化遗产价值。

二、基本信息概述

（一）遗产要素清单及遗产区划图

遗产要素清单是指经联合国教科文组织世界遗产委员会审核通过的申遗文本、申遗补充材料、突出普遍价值声明（SOUV）以及世界文化遗产保护管理规划等相关文件中确定的遗产构成。

该项数据默认来源于上年监测年度报告，可进行修改、增加、删除等操作。

表 2-1 苏州古典园林的遗产要素清单

序号	遗产名称	组成部分	遗产要素	遗产类型	规模	经度	纬度
1	苏州古典园林	拙政园	西花园水廊维护保养	建/构筑物			
2			海棠春坞屋面维护保养	建/构筑物	建筑面积 30 平方米		
3			鸳鸯馆屋面维修保养	建/构筑物	建筑面积 120 平方米		
4			塔影亭边驳岸	建/构筑物			
5			秫香馆	建/构筑物			
6		留园	西楼东花窗及檐口板	建/构筑物			
7		环秀山庄	假山	山体			
8			黑松	植被			
9		沧浪亭	藕花水榭	建/构筑物			
10			锄月轩	建/构筑物			
11			面水轩	建/构筑物			
12			假山东南区域	山体			
13			门厅等建筑	建/构筑物			
14		狮子林	燕誉堂	建/构筑物			

序号	遗产名称	组成部分	遗产要素	遗产类型	规模	经度	纬度
15			挂牌古树名木-木瓜、紫藤	植被			
16			暗香疏影楼	建/构筑物			
17		耦园	藏书楼	建/构筑物			
18			原世遗中心楼	建/构筑物			
19		退思园	闹红一舸	建/构筑物			
20			坐春望月楼	建/构筑物			

（二）突出普遍价值声明

突出普遍价值声明是指经联合国教科文组织世界遗产委员会审核通过的关于遗产突出普遍价值的文件（含综述、列入标准、真实性、完整性及保护管理要求）。

该项数据来源于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库，若数据无问题请按“确认”键，若数据有问题请按“待完善”键，并通知中国世界文化遗产中心的遗产专员。

表 2-2 苏州古典园林的突出普遍价值声明

	英文内容	中文内容
综述	The classical gardens of Suzhou, Jiangsu Province, China date back to the 6th century BCE when the city was founded as the capital of the Wu Kingdom. Inspired by these royal hunting gardens built by the King of the State of Wu, private gardens began emerging around the 4th century and finally reached the climax in the 18th century.	苏州古典园林位于中国江苏省苏州市境内，其历史可以上溯到苏州成为吴国都城的公元前 6 世纪。深受吴王苑囿启发，私家园林于公元 4 世纪左右出现，并于 18 世纪达到了鼎盛。现存园林仍有 50 余处，其中拙政园、留园、网师园、环秀山庄、沧浪亭、狮子林、艺圃、耦园、退思园 9 处古典园林被认为是中国“山水”园林杰出代表。其建造时间最早

	Today, more than 50 of these gardens are still in existence, nine of which, namely the Humble Administrator's Garden, Lingering Garden, Net Master's Garden, the Mountain Villa with Embracing Beauty, the Canglang Pavilion, the Lion Grove Garden, the Garden of Cultivation, the Couple's Garden Retreat, and the Retreat & Reflection Garden, are regarded as the finest embodiments of Chinese "Mountain and Water" gardens. The earliest of these, the Canglang Pavilion was built in the early 11th century on the site of an earlier, destroyed garden. Conceived and built under the influence of the unconstrained poetic freehand style originally seen in traditional Chinese landscape paintings, they are noted for their profound merging of exquisite craftsmanship, artistic elegance and rich cultural implications. These gardens lend insight into how ancient Chinese intellectuals harmonized conceptions of aestheticism in a culture of reclusion within an urban living environment. Garden masters from each dynasty adapted various techniques to artfully simulate nature by skillfully adapting and utilizing only the physical space available to them. Limited to the space within a single residence, classical Suzhou gardens are intended to be a	的当属沧浪亭，于 11 世纪初在一个毁坏的花园基础上建立而成。苏州古典园林在中国传统山水画中自由的写意风格的影响下设计和建造，以其意境深远、构筑精致、艺术高雅、文化内涵丰富而著称于世。这些园林完美地诠释了中国古代文人士大夫的隐逸文化、美学思想与城市人居环境的和谐统一。苏州古典园林历代造园者利用有限的物理空间，因地制宜、采用各种技术来艺术化地模拟自然。苏州古典园林意图在一所住宅的空间内，运用高超的叠山理水、花木栽植、建筑配置等造园手法塑造一个微缩的自然世界。这些建造精美的园林体现了中国古代造园家的高超技艺；其取法自然而又超越自然的独特设计理念深刻影响着东西方园林艺术的发展；园林内丰富的各式建筑、假山石峰、书法作品以及各种类型的家具陈设、装饰艺术品等，系统地展示了古代中国江南地区高超的艺术成就，折射出中国传统文化中的精髓和内涵。

	microcosm of the natural world, incorporating basic elements such as water, stones, plants, and various types of buildings of literary and poetic significance. These exquisite gardens are a testament to the superior craftsmanship of the garden masters of the time. These unique designs that have been inspired but are not limited by concepts of nature have had profound influence on the evolution of both Eastern and Western garden art. These garden ensembles of buildings, rock formations, calligraphy, furniture, and decorative artistic pieces serve as showcases of the paramount artistic achievements of the East Yangtze Delta region; they are in essence the embodiment of the connotations of traditional Chinese culture.			
列入标准	(i)	The classical gardens of Suzhou that have been influenced by the traditional Chinese craftsmanship and artistry first introduced by the freehand brushwork of traditional Chinese paintings, embody the refined sophistication of traditional Chinese culture. This embodiment of artistic perfection has	(i)	苏州古典园林深受源自中国传统写意绘画的传统工艺和造园手法的影响，是中国传统文化精髓的极致体现，其艺术的完美展现使其成为中国古代最具创造性的造园杰作。

		won them a reputation as the most creative gardening masterpieces of ancient China.		
	(ii)	Within a time span of over 2,000 years, a unique but systematic form of landscaping for these particular types of gardens was formed. Its planning, design, construction techniques, as well as artistic effect have had a significant impact on the development of landscaping in China as well as the world.	(ii)	苏州古典园林在跨度 2000 余年内,形成独特并系统的造园艺术体系,其规划、设计、施工技术、艺术效果,对中国乃至世界园林发展产生了重大影响。
	(iii)	The classical gardens of Suzhou first originated from the ancient Chinese intellectuals' desire to harmonize with nature while cultivating their temperament. They are the finest remnants of the wisdom and tradition of ancient Chinese intellectuals.	(iii)	苏州古典园林反映了中国古代文人士大夫所追求的与自然和谐、修心养性的文化传统,是体现中国古代文人智慧和传统的最完美的遗存。
	(iv)	The classical gardens of Suzhou are the most vivid specimens of the culture expressed in landscape garden design from the East Yangtze Delta region in the 11th to 19th	(iv)	苏州古典园林是 11 至 19 世纪中国江南地区最生动的文化标本,其蕴含的哲学、文学、艺术和传承的建筑、园艺及各类手工技艺,代表了该地区当时社会文化和科学技术的发展成就。

		centuries. The underlying philosophy, literature, art, and craftsmanship shown in the architecture, gardening as well as the handcrafts reflect the monumental achievements of the social, cultural, scientific, and technological developments of this period.		
	(vi)	These classical Suzhou gardens are outstanding examples of the harmonious relationship achieved between traditional Chinese residences and artfully contrived nature. They showcase the life style, etiquette and customs of the East Yangtze Delta region during the 11th to 19th centuries.	(vi)	苏州古典园林是中国传统居所与精心设计的自然环境完美结合的杰出范例，反映了 11-19 世纪江南地区的生活、礼仪和习俗。
真实性	The style evolution of classic gardens of Suzhou has been recorded in detailed volumes of reminiscent verses, poems, paintings and maps of each historical period from the 11th Century. Information about the gardens in each historical period is found in the ancient trees, plaques, couplets, brick and stone carvings, inscriptions and other precious immovable cultural relics in these areas. Local traditional		现存于苏州古典园林内的园记、诗文、绘画以及各时期的测绘资料详实记载着自公元 11 世纪至今苏州古典园林的风格变化。现存于遗产区内大量的古树名木、匾额、楹联、砖雕、石刻、碑文以及其它珍贵的不可移动文物保存着自其建立以来各个历史时期的信息；当地传统造园技艺世代相传至今，历代造园师们秉承“咫尺之内造乾坤”的设计思想，以其“师法自然、因地制宜、精雕细刻”高超造园手法，	

	gardening techniques and values have been handed down from generation to generation, always adhering to design concepts that strive to create miniature worlds in limited spaces, and gardening practices that strive to simulate nature with meticulous details while adapting to local conditions. Garden masters of each dynasty consistently used traditional materials and techniques in the repairing and maintenance of these gardens. The local government has insisted on minimum intervention in conservation work for the purpose of respecting the historic condition of these heritage sites and controls the impact of modern urbanization around them, keeping intact the charm of these classical Suzhou gardens.	采用传统材料与传统工艺进行维护。地方政府在管理中坚持“最小干预”的修护原则，尊重遗产地的历史状态，控制现代城市发展对园林的影响，以使苏州古典园林深邃造园意境得以真实呈现。
完整性	The settings and features of the heritage property cover all essential elements and key values of the classic gardens of Suzhou. Archives ranging from the 11th to the 20th century, such as in Chronicle of Suzhou Municipality, Chronicle of Wu County, Chronicle of Tongli Town, and Record of Jiangnan Gardens by Tong Jun in 1937, Inscription of Pingjiang Map, Ying zao fa yuan (Rules of Traditional Architecture) by Yao Chengzu in 1937, and Classical Gardens of Suzhou by Liu Dunzhen in 1979, are	该项遗产的环境和特征包含了苏州古典园林所有主要遗产要素和关键价值。参照 11 至 20 世纪各个时期的碑刻和文献,如《平江图》、《苏州府志》、《吴县志》、《同里志》、1937 年童寓著《江南园林志》、1959 年出版的姚承祖著《营造法源》、1979 年出版的刘敦桢著《苏州古典园林》等都记载了有关苏州古典园林的详细图文和测绘信息,其建筑类型齐全、结构布局、建筑形制、假山石峰、植物配置、匾额楹联、家具陈设等均保留完整。缓冲区内河道、街巷、民居以及文化氛围等所有必要元素

	records of detailed surveys, maps and drawings of these classic gardens. These gardens preserved varied architectural features such as structure and layout, architectural forms such as rock and plant configurations, plaques, couplets, and furniture. Within the borders of the buffer zone, essential elements including rivers, streets, alleys, vernacular residences as well as a cultural atmosphere, all have been preserved. These essential elements holistically feature the styles, vista, atmosphere, and artistic mood of the “urban scenery” around the classic gardens of Suzhou.	均保存良好，系统全面地展示出苏州古典园林“城市山水”的风貌、氛围和意境。
保护管理要求	The classical gardens in Suzhou on the World Heritage List are all listed by the State Council as State Priority Protected Sites, and therefore subject to strict conservation and management laws and regulations including the Law of People’s Republic of China on the Protection of Cultural Relics. The government of the Suzhou municipality established an agency for the conservation and management of the gardens and cultural heritage in 1949. The Suzhou Municipal Garden and Landscape Administration Bureau, which includes the Heritage Supervision Department, Heritage Monitoring and Conservation Centre and site management office, is the responsible	列入世界遗产名录的苏州古典园林均被国务院列为全国重点文物保护单位，按照《中华人民共和国文物保护法》等相关法律法规进行严格的保护管理。苏州市人民政府于1949年设立园林文物保护管理机构；苏州市园林和绿化管理局是苏州各园林责任管理部门，下设遗产监管处、遗产保护监测中心和遗产管理处。目前，苏州古典园林的保护状况良好。《苏州市园林保护和管理条例》、《世界遗产苏州古典园林保护规划》明确了遗产区和缓冲区的范围；苏州市人民政府将苏州古典园林的保护纳入苏州城市总体规划的框架内，各级保护管理部门重视法规、规划以及临时和长期保护规划的制定和执行。这些措施都为了一个共同的目标：通过对可能影响园林的各种因素的严格监测和监管尽量

	managerial entity for each garden. So far the classical gardens of Suzhou have been well preserved. Management and Protection Regulations of Suzhou Garden and the Conservation Plan for the World Heritage Classical Gardens of Suzhou have been issued, in which the property area and buffer zone are clearly defined. The protection of these gardens has been incorporated into the framework of the Master Plan of Suzhou City. Conservation and management institutions at all levels have determined and will focus on the formulation and enforcement of all respective laws and regulations, and interim and long term conservation plans. All measures serve a common purpose: to minimize the impact of urbanization by strictly monitoring and supervising various factors that could potentially affect these gardens, including through regulating approved procedures for construction projects within the buffer zone; reducing population density; improving living conditions and heritage awareness of residents around the area, and mitigating the pressures that arise from commercial activities and tourism. The ultimate goal is to guarantee the scientific, orderly conservation and management of these classical	减少城市化的冲击, 包括规范缓冲区范围内开发建设的报批手续和程序, 合理降低人口密度, 改善周边居民生活条件和提高居民遗产意识, 缓解商业活动对遗产本体的压力, 最终使苏州古典园林得到科学、有序的保护和管理。

	gardens of Suzhou.	

（三）承诺事项

承诺事项是指经联合国教科文组织世界遗产委员会审核通过的涉及遗产保护管理的承诺事项，一般出现在申遗文本、申遗补充材料以及大会决议等文件中。

该项数据来源于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库，若数据无问题请按“确认”键，若数据有问题请按“待完善”键，并通知中国世界文化遗产中心的遗产专员。

表 2-3 涉及苏州古典园林的承诺事项

序号	承诺事项来源类型	承诺事项来源	采纳文件的时间（年份）	承诺事项内容（中文）
1	大会决议	32COM-7B.66- 英文-苏州古典园林	2009	还建议中国当局今后将苏州古典园林的世界遗产范围扩展到包括整个苏州历史名镇以及江苏，浙江两省其他历史悠久的运河城镇在内的同一地理区域内的可能性。②缔约国打算编制关于扩大现有世界遗产的建议，将整个苏州历史名镇和其他运河城镇包括在同一地理文化区内；请缔约国在 2009 年 2 月 1 日前向世界遗产中心提交审批通过的苏州市总体规划（2007 - 2020 年）和遗产管理规划以及英文内容摘要供审查。
2	大会决议	30COM-7B.62- 英文-苏州古典园林	2006	请缔约国审查苏州文化遗产保护的法律框架和管理计划，并加强保护苏州古典园林缓冲区和古镇的法律规定。②
3	大会决议	30COM-7B.62- 英文-苏州古典园林	2006	委员会鼓励中国政府继续努力，对老城区历史建筑和城市景观进行全面调查，保护苏州城市历史建筑。
4	大会决议	97CONF.208-VIII. 9.C2- 英文-苏州古典园林	1998	委员会建议缔约国将世界遗产保护范围扩大到苏州历史街区，并采取措施保护这座历史名镇的以运河系统之间的联系为特征的文化价值的完整性。
5	申遗文本	苏州古典园林- 文本正文-中文	1997	管理机构对各古典园林配备称职的工作人员，对其进行相应的学术、技术及专业培训，以发挥其在古典

序号	承诺事项来源类型	承诺事项来源	采纳文件的时间（年份）	承诺事项内容（中文）
				园林内及遗产保护方面的作用。
6	申遗文本	苏州古典园林-文本正文-中文	1997	进一步加强古典园林的治安、联防、消防队伍建设，严格安全措施。根据法律严厉打击各种破坏损害古典园林的违法犯罪活动，保证古典园林的安全与和谐。
7	申遗文本	苏州古典园林-文本正文-中文	1997	促进公共教育，通过学术团体、教育机构和社团组织，利用适当的宣传媒介进行广泛宣传，以激发与培养公众保护古典园林、文化资源和环境的自觉性。
8	申遗文本	苏州古典园林-文本正文-中文	1997	管理经费采用国家投资、地方集资和社会各界筹资等多渠道来源，以及旅游开发的收益部分投入。
9	申遗文本	苏州古典园林-文本正文-中文	1997	对古树名木、石刻碑帖、陈设布置等有价值的实物实行挂牌分级保护管理制度。
10	申遗文本	苏州古典园林-文本正文-中文	1997	为确保古典园林及其周围环境不受破坏，城市建设规划、实施方案在审定前，由城市建设管理部门组织有关单位和专家讨论，认真听取意见，充分科学论证。
11	申遗文本	苏州古典园林-文本正文-中文	1997	狮子林:800-2100 人；沧浪亭：580-1500 人；耦园：450-1000 人；艺圃：300-1000 人；退思园：800-2100 人；每游人占有可游面积 10-25 平方米。对照此标准，据 1997 年的统计数字，狮子林游客人数 63 万，沧浪亭 9.3 万，耦园 3 万，艺圃 2.5 万，退思园 20.94 万，人均占园可游面积均符合理论数据。
12	申遗文本	苏州古典园林-文本正文-中文	1997	影响古典园林的水环境有待于改善
13	申遗文本	苏州古典园林-文本正文-中文	1997	城市规划管理、文物管理、园林管理部门认真切实履行对古典园林保护管理的职责。按重点保护区、一般保护区和外围保护区划定范围，遵照国家有关法律、条令规定进行保护管理。
14	申遗文本	苏州古典园林-文本正文-中文	1997	不懈地进行日常维护工作，做好对古建筑、植物、水资源的保护，

序号	承诺事项来源类型	承诺事项来源	采纳文件的时间（年份）	承诺事项内容（中文）
				进行必要的环境监测，有针对性地防治病虫害，加强防火措施，强化环境卫生。
15	申遗文本	苏州古典园林-文本正文-中文	1997	是否执行《苏州园林保护和管理条例》

（四）世界遗产委员会决议

世界遗产委员会决议是指经联合国教科文组织世界遗产委员会会议形成的涉及本遗产的相关决议。

该项数据来源于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库，若数据无问题请按“确认”键，若数据有问题请按“待完善”键，并通知中国世界文化遗产中心的遗产专员。

表 2-4 苏州古典园林世界遗产委员会决议

序号	文件名称	大会决议公布时间
1	32COM-7B.66-英文-苏州古典园林	2009 年
2	30COM-7B.62-英文-苏州古典园林	2006 年
3	97CONF.208-VIII.9.C2-英文-苏州古典园林	1998 年

（五）遗产基础信息

遗产基础信息是《中国世界文化遗产基础数据规范》中第一大类的数据内容。下表中“总平台遗产基础信息完善程度”和“总平台基础信息完善程度总体评估”是本年度本遗产在中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库中遗产基础信息完善程度的评估结果。

遗产地可根据实际情况，补充上传相关支撑资料，通过遗产专员审核后，“总平台遗产基础信息完善程度”“总平台基础信息完善程度总体评估”状态将更新。

表 2-5 苏州古典园林遗产基础信息评估表

序号	遗产基础信息内容	总平台遗产基础信息完善程度

序号	遗产基础信息内容	总平台遗产基础信息完善程度
1	申遗文本	良好
2	大会决议	良好
3	突出普遍价值（SOUV）声明材料	良好
4	定期报告	良好
5	遗产总图	良好
6	遗产要素分布图	良好
7	遗产要素清单	良好
8	遗产地和各级文保单位的对应关系	良好
9	四有档案	良好
10	遗产使用功能图	较差
11	病害分布图	良好
12	病害调查记录	良好
13	遗产要素单体或局部测绘图	良好
14	遗产要素单体或局部照片	良好
15	卫星影像或航摄影像	良好
16	其他照片	良好

总平台基础信息完善程度总体评估	良好

(六) 遗产地总体评估

表 2-6 苏州古典园林遗产基础信息评估表

申遗承诺履行情况				人员培训情况				基础信息完善程度				遗产总体格局变化		遗产使用功能变化		遗产要素形式材料变化		病害控制状态				自然环境因素负面影响的控制情况				涉建项目建设控制情况			土地利用变化		游客负面影响		日常管理情况			安全事故		考古发掘			保护工程			保护管理规划执行情况								
☐ 无承诺	☐ 已完成	☒ 正常履行	☐ 非正常履行	☐ 无培训	☒ 良好	☐ 较好	☐ 一般	☐ 较差	☐ 良好	☐ 较好	☐ 一般	☐ 较差	☐ 无	☒ 有	☐ 无	☒ 有	☐ 无	☒ 有	☐ 无病害记录	☒ 治理较好	☐ 控制正常	☐ 开始恶化，但程度较轻，尚未造成威胁	☐ 存在严重险情	☐ 无自然环境监测	☒ 防治较好	☐ 控制正常	☐ 开始恶化，但程度较轻，尚未造成威胁	☐ 存在严重威胁	☐ 无涉建	☒ 控制良好	☐ 存在问题	☒ 无	☐ 有	☐ 无	☒ 有	☒ 良好	☐ 较好	☐ 一般	☐ 较差	☒ 无	☐ 有	☒ 无	☐ 符合发掘计划	☐ 不符合发掘计划	☐ 无	☒ 符合工程方案	☐ 不符合工程方案	☒ 无现行规划	☐ 良好	☐ 较好	☐ 一般	☐ 较差

三、分项报告

（一）承诺事项进展情况

“承诺事项来源”、“承诺事项内容（中文）”的内容来自于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库。请根据本年度实际工作情况，对承诺事项履行情况进行选择，并对履行情况进行简要说明。

表 3-1 2018 年度苏州古典园林承诺事项进展情况统计表

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容（中文）	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
申遗文本	苏州古典园林-文本正文-中文	对古树名木、石刻碑帖、陈设布置等有价值的实物实行挂牌分级保护管理制度。	无	正常履行	正常履行	正常履行
申遗文本	苏州古典园林-文本正文-中文	城市规划管理、文物管理、园林管理部门认真切实履行对古典园林保护管理的职责。按重点保护区、一般保护区和外围保护区划定范围，遵照国家有关法律、条令规定进行保护管理。	无	正常履行	正常履行	正常履行
申遗文本	苏州古典园林-文本正文-中文	进一步加强古典园林的治安、联防、消防队伍建设，严格安全措施。根据法律严厉打击各种破坏损害古典园林的违法犯罪活动，保证古典园林的安全与和谐。	无	正常履行	正常履行	正常履行

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容 (中文)	承诺完成 时间	上年履行 情况	本年度履 行情况	对履行情况 的必要说明
申遗文本	苏州古典园林- 文本正文-中文	为确保古典园林及其周围环境不受破坏,城市建设规划、实施方案在审定前,由城市建设管理部门组织有关单位和专家讨论,认真听取意见,充分科学论证。	无	正常履行	正常履行	正常履行
申遗文本	苏州古典园林- 文本正文-中文	促进公共教育,通过学术团体、教育机构和社团组织,利用适当的宣传媒介进行广泛宣传,以激发与培养公众保护古典园林、文化资源和环境的自觉性。	无	正常履行	正常履行	正常履行
申遗文本	苏州古典园林- 文本正文-中文	不松懈地进行日常维护工作,做好对古建筑、植物、水资源的保护,进行必要的环境监测,有针对性地防治病虫害,加强防火措施,强化环境卫生。	无	正常履行	正常履行	正常履行
申遗文本	苏州古典园林- 文本正文-中文	狮子林:800-2100 人; 沧浪亭: 580-1500 人;耦园: 450-1000 人; 艺圃: 300-1000 人; 退思园: 800-2100 人; 每游人占有可游面积 10-25	无	正常履行	正常履行	已根据游客量实际情况,出台并实行了网上预约售票制度,有效缓解了游客量过大带来的一些问题。正常履行。

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容（中文）	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
		平方米。对照此标准，据 1997 年的统计数字，狮子林游客人数 63 万，沧浪亭 9.3 万，拙政园 3 万，艺圃 2.5 万，退思园 20.94 万，人均占园可游面积均符合理论数据。				
大会决议	97CONF. 208-VIII. 9.C2-英文-苏州古典园林	委员会建议缔约国将世界遗产保护范围扩大到苏州历史街区，并采取保护措施保护这座历史名镇的以运河系统之间的联系为特征的文化价值的完整性。	无	正常履行	正常履行	正常履行
大会决议	30COM-7B.62-英文-苏州古典园林	请缔约国审查苏州文化遗产保护的法律法规和管理计划，并加强保护苏州古典园林缓冲区和古镇的法律规定。	无	正常履行	正常履行	正常履行
申遗文本	苏州古典园林-文本正文-中文	影响古典园林的水环境有待于改善	无	正常履行	正常履行	正常履行
申遗文本	苏州古典园林-文本正文-中文	管理经费采用国家投资、地方集资和社会各界筹资等多渠道来源，以及旅游开发的收益部分投入。	无	正常履行	正常履行	正常履行

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容 (中文)	承诺完成 时间	上年履行 情况	本年度履 行情况	对履行情况 的必要说明
大会决议	30COM-7B.62-英文-苏州古典园林	委员会鼓励中国政府继续努力,对老城区历史建筑和城市景观进行全面调查,保护苏州城市历史建筑。	无	正常履行	正常履行	正常履行
申遗文本	苏州古典园林-文本正文-中文	是否执行《苏州园林保护和管理条例》	无	正常履行	正常履行	正常履行
大会决议	32COM-7B.66-英文-苏州古典园林	还建议中国当局今后将苏州古典园林的世界遗产范围扩展到包括整个苏州历史名镇以及江苏,浙江两省其他历史悠久的运河城镇在内的同一地理区域内的可能性。②缔约国打算编制关于扩大现有世界遗产的建议,将整个苏州历史名镇和其他运河城镇包括在同一地理文化区内;请缔约国在 2009 年 2 月 1 日前向世界遗产中心提交审批通过的苏州市总体规划(2007 - 2020 年)和遗产管理规划以及英文内容摘要供审查。	无	正常履行	正常履行	正常履行

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容（中文）	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
申遗文本	苏州古典园林-文本正文-中文	管理机构对各古典园林配备称职的工作人员，对其进行相应的学术、技术及专业培训，以发挥其在古典园林内及遗产保护方面的作用。	无	正常履行	正常履行	正常履行

请对本年度承诺事项的总体履行情况进行评估。总体评估结果由每条承诺事项履行情况自动生成。

承诺事项履行情况总体评估	正常履行。

（二）机构与能力建设情况

请填写遗产保护管理机构和监测机构信息，如存在多个单位，则添加表格，逐一填写。

该项数据默认来源于上年监测年度报告，可进行修改、增加、删除等操作。

1. 保护管理机构情况

（1）保护管理机构情况

表 3-2 2018 年度苏州古典园林保护管理机构情况表

机构名称	苏州市园林和绿化管理局
统一社会信用代码	46695571-4
所在行政区	苏州市姑苏区
承担的责任	参与城市总体规划的编制及建设项目相关规划的论证、评审，拟定全市园林、风景名胜区、城镇绿化工作的地方性法规、政府规章；管理全市园林、风景名胜区、城镇绿化保护和利用；对园林、风景名胜区资源进行调查、保护、评估和等级审核，制定相应行业规则、技术标准和考核细则；监督管理古典园林的保护和园林遗址的普查、建档；负责世界遗产保护、历史建

	筑修复技术的培训和研究；制定并组织实施全市园林、风景名胜区和城镇绿化行业科技发展规划、计划，推广重大科技项目研究和科技成果转化；组织行业学术技术交流，指导园林专业技术人才的继续教育等。
法定代表人	陈大林
联系人姓名	周建中
联系电话	0512-65224929
电子邮箱	webmaster@ylj.suzhou.gov.cn
官方网站	http://www.ylj.suzhou.gov.cn/
上级管理单位	苏州市人民政府
保护管理机构成立时间	1981-01
保护管理机构级别	正处级
在编人数【人】	260
机构人员总数【人】	328
主要经费来源	财政全额拨款

(2) 监测机构情况

表 3-3 2018 年度苏州古典园林监测机构情况表

监测机构名称	苏州市世界文化遗产古典园林保护监管中心
监测机构类别	独立法人的专职机构
承担的责任	1、按照联合国教科文组织《保护世界遗产公约》的要求，履行世界文化遗产苏州古典园林保护责任；2、协调和谐之道世界文化遗产苏州古典园林保护工作；3、实施世界文化遗产苏州古典园林的监测和预警体系；4、协助有关部门做好与世界文化遗产保护有关的申报工作；5、开展世界文化遗产保护管理的科学研究和宣传教育。
负责人	钱宇澄
负责人联系电话	0512-67552206
联系人	施春煜、张玉君

联系电话	0512-67552605
电子邮箱	whitrapsuzhou@gmail.com
监测工作网站	http://218.4.64.92:8081/szwh/index
上级管理单位	苏州市园林和绿化管理局
监测机构成立时间	2005
监测机构级别	正科（乡）级
机构人员总数【人】	14
专职人员总数【人】	
兼职人员总数【人】	0

2. 专项保护管理法规、规章

请填写本年度制定的涉及世界文化遗产保护管理的不地方性法规、地方政府规章、地方规范性文件、保护管理机构内部制度等文件的信息。《中华人民共和国文物保护法》《长城保护条例》《大运河遗产保护管理办法》等中央、部委公布的文件无需列入。

是否有专项保护管理法规、规章	有

表 3-4 2018 年度苏州古典园林专项保护管理法规、规章情况表

类别	名称	公布时间	公布文号	公布单位	实施时间
保护管理机构内部制度	关于办理发放首次对外开放园林补贴 的操作细则（试行）	2018-04			2019-05
保护管理机构内部制度	苏州园林管理规范	2018-01			2018-01

3. 保护管理机构人员情况

请统计保护管理机构（包括内设部门、下属单位/企业）的人员情况，若有多个保护管理机构，应填写多个机构的总体情况。

表 3-5 2018 年度苏州古典园林保护管理机构人员情况表 单位：人

机构人员总数	328	学 历 情 况	博士研究生	1
			硕士研究生	20
			本科学历	144
			本科以下学历	163
在编人数	260			
专业技术人员 总数	87	职 称 情 况	高级职称人数	10
			中级职称人数	24
专业技术人员构成情况	苏州古典园林保护管理人员专业主要包括：城市规划与设计、建筑学、园林、园艺、古建假山、历史、工商管理、经济、英语、档案管理等。			

4. 培训与能力建设情况

请填写本年度保护管理机构组织开展或派员参与的保护管理相关培训的信息，类似青年干部培训、会计培训、国企管理、公文写作能力提升、职业道德等与遗产保护管理无关的培训无需列出。

本年度是否有主办或参与保护管理相关培训	有

表 3-6 2018 年度苏州古典园林培训情况统计表

培训项目名称	培训时间	培训主题	培训角色	主办/承办单位	培训人员数量【人】	培训支出经费【万元】
1. 亚太地区古建筑保护与修复技术高级人才研修班	2018-02-05~2018-02-10	保护管理理论与技术,监测理论与技术,历史文化与大众教育	主办/承办单位		30	20.00
2. 2018 亚太地区古建筑保护	2018-12-03~2018-12-09	保护管理理论与技术,监测理论与技术,可移动	主办/承办单位		50	40.00

培训项目名称	培训时间	培训主题	培训角色	主办/承办单位	培训人员数量【人】	培训支出经费【万元】
与修复技术高级人才研修班——中国古典建筑的鉴定与分析		文物管理理论与技术				
3. 苏州园林古建筑与植物病虫害培训	2018-04-10~2018-04-10	监测理论与技术	主办/承办单位		100	0.00
4. 苏州园林古建筑与植物病虫害培训	2018-07-11~2018-07-11	监测理论与技术	主办/承办单位		40	0.00
5. 中国世界文化遗产可持续发展保护与发展培训-热门旅游遗产地的管理与监测	2018-04-22~2018-04-28	保护管理理论与技术,监测理论与技术,旅游管理与服务,其他:案例分析、实地调研	参与单位	中国世界文化遗产研究院与联合国教科文组织驻华代表处合作开展	30	0.30
6. 拙政园大讲堂	2018-05-07~2018-09-30	其他:“苏州园林文化”系列讲座	主办/承办单位		20	20.00
7. 苏州市文物安全管理培训	2018-05-09~2018-05-09	其他:文物保护、管理相关知识	参与单位	苏州市文物局	20	0.00
园林监管志愿者业务培训	2018-02-08~2018-02-09	其他:了解苏州苏州园林艺术、世界遗产知识、“百园”分类保护、园林病害识别、要素监测、专业志愿服务和心肺复苏救护等内容	主办/承办单位		60	0.00

请根据培训次数、培训人数等情况,对本年度遗产地人员培训的总体情况进行评估。请根据培训次数、培训人数等情况,对本年度遗产地人员培训的总体情况进行评估。

人员培训情况总体评估	良好

5. 保护管理经费情况

请统计本年度通过各种渠道获得的遗产保护管理经费,并填写必要的情况说明。

表 3-7 2018 年度苏州古典园林保护管理经费情况统计表

本年度获得经费的项目类型	本年度获得经费数额(万元)			情况说明 (简述经费使用情况)
保护工程	中央财政拨款	0.00	3302.68	用于各园林古建筑维修、保养等。如沧浪亭门厅、面水轩修缮工程;沧浪亭、可园修缮保养工程;耦园古建及东园开放区域维修保养等。
	地方财政拨款	3302.68		
	自筹	0.00		
环境整治工程	中央财政拨款	0.00	153.85	水质处理、环境清洁、植物养护
	地方财政拨款	153.85		
	自筹	0.00		
展示工程	中央财政拨款	0.00	158.46	陈列品购置保管等
	地方财政拨款	158.46		
	自筹	0.00		
遗产监测	中央财政拨款	0.00	83.64	建筑物、构筑物、白蚁防治、假山驳岸检测等监测
	地方财政拨款	83.64		
	自筹	0.00		
保护性设施建设工程	中央财政拨款	0.00	274.15	如:沧浪亭门厅、藏书楼修缮工程、面水轩修缮工程
	地方财政拨款	274.15		
	自筹	0.00		
勘察测绘工程	中央财政拨款	0.00	0.00	
	地方财政拨款	0.00		
	自筹	0.00		
防护工程	中央财政拨款	0.00	2.00	如:耦园白蚁防治
	地方财政拨款	2.00		
	自筹	0.00		
安消防	中央财政拨款	0.00	815.06	监控系统维护、改造,安保设备购置、安保人员开支等费用
	地方财政拨款	815.06		
	自筹	0.00		

本年度获得经费的项目类型	本年度获得经费数额（万元）			情况说明 （简述经费使用情况）
考古项目	中央财政拨款	0.00	0.00	
	地方财政拨款	0.00		
	自筹	0.00		
学术研究	中央财政拨款	0.00	24.50	开展苏州古典园林建筑与植物病虫害检测研究,、苏州园林历史资料收集、环秀山庄假山驳岸保护研究、传统建筑保护石灰技术前期研究、苏州园林营造传承人访谈、“拙政园园主与名人寻踪”等自主课题研究等
	地方财政拨款	24.50		
	自筹	0.00		
宣传教育	中央财政拨款	0.00	700.37	园林宣传册印制、游客中心房租费、广告宣传、职工素质培训、城市文明指数测评费用
	地方财政拨款	700.37		
	自筹	0.00		
旅游管理	中央财政拨款	0.00	1327.16	如：耦园团队奖励金等、耦园游船讲解评弹费用、耦园园事活动费用
	地方财政拨款	1327.16		
	自筹	0.00		
其他	中央财政拨款	0.00	2549.24	物业管理费等
	地方财政拨款	2549.24		
	自筹	0.00		
总数	中央财政拨款	0.00	9391.11	
	地方财政拨款	18861.90		
	自筹	0.00		

（三）遗产本体保护情况

1. 总体格局情况

总体格局是指遗产要素及其所处环境两者独立或相互之间形成的格局。遗产区和缓冲区内地物地貌的变化，如建筑物开发、新建运输基础设施或服务设施、采矿采石或大规模取水等行为引起的山体水系形态的改变，可能会引起总体格局的变化。

请根据本年度总体格局的实际情况，填写相关内容。

遗产总体格局有无变化	有

表 3-8 2018 年度苏州古典园林总体格局情况评估表

引起变化的原因	影响评估	变化情况描述
建筑物和开发项目， 运输基础设施建设	负面影响	沧浪亭：苏州市文物保护管理所于 2017 年启动了轨道交通 4 号线沿线国保单位文物古建筑变形监测及研究工作。2018 年，沧浪亭共完成了 6 期振动监测。
建筑物和开发项目	负面影响	仁恒地产仓街住宅建设项目施工

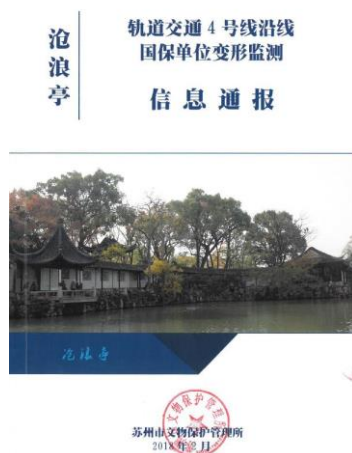


图 3-1 沧浪亭轨道交通 4 号线沿线国保单位变形监测信息通报

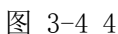
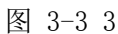
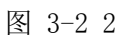




图 3-5 5

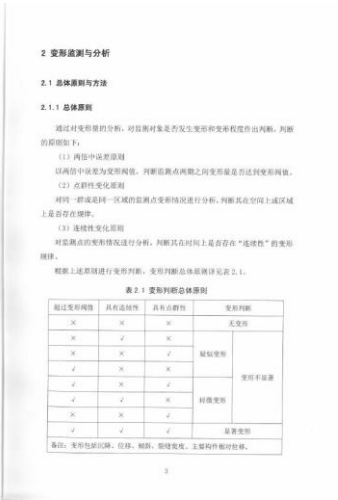


图 3-6 6

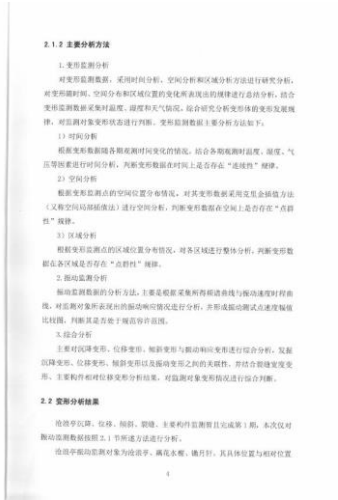


图 3-7 7

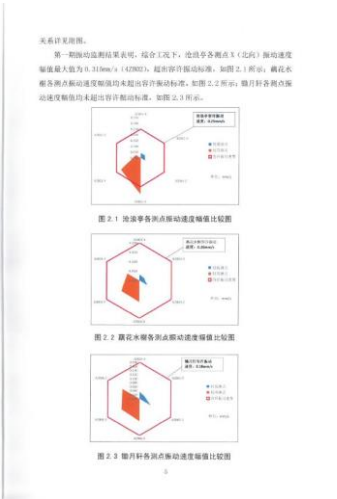


图 3-8 8

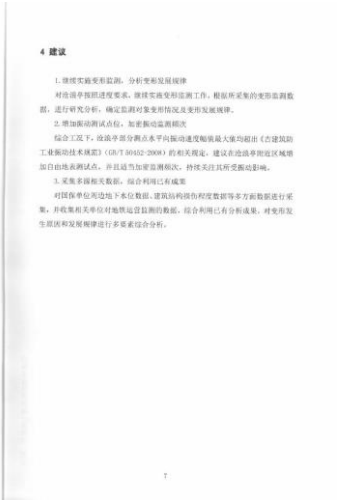
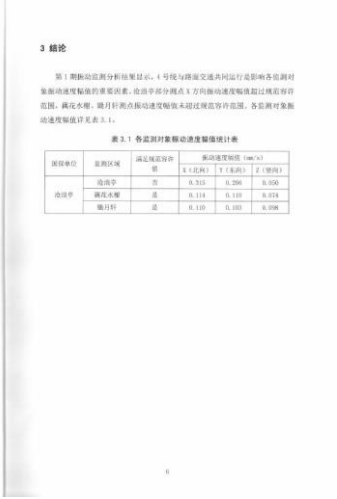




图 3-11 11

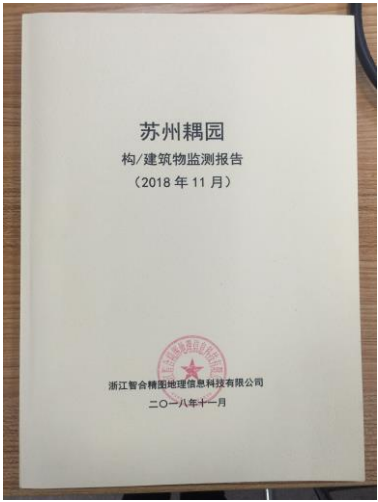


图 3-12 耦园 1

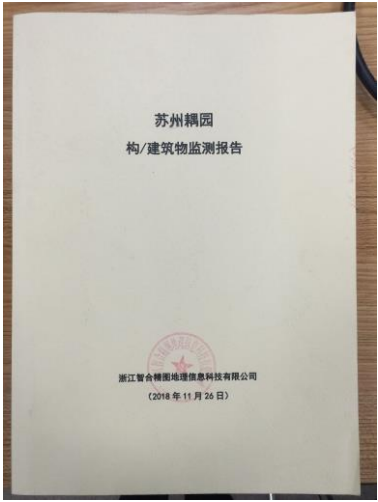


图 3-13 耦园 2

2. 遗产要素单体情况

遗产要素单体是承载遗产突出普遍价值的相对独立的单元。遗产要素单体的结构、材料、形制、外观的变化可能会对遗产突出普遍价值造成正负面影响，一般情况下，实施保养维护工程、抢险加固工程、修缮工程、保护性设施建设工程等可能会引起遗产要素单体的改变，通常会对遗产突出普遍价值造成正面影响；因自然灾害和人为破坏造成的较为明显的遗产要素单体的改变，通常会对遗产突出普遍价值造成负面影响。

请根据本年度遗产要素单体的保存情况，填写相关内容。

遗产要素单体有无变化	有

表 3-9 2018 年度苏州古典园林遗产要素单体情况评估表

遗产要素名称	引起变化的原因	影响评估	变化情况描述
黑松	影响物理结构的地方条件	负面影响	环秀山庄黑松对外围墙存在安全隐患
暗香疏影楼	保护工程	正面影响	因暗香疏影楼红木仓库及外部南北向走廊部分柱体、楼板被白蚁蛀蚀，地板出现空洞、承重柱体存在安全隐患，2018 年 9 月 10 日—2018 年 10 月 15 日，对其实施了修缮，对受损部位进行了整体更换，排除了建筑安全隐患、修复了残损。整体修缮未对遗产要素单体的材料、外观及遗产的突出普遍价值造成不良影响。
门厅等建筑	保护工程	负面影响	藕花水榭北侧显著向东北方向变形，假山南侧发生显著位置变形，锄月轩东侧 1 处裂缝显著增大。
燕誉堂	保护工程	正面影响	因燕誉堂南庭院为园内主要浏览道路，经游客长期踩踏，铺地多处石子脱落，影响园林整体

遗产要素名称	引起变化的原因	影响评估	变化情况描述
			景观效果, 游客行走存在一定的安全隐患, 2018 年 9 月 1 日—2018 年 9 月 20 日, 对其重新进行了整体铺设, 排除了安全隐患、恢复了原始风貌。整体修缮未对遗产要素单体的外观及遗产的突出普遍价值造成不良影响。
鸳鸯馆屋面维修保养	保护工程	正面影响	2018.7-8, 120 平, 屋面存在局部漏雨, 瓦件松动等情况, 控制良好。
海棠春坞屋面维护保养	保护工程	正面影响	2018.8-9, 30 平, 屋面局部陈旧, 构件老化, 控制正常。
西花园水廊维护保养	保护工程	正面影响	2018.7-8, 100 平, 日常保养, 控制良好。
藏书楼	保护工程	正面影响	藏书楼修缮工程, 文物保函【2016】2102 号



图 3-14 暗香疏影楼红木仓库 1



图 3-15 暗香疏影楼 3



图 3-16 暗香疏影楼 2

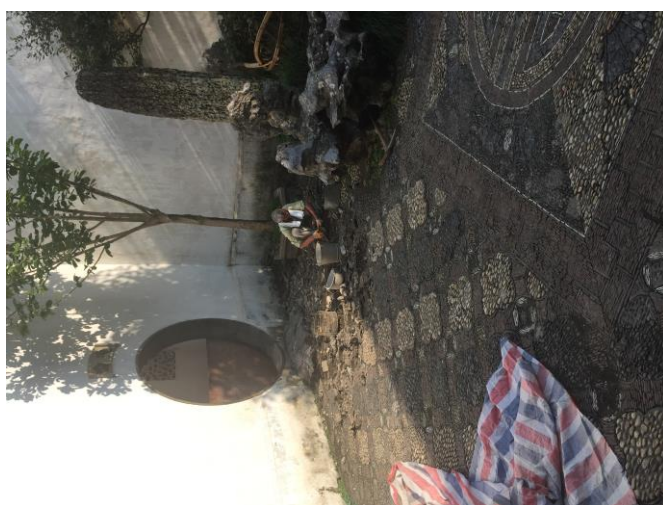


图 3-17 燕誉堂



图 3-18 燕誉堂 1

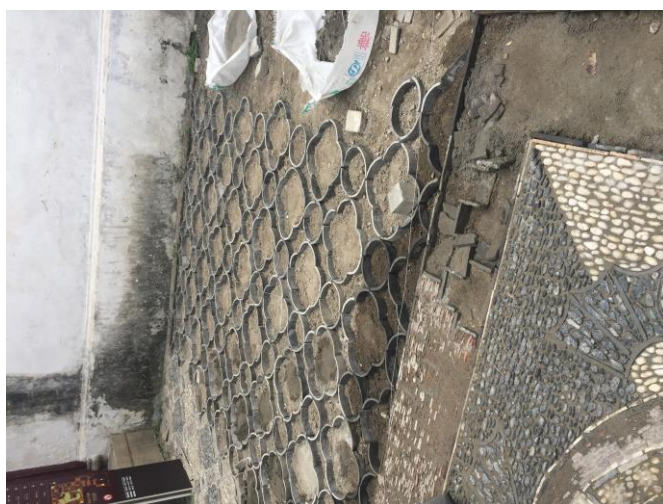


图 3-19 燕誉堂 2



图 3-20 藏书楼 1

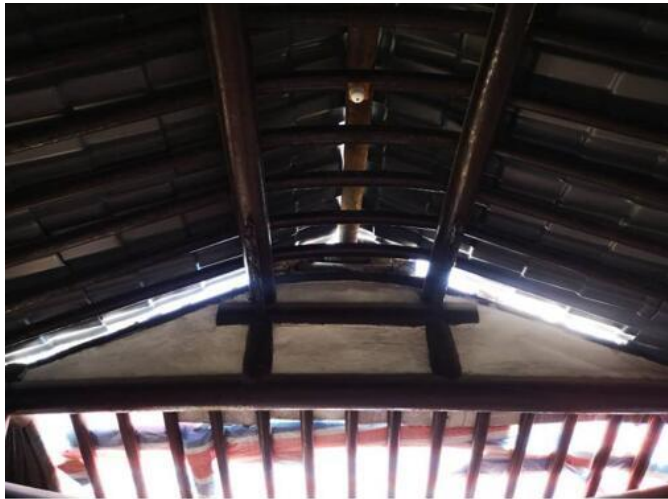


图 3-21 藏书楼 2



图 3-22 藏书楼 3

3. 遗产使用功能情况

遗产使用功能包括区域和单个遗产要素的使用功能，反映了遗产的利用现状。遗产使用功能的变化可能会对遗产突出普遍价值造成正负面影响，一般情况下，因扩大开放空间、增加展示内容而引起的遗产使用功能的变化，通常会对遗产突出普遍价值造成正面影响；因自然灾害和人为破坏造成的遗产使用功能的改变，通常会对遗产突出普遍价值造成负面影响。

请根据本年度遗产使用功能的实际情况，填写相关内容。

遗产使用功能有无变化	有

表 3-10 2018 年度苏州古典园林遗产使用功能情况评估表

遗产要素名称	引起变化的原因	影响评估	变化情况描述
秫香馆	遗产的社会/文化用途	正面影响	苏州市拙政园管理处认真贯彻市委市政府关于“更加注重保护生态环境，更加注重历史文化传承保护”的精神，结合十三五旅游规划发展的新趋势，对秫香馆展厅布置设计施工公开招投标。新展厅以苏州园林生活方式重现于游客，配以拙政园历代园主的历史变迁及近代名人访园留下的印记，文人士大夫形成特有生活情趣的园林手作展示等，从加强游客互动和参与体验，丰富旅游产品的整体品质出发，更好地展现拙政园经典魅力。

4. 本体病害情况

(1) 本体病害总体情况

请根据明确的病害调查和监测记录，统计遗产本体病害情况。

是否有病害记录	有

表 3-11 2018 年度苏州古典园林病害详细记录表

涉及的遗产要素	遗产要素类型	病害类型	病害数量	严重病害数量	本年度新发病害数量	本年度已治理的病害数量
原世遗中心楼	建/构筑物	植物病害	1	0	0	1
鸳鸯馆屋面维修保养	建/构筑物	构件材料腐蚀	2	0	0	2
鸳鸯馆屋面维修保养	建/构筑物	渗漏	1	0	1	1
海棠春坞屋面维护保养	建/构筑物	构件变形	1	0	0	1
海棠春坞屋面维护保养	建/构筑物	构件材料腐蚀	1	0	0	1
海棠春坞屋面维护保养	建/构筑物	渗漏	1	0	0	1

涉及的遗产要素	遗产要素类型	病害类型	病害数量	严重病害数量	本年度新发病害数量	本年度已治理的病害数量
假山东南区域	山体	滑移	1	1	0	1
坐春望月楼	建/构筑物	构件材料腐蚀	1	1	1	1
藕花水榭	建/构筑物	位移	1	1	0	1
挂牌古树名木-木瓜、紫藤	植被	病虫害	2	1	0	2
塔影亭边驳岸	建/构筑物	其他:	1	0	0	1
西楼东花窗及檐口板	建/构筑物	植物病害	1	0	0	1
闹红一舸	建/构筑物	其他:	3	3	0	3

严重病害是否有实施监测	有

表 3-12 2018 年度苏州古典园林严重病害监测情况表

涉及的遗产要素	遗产要素类型	实施监测的严重病害类型	实施监测的严重病害数量	监测方法	实施机构	病害控制状态评估	备注
假山东南区域	山体	滑移	1	检测和测量, 拍摄照片, 观察	监测机构	治理较好	治理良好
坐春望月楼	建/构筑物	构件材料腐蚀	1	拍摄照片, 观察, 检测和测量	本单位其他部门/机构	治理较好	中庭四周坐栏多处木樨腐烂脱节, 进行集中维修
藕花水榭	建/构筑物	位移	1	前端设备, 检测和测量, 拍摄照片, 观察	监测机构	治理较好	治理良好
挂牌古树名木-木瓜、紫藤	植被	病虫害	1	拍摄照片, 观察	本单位其他部门/机构	治理较好	挂牌古树名木木瓜叶片发黄, 发枯; 紫藤蚜虫数量较多, 经过治理已控制正常
闹红一舸	建/构筑物	其他	3	检测和测量, 拍摄照片, 观察	本单位其他部门/机构	治理较好	治理较好, 状态正常。

(2) 病害控制状态总体评估

病害控制状态总体评估	治理较好
病害状态控制描述	正常

（四）遗产影响因素情况

1. 自然环境因素监测记录

请总结本年度内对影响遗产保存的自然环境所开展的监测项目情况，可配以适当统计图、统计表及照片。

是否对自然环境开展相关监测	有

表 3-13 2018 年度苏州古典园林自然环境因素监测情况一览表

监测项目内容	监测对象类型	监测方法	实施机构	自然环境影响评估	自然环境影响描述
苏州古典园林对自然环境开展的监测项目：水质	地表水：水质,水位	检测和测量, 拍摄照片, 观察, 前端设备	监测机构	轻微	水质影响景观；而潮湿天气容易引起字画、木构件等霉变；
苏州古典园林对自然环境开展的监测项目：空气质量、气象	大气：降水, 温度	前端设备, 检测和测量, 拍摄照片, 观察	监测机构	轻微	酸雨对建筑物、构筑物的存在腐蚀危害；台风类对高大乔木有伤害，对建筑物影响较小；
苏州古典园林对自然环境开展的监测项目：噪声	噪声：环境噪声	前端设备, 检测和测量, 拍摄照片, 观察	监测机构	轻微	
苏州古典园林对自然环境开展的监测项目：土壤	土壤：土壤质量	前端设备, 检测和测量, 拍摄照片, 观察	监测机构	轻微	土质的恶化影响园林植物的生长。

自然环境因素负面影响的控制情况	防治较好

图 4-1 水质检测报告 01图 4-2 水质检测报告 02

备注：无。

检 测 报 告											
SDWH-E201801390											
采样地点	样品编号	监 测 项 目									
		BOD ₅ mg/L	pH值	氨氮 mg/L	高锰酸盐 指数 mg/L	溶解氧 mg/L	色度 倍	透明度 cm	总磷 mg/L	水温 ℃	水质综合污染 指数
狮子林核心区 (10月29日) N 31° 19' 24.03" E 120° 37' 28.65"	18151809	3.5	7.51	3.78	4.7	4.90	2	96	1.16	18.9	166
拙政园西部虹桥 (10月29日) N 31° 19' 34.23" E 120° 37' 24.06"	18151810	1.3	7.47	0.191	3.8	4.72	2	105	0.231	18.8	0
拙政园西部虹桥 (10月29日) N 31° 19' 34.23" E 120° 37' 24.06"	18151811	1.2	7.33	0.132	4.1	4.52	2	39	0.155	19.5	0
拙政园西部虹桥 (10月29日) N 31° 19' 34.26" E 120° 37' 35.15"	18151812	1.4	7.53	0.296	4.2	4.81	2	110	0.211	19.0	0
耦园赏月池 (10月29日) N 31° 19' 06.01" E 120° 38' 04.24"	18151813	1.9	7.43	0.242	5.0	4.20	2	130	0.169	18.2	0
虎跑亭外河 (10月29日) N 31° 17' 49.03" E 120° 37' 17.07"	18151814	1.8	7.46	1.21	4.2	5.01	2	129	0.215	19.0	0
虎跑亭内池 (10月29日) N 31° 17' 48.05" E 120° 37' 16.00"	18151815	1.3	7.40	5.28	3.7	4.15	2	109	1.36	18.5	206
网师园新荷池 (10月29日) N 31° 18' 00.66" E 120° 37' 47.05"	18151816	1.9	8.94	0.078	2.3	4.01	2	198	0.304	18.6	30
网师园新荷池 (10月29日) N 31° 18' 01.02" E 120° 37' 46.02"	18151817	3.9	7.42	0.316	4.8	2.92	2	110	2.94	18.0	294
退思园后花园水池 (10月29日) N 31° 09' 35.95" E 120° 42' 57.44"	18151821	1.8	7.51	0.148	4.3	4.31	2	140	0.586	18.3	59
备注：无。											
第 5 页 共 7 页											

图 4-4 水质检测报告 04

检 测 报 告											
SDWH-E201801390											
采样地点	样品 编号	监 测 项 目									
		BOD ₅ mg/L	pH值	氨氮 mg/L	高锰酸盐 指数 mg/L	溶解氧 mg/L	色度 倍	透明度 cm	总磷 mg/L	水温 ℃	水质综 合污染 指数
GB3838-2002《地表水环境质量标准》全项		≤6	6—9	≤1.5	≤10	≥3	/	/	≤0.3	/	/

图 4-5 水质检测报告 05

检测用主要仪器			
SDWH-E201801390			
编 号	名 称	型 号	购置日期
SDWH0208	pH计	315p-018	2018年11月27日
SDWH0210	多参数分析仪	YSI	2019年01月07日
SDWH0201	紫外可见分光光度计	Cary 60	2019年04月08日
SDWH0227	溶解氧测定仪	YS32	2019年03月18日
SDWH0218	生化培养箱	SPY-250	2019年10月18日
SDWH0203	离心机	30a	2019年06月18日
—报告结束—			

图 4-6 水质检测报告 06



图 4-7 园林应对雨雪天气-沧浪亭



图 4-8 园林应对雨雪天气-耦园 1



图 4-9 园林应对雨雪天气-拙政园

2. 自然灾害记录

请总结本年度内遗产所遭受的自然灾害情况，可配以适当照片。

本年度是否遭受过自然灾害	无

3. 人为破坏记录

请总结本年度内遗产所遭受的人为破坏事件，可配以适当照片。

本年度是否遭受人为破坏事件	有

表 3-14 2018 年度苏州古典园林人为破坏情况统计表

发生时间	2018-10-06
事件类型	蓄意或无意的破坏活动（如乱涂乱写、纵火、攀爬、踩踏、开垦种植、采砂等）
遗产受损程度	轻微
事件情况描述	2018 年 10 月 6 日，一名女游客爬上拙政园景区一处屋顶，大肆走在屋顶上大摆 Pose，造成个别瓦片损坏。
事后采取的措施	增设多块警示牌和软质栏杆



图 4-10 人为踩踏

4. 建设控制情况

(1) 请总结本年度遗产区、缓冲区内实施的建、构筑物 and 基础设施建设项目的基本情况，包括保护管理机构建设的和其他企事业单位、集体或个人建设的项目，不含遗址现场保护棚。

本年度遗产地是否有涉建项目	有

表 3-15 2018 年度苏州古典园林涉建项目情况汇总表

项目名称	项目类型	建设地点	是否征得文物部门同意	文物部门批准/许可文号	开工时间	竣工时间	占地面积【m ² 】	高度【m】	建设控制情况	情况说明
沧浪亭面水轩修缮	建筑物,说明性和游览性设施（如游客中心、遗址博物馆等）	遗产区：保护范围	是	国家文物局/文物保函[2016]2143号,	2017-12	2018-08	99	6.56	控制良好	



图 4-11 面水轩维护前



图 4-12 面水轩维修 1



图 4-13 面水轩维修 2



图 4-14 面水轩维修 3



图 4-15 面水轩维修 4



图 4-16 面水轩维修 5



图 4-17 面水轩维修 6



图 4-18 面水轩维修后

(2) 请评估本年度涉建项目建设控制的总体情况

涉建项目建设控制情况	控制良好

5. 社会环境情况

列入名录时的遗产区人口数量、列入名录时的缓冲区人口数量默认来源于上年监测年度报告，可进行修改操作。

(1) 本年度遗产区和缓冲区社会环境年度监测记录

表 3-16 2018 年度苏州古典园林遗产区和缓冲区社会环境年度监测记录表

资源开采点数量【个】	0
负面影响范围【m²】	0
严重污染工业企业数量【个】	0
人口疏散需求	无
列入名录时的遗产区人口数量【人】	32
当前的遗产区人口数量【人】	0
列入名录时的缓冲区人口数量【人】	0
当前的缓冲区人口数量【人】	1000

(2) 本年度遗产所在地社会环境年度监测记录

表 3-17 2018 年度苏州古典园林遗产所在地社会环境年度监测记录表

常住人口密度【人/平方公里】	1700
人均地区生产总值【美元】	0.00
国家保护动植物种类【项】	0
植被覆盖率【%】	70.00
遗产所在地严重污染工业企业数量【个】	0

(3) 本年度遗产区、缓冲区内土地利用变化情况

表 3-18 2018 年度苏州古典园林遗产区、缓冲区内土地利用变化情况表

土地利用变化	无

6. 旅游与游客情况

(1) 本年度游客量情况

有无日游客容量限制值	有
游客容量限制值【人】	191400
有无瞬时游客容量限制值	有
瞬时游客容量限制值【人】	79642

表 3-19 2018 年度苏州古典园林游客量情况统计表

月份	游客量(人次)	预 约 游 客 量 (人 次)	超过日游客容量限制值的天数	超过瞬时游客容量限制值的天数	境 外 游 客 量 (人 次)	本 单 位 讲 解 员 讲 解 服 务 游 客 量 (人 次)	外 部 导 游 讲 解 服 务 游 客 量 (人次)	游客影响评估
1	965742	0	0	0	未统计	0	未统计	正面影响
2	1124372	0	0	0	未统计	0	未统计	正面影响
3	914506	0	0	0	未统计	0	未统计	正面影响
4	1820318	0	0	0	未统计	0	未统计	正面影响
5	1542284	0	0	0	未统计	0	未统计	兼有正、负面影响
6	1047086	0	0	0	未统计	0	未统计	正面影响
7	1316083	0	0	0	未统计	0	未统计	正面影响
8	1331819	0	0	0	未统计	0	未统计	正面影响
9	1348521	0	0	0	未统计	0	未统计	正面影响
10	2340760	0	0	0	未统计	0	未统计	兼有正、负面影响
11	1088164	0	0	0	未统计	0	未统计	正面影响
12	752812	0	0	0	未统计	0	未统计	正面影响
全年总量	15592467	0	0	0	0	0	0	
游客负面影响	有							
汇总分析	2018 年苏州古典园林全年游客量约为 1559.25 万人次（退思园人次数据为同里景区总人次），游客量高峰月集中在 4 月、5 月和 10 月，其中 10 月客流量最大，达 225.26 万人次，占到全年 15%。							

2018 年度拙政园客流量统计

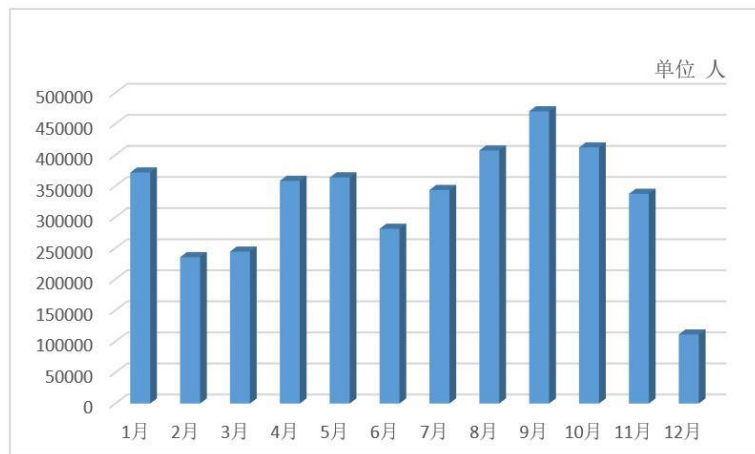


图 4-19 2018 拙政园游客量统计

2018 年度留园客流量统计

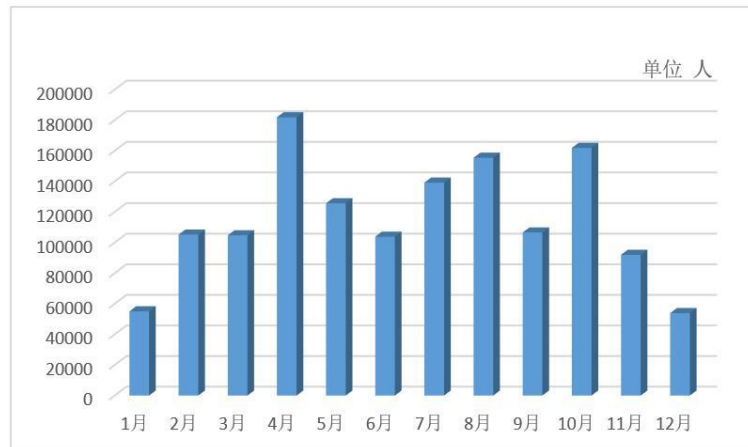


图 4-20 2018 留园游客量统计

2018 年度环秀山庄客流量统计

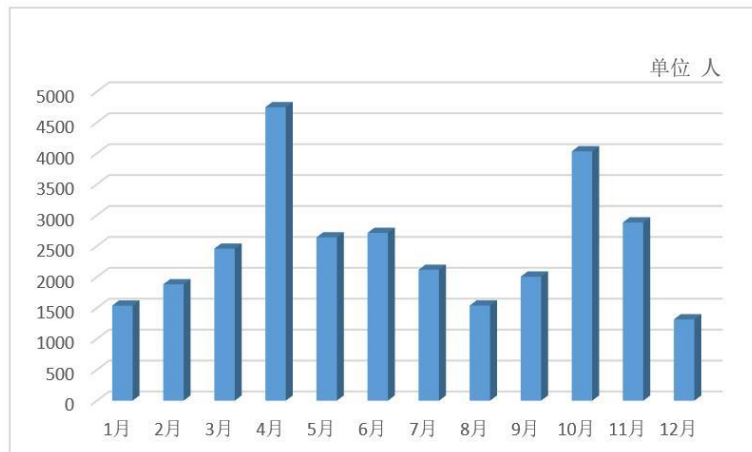


图 4-21 2018 环秀山庄客流量统计

2018 年度网师园客流量统计。

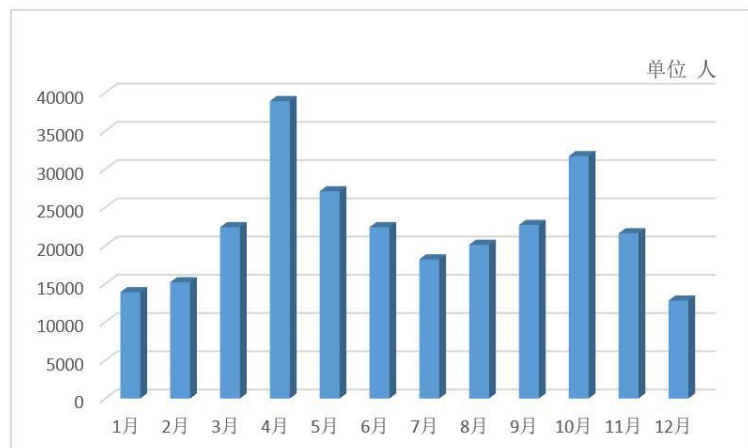


图 4-22 2018 网师园游客量统计

2018 年度狮子林客流量统计。

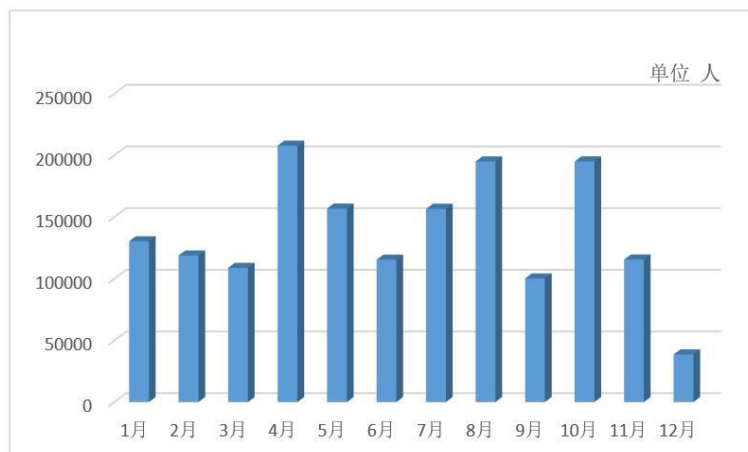


图 4-23 2018 狮子林客流量统计

2018 年度沧浪亭客流量统计。

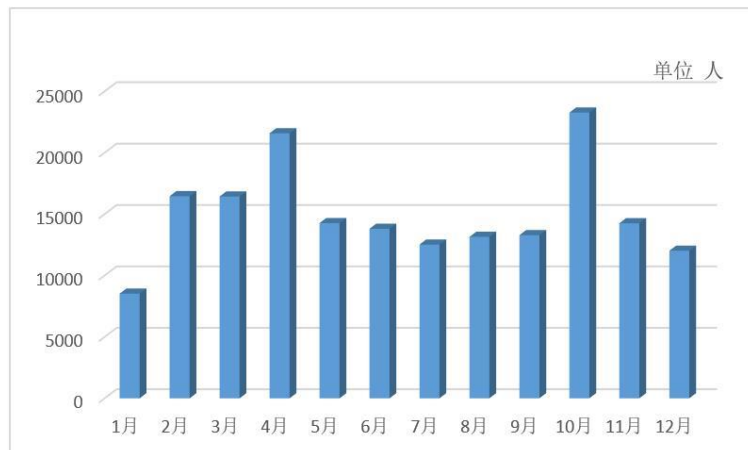


图 4-24 2018 沧浪亭客流量统计

2018 年度艺圃客流量统计

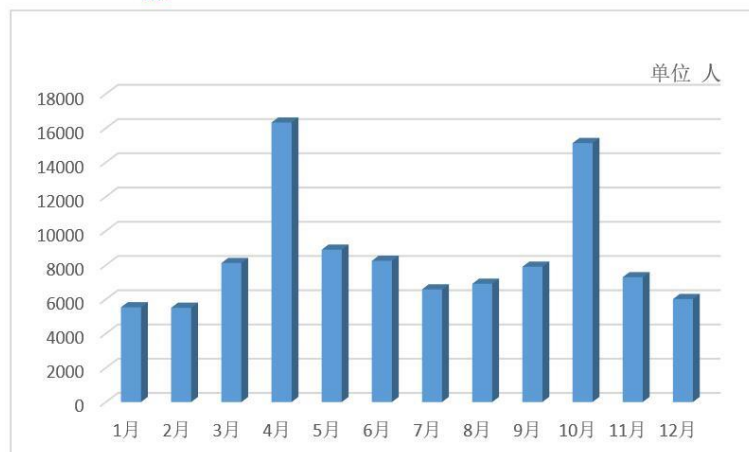


图 4-25 2018 艺圃客流量统计

2018 年度耦园客流量统计

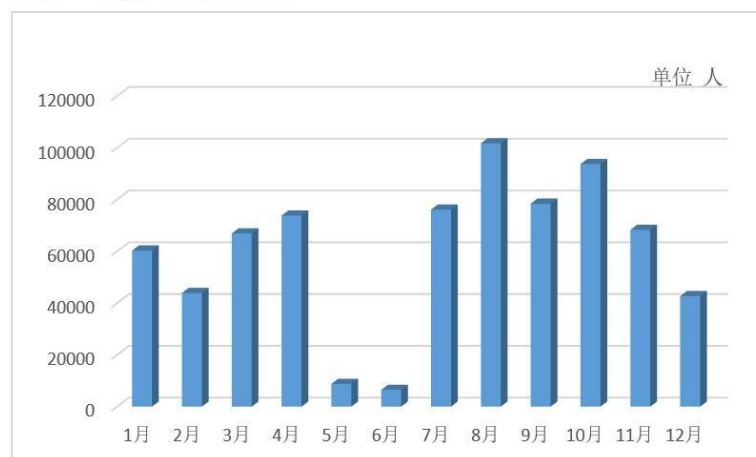


图 4-26 2018 年耦园客流量统计

2018 年度退思园客流量统计

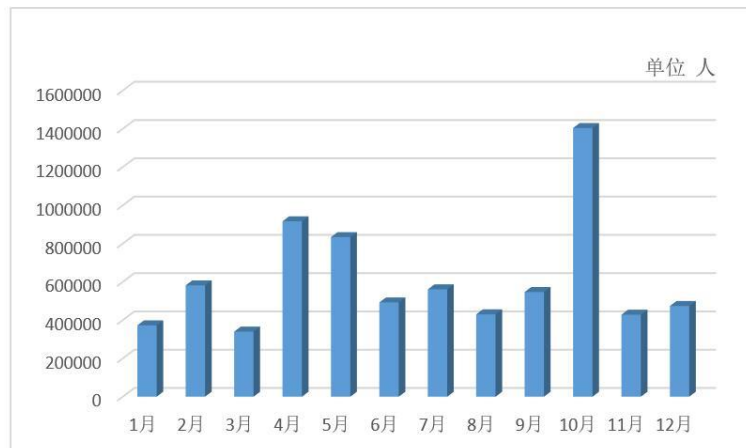


图 4-27 2018 退思园客流量统计

2018 年苏州园林水质情况分析（水质综合污染指数情况）一览表

园林名称 (采样点)	1 月	2 月	3 月	4 月	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10 月	11 月	12 月
拙政园 西部铁桥	0	0	0	0	54	74	90	108	75	0	0	0
拙政园 远香堂北	0	0	0	0	0	41	61	55	32	0	0	0
拙政园 东部曲桥	0	0	0	0	75	103	101	104	76	0	0	0
留园中部 (濠濮亭)	0	38	0	21	0	0	0	0	0	0	0	0
留园东部 冠云峰	34	0	0	42	84	68	65	72	55	66	0	0
留园西部	0	0	0	59	117	111	0	93	82	0	37	0
网师园彩霞池	57	49	50	41	62	51	45	50	51	30	154	54
网师园涵碧池	151	131	119	143	151	155	146	159	144	294	146	156
环秀山庄 西面厅北池塘	0	33	0	0	41	51	43	39	34	0	0	0
沧浪亭外河	29	20	109	68	72	31	21	0	0	0	0	0
沧浪亭内池	153	280	290	340	504	238	202	128	84	206	219	184
狮子林修竹阁	67	70	56	58	86	122	120	158	120	122	72	79
狮子林湖心亭	67	58	49	54	138	156	127	184	130	166	75	76
艺圃中部池塘	38	0	0	37	156	37	35	0	47	0	73	50
耦园受月池	0	0	0	0	32	0	0	0	0	0	0	0
退思园后花园水池	0	0	0	33	40	197	31	88	39	59	38	0

数据来源：世界文化遗产苏州古典园林动态信息系统和监测预警系统平台中提取

参照国家《地表水环境质量标准》(GB3838-2002) 中Ⅳ类水的标准。监测项目为水温、PH 值、BOD₅、色度、溶解氧、透明度、高锰酸盐指数、总磷、氨氮。监测采用由单项指标经加权计算而成的“综合指标”P，当 0≤P≤20 为标准值，即水质达标；20<P≤50 为一级预警；50<P≤80 为二级预警；P>80 为三级预警。

图 4-28 2018 苏州园林水质情况

2018 年苏州园林水质检测预警情况分析 单位: 次

月份 预警 值	一 月	二 月	三 月	四 月	五 月	六 月	七 月	八 月	九 月	十 月	十 一 月	十 二 月
标 准 值	12	12	13	4	5	6	7	8	7	13	12	14
一 级 预警	3	4	3	4	4	3	4	2	4	1	2	1
二 级 预警	3	2	1	4	4	4	3	3	4	2	3	3
三 级 预警	2	2	3	2	7	7	6	7	5	4	3	2

2017 年苏州古典园林水质检测预警情况一览表

序号	园林名称	一级预警 (次)	二级预警 (次)	三级预警 (次)	总计 (次)
1	拙政园	0	0	0	0
2	留园	7	5	8	20
3	网师园	4	7	13	24
4	环秀山庄	6	0	0	6
5	沧浪亭	6	4	11	21
6	狮子林	4	8	12	24
7	艺圃	3	5	2	10
8	耦园	2	0	1	3
9	退思园	5	2	3	10
10	总计	37	31	50	118

数据来源: 世界文化遗产苏州古典园林动态信息系统和监测预警系统平台中提取

2018 年, 苏州古典园林水质监测共取采样点 20 个, 监测周期为每月一次, 根据检测, 全年水质达标率为 48.3%, 较 2017 年 (35%) 上升了 13.3%, 其中一级预警率 15.8%, 较 2017 年下降 15.2%, 二级预警率 15%, 较去年下降 11%, 三级预警率 20.8%, 较 2017 年下降了 21.2%。

耦园水质整体情况最好, 检测点全年产生一级预警 1 次, 其余 11 次监测均达标。留园中部 (滄浪亭) 水质良好, 全年产生 2 次一级预警, 其余 10 次检测达标。部分园林水质还有待提高, 其中网师园、狮子林水质, 沧浪亭内池水质较差, 全年无达标, 污染严重。

图 4-29 预警情况分析

(2) 本年度旅游效益年度记录

表 3-20 2018 年度苏州古典园林旅游效益年度记录表

经济效益	保护管理机构参与的经营与服务总收入 (万元)	1546.00
	情况描述	退思园门票收入实为同里景区总收入。
	影响评估	显著

社会效益	从事遗产相关工作和经营的居民数量（人）	60
	情况描述	志愿者、园林爱好者及私人园主。
	影响评估	较显著
环境效益	情况描述	良好
	影响评估	较显著

（五）保护项目及相关研究

1. 保护管理规划情况

保护管理规划是指由省人民政府组织编制，经国家文物局审定，并由省级人民政府公布、组织实施的遗产保护专项规划。保护管理规划包括遗产保护规划、管理规划、保护管理规划，规划对象可包括遗产整体、单个或多个组成部分或遗产要素单体。历史名城、名镇、街区的保护规划，风景名胜区规划、考古遗址公园规划不属于遗产保护管理规划。

请填写所有涉及遗产整体、组成部分以及遗产要素单体的保护管理规划编制情况，并总结和评价现行保护管理规划中制定的规划项目的执行情况。

该项数据默认来源于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库，可进行修改、增加、删除等操作。

表 3-21 2018 年度苏州古典园林保护管理规划编制情况记录表

编制和公布状态	是否为修编	规划名称	国家文物局批准文号	省级政府公布文号	规划期限	组织编制单位	编制单位
在编	否	世界文化遗产苏州古典园林保护规划（2006-2020）				苏州市园林和绿化管理局	苏州市园林和绿化管理局
在编	否	苏州园林保护规划				苏州市园林和绿化管理局	苏州市园林和绿化管理局

执行情况综合评价	无现行规划

2. 保护工程情况

(1) 请总结本年度实施（包括去年未完工仍在施工和今年新开工）的保护工程情况，可适当配以照片。

本年度有无实施的保护工程	有

表 3-22 2018 年度苏州古典园林保护工程情况统计表

工程名称	工程分类	文物部门批准/许可文号	开工时间	竣工时间	本年度投入经费 (万元)		涉及的遗产要素	备注	
					经费渠道及数额	总额			
沧浪亭面水轩修缮	本体保护工程	文 物 保 函 【2016】2143 号	2017-12-25	2018-03-25	中央财政拨款	100.00	100.00	面水轩	修缮工作已完成。
					地方财政拨款	0.00			
					自筹	0.00			
耦园藏书楼修缮	本体保护工程	文 物 保 函 【2016】2102	2018-07-01	2018-10-31	中央财政拨款	0.00	96.00	藏书楼	完成。

工程名称	工程分类	文物部门批准/许可文号	开工时间	竣工时间	本年度投入经费 (万元)		涉及的遗产要素	备注
					经费渠道及数额	总额		
		号			地方财政拨款	96.00		
					自筹	0.00		
总数					中央财政拨款	100.00	196.00	
					地方财政拨款	96.00		
					自筹	0.00		



图 5-1 面水轩 1

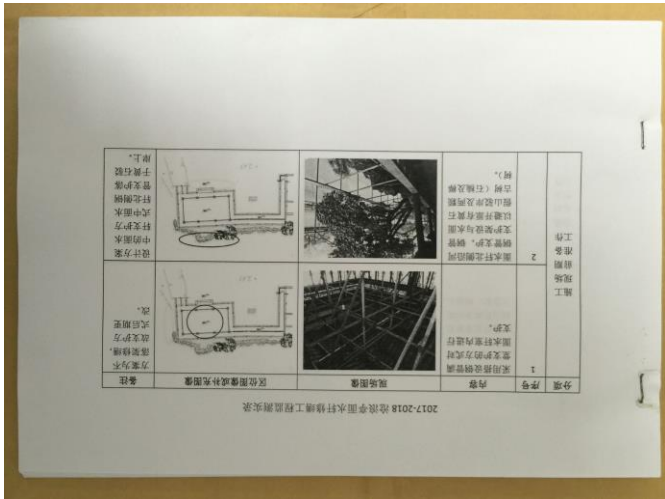


图 5-2 面水轩 2



图 5-3 藏书楼 1

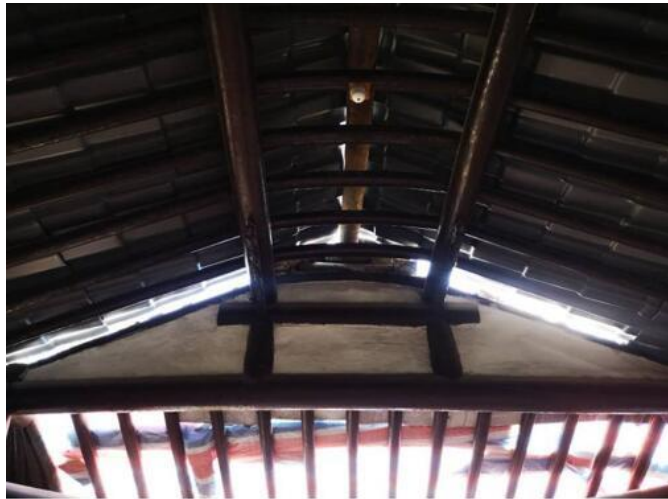


图 5-4 藏书楼 2



图 5-5 藏书楼 3

(2) 请评估本年度实施的保护工程整体情况

保护工程	符合工程方案

(3) 请评估本年度实施的日常管理（包括日常巡视巡查及保养维护工程等）工作情况。

表 3-23 2018 年度苏州古典园林日常管理工作情况评估表

日常巡查是否包括所有的遗产要素	是
日常巡查记录的规范程度	良好
日常管理工作（不含人员工资）经费（万元）	9305.47
本年度是否有存在因日常保养维护不到位导致遗产本体病害加剧或者遗产本体受损的情况	否
日常管理情况	良好

3. 安防消防情况

(1) 请总结本年度实施的安消防软硬件设施的基本情况，可配以适当照片。

本年度有无实施安消防软硬件设施	有

表 3-24 2018 年度苏州古典园林安消防系统软硬件设施情况统计表

实施情况 (包括建设内容、工程防护范围、工程防护对象等)	本年度投入经费 (万元)			备注
	经费渠道及数额		总额	
拙政园：无线对讲机 25 只，ABC 灭火器 200 只，消防带 20 条，防暴叉、防毒面具 2 套，防爆毯 1 条，消防手抬泵两个。留园：1) 消防设施新增维保 2 万和东发消防泵 3 万。2) 狗粮 3 万，辅警 3 万，安保器材 0.4 万。3) 安保人员费 80 万。4) 监控改造 13.7 万。网师园：干粉 ABC 灭火器 66 只，微型消防站 1 个，监控摄像机 43 只，红外线报警器 33 只。沧浪亭、可园：电瓶车充电系统改造，购买消防泵 1 台，消防水带 2 个，越冬救灾物资等。狮子林：电器线路检测维修、电瓶车库智能充	中央财政拨款	0.00	209.06	工作进度正常。
	地方财政拨款	209.06		
	自筹	0.00		

电插座安装、盾牌及防暴叉等防暴器材购置、对讲机等安消防设备购置。艺圃：1) 消防设施新增维保 1 万和东发消防泵 1.5 万。2) 狗粮 1 万，辅警 2 万,安保器材 0.1 万。3) 安保人员费 39.8 万。4) 监控改造 7.7 万。耦园：水基型 6 公斤灭火器 60 只，过滤式消防自救呼吸器 36 只，烟感器 12 只，新增摄像头 3 处。退思园：手提式干粉灭火器 15 个。				

(2) 请总结本年度的安全事故情况。

是否有安全事故	无

4. 考古项目情况

(1) 请总结本年度考古调查、勘探、发掘情况

考古项目	无

(2) 请评估本年度考古发掘总体情况

本年度考古发掘总体情况	无

(3) 请总结本年度考古报告出版情况

出版考古报告	无

5. 相关规划情况

请总结本年度编制的、规范范围涉及遗产区划（遗产区、缓冲区）的其他相关规划信息，一般包括其他文物保护规划(遗产要素以外的，其他单个、多个文物保护、利用规划)、遗址公园规划、历史文化名城/名镇/名村保护规划、风景名胜区分区规划、旅游规划、城市规划、土地利用规划、交通规划、水利规划、环保规划、林业规划等，遗产保护管理规划除外。

本年度有无相关规划记录	无

6. 科研课题情况

请总结本年度开展的与遗产保护管理相关的科研课题、著作、学术论文等情况，类似《武周时期的营州之乱》、《少年嘉靖》等与遗产保护管理无关的科研成果无需列出。

(1) 已开展的科研课题

本年度遗产地是否有相关科研课题	有

表 3-25 2018 年度苏州古典园林科研课题情况统计表

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
苏州古典园林建筑与植物病虫害调查	行业指导, 理论研究	古典园林中建筑与植物病虫害防治	2018-01	2018-12	苏州大学金螳螂建筑学院	6.0000	单位自主课题
拙政园园主与名人寻踪	历史文化	拙政园的园主及名人	2017-05	2018-05	苏州市拙政园管理处	2.0000	单位自主课题
环秀山庄假山山驳岸研究	理论研究	假山山驳岸现状研究	2018-04	2018-12	中国文化遗产研究院	2.5000	单位自主课题
传统建筑保护石灰技术前期研究	理论研究, 工程技术	建筑保护修复培训教材-石灰与文化遗产研究	2018-09	2018-12	同济大学	3.0000	单位自主课题
历史建筑遗产的保护、传承与活化	理论研究, 行业指导, 历史文化	历史建筑遗产的保护、传承与活化利用	2018-10	2018-12	南京东磊科技有限公司	8.0000	单位自主课题

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
苏州园林营造传承人访谈	历史文化, 理论研究, 行业指导	苏州园林营造传承人访谈记录	2017-11	2018-11	东南大学	3.0000	单位自主课题

(2) 已出版著作

本年度遗产地是否有相关出版著作	无

(3) 已发表的学术论文

本年度遗产地是否有发表学术论文	有

表 3-26 2018 年度苏州古典园林发表论文情况统计表

论文名称	研究方向	期刊名称	期刊类型
论苏州古典园林铺地的历史真实性之鉴定方法	历史文化	江苏省文博论文集	期刊/报刊
中国古典园林的美学思想与管理	理论研究	园林	期刊/报刊

四、监测工作自评

（一）基本情况

基本情况一、遗产保护基础工作扎实开展苏州古典园林保护长期以来一直受到市委市政府的高度重视，围绕提升遗产保护管理水平，我局从着力健全管理机制、完善法规制度体系、加强专业人才培养等方面入手，夯实遗产保护工作基础。（一）健全遗产保护管理机制。在遗产监管处直接领导下，开展遗产监测工作，加强苏州古典园林监测工作的全面统筹、监督、考核。“苏州市世界文化遗产古典园林保护监管中心”，具体负责苏州古典园林监测工作的研究、指导、协调。（二）加强专业人才培养。根据《世界遗产公约操作指南》确定的 5C 战略，针对传统型人才逐步老化减缩、教育培养机制缺乏、流动引进渠道不畅、新型技术人才不足等实际困难，我局注重世界遗产保护与专业人才培养的紧密结合，从多个途径做好专业队伍的可持续建设：一是注重引进人才的培养。根据古典园林保护管理的需求，对近年来引进的不同专业、不同岗位的人员进行专项业务培训，积极派员参加国家文物局、建设部举办的业务培训班。对职工进行岗位培训，加强专业知识教育，举办世界遗产苏州古典园林监测”、“苏州园林文创培训班”等专题培训班，开展“园林植物病虫害防治”、“园林盆景园艺技术”等知识讲座，以及“园林树木修剪”、“园林导游讲解”等专业技能竞赛，促进研究型、管理型、复合型人才的培养。二是积极培养技艺传承人。不断创新机制，培养传统技艺传承人，培养盆景、园艺等领域的专业人才。同时，通过加强与苏州市风景园林学会、古建保护联盟以及科研机构的合作，融合各方资源，为古典园林保护技艺传承的社会人才建设提供必要的行业资源支持。三是借助专家团队资源，提升管理水平。在日常遗产保护管理或实施重要工程时，通过专家或学术团体的广泛讨论、集思广益，最后确定最佳方案，为古典园林管理的科学决策提供高级专业咨询，并通过召开学术研讨会、组织行业评估等方式了解行业发展方向。四是推进实施园林群体性保护在切实保护管理好 9 座遗产园林的同时，我局加强了苏州园林的群体性保护管理。结合《名录》公布工作，进一步加强对园林群体的保护管理，认真研究制定了《苏州园林分类保护监测方案》，提出了保护和监测的目标、方法等具体监测措施，并有序开展了基础资料收集和

测绘工作，掌握了大量基础信息数据。加强对园林群体的监管，对列入《名录》的园林进行挂牌保护监管，认真开展定期巡视工作。提供行业指导服务，举办了园林保护管理培训班、古建保护修复研修班等系列活动。积极引入社会力量加强园林保护管理，建立了苏州园林保护监管志愿者队伍。通过有效采取多项举措，苏州园林群体性保护管理工作取得了历史性突破。四是遗产资源保护管理全面加强。围绕保持世界文化遗产的突出普遍价值，我局全面加强遗产本体及周边环境的保护维修、科学监测，积极开展科学研究，遗产总体保护状况良好，遗产价值得到有效保护和传承，文化遗产得到有效展示，总体保护管理科学有序，保持了遗产的真实性和完整性。（一）开展本体维修保养。按照保护世界遗产真实性原则、修旧如旧原则、坚持原法式、原结构、原材料、原工艺原则，沿用传统建筑营造技艺，对苏州古典园林进行有计划地保护维修。（二）开展遗产科学监测工作。持续做好遗产日常监测，进一步充实监测人员队伍，针对园林构成的四大基本要素及基础设施、缓冲区等开展周期性的目测巡视，对空气质量、土壤、水质、气象、安全措施等方面也根据要求定期实施监测。通过动态的监测，对遗产监测情况做好分析总结，对监测中发现的问题及时与相关管理部门进行沟通，为日常管理及时提供了参考。同时，有针对性地进行专项监测，开展拙政园、环秀山庄、耦园等建筑实测和定期巡查监测，对耦园等园林的建筑进行全面的白蚁检测。将世界遗产园林的维修保养工程监测工作纳入常规监测工作范围，进一步加强了遗产价值的保护。（三）开展遗产保护课题科研。2018 年，苏州古典园林遗产监管中心继续与苏州大学合作，开展苏州园林植物病虫害调查研究项目和拙政园有害生物防控技术研究和指导项目，委托专业队伍开展苏州古典园林建筑物病害调查研究项目，开展苏州古典园林建筑与植物病虫害检测研究，成果结集《苏州古典园林植物与古建筑病虫害防治及有益生物图鉴》，开展苏州园林历史资料收集、环秀山庄假山驳岸研究、传统建筑保护石灰技术前期研究、苏州园林营造传承人访谈、“拙政园园主与名人寻踪”等自主课题研究，发表“论苏州古典园林铺地的历史真实性之鉴定方法”，“中国古典园林的美学思想与管理”等论文。五、遗产价值的挖掘和展示得到提升。2018 年，我局根据《公约操作指南》关于世界文化遗产公众展示的要求，深入挖掘遗产内涵价值，拓展遗产展示的途径和方法，注重文化与旅游的融合，不断提高遗产保护利用的社会效益和经

济促进作用。（一）创新传统文化展示方式。围绕传播遗产保护理念、传承优秀传统文化，积极搭建展示载体、丰富文化展示内容与媒介，倾心打造虎丘庙会、拙政园荷花节、留园寻梦吴文化游、狮子林金秋菊展、网师园夜花园等传统园事花事活动“十大品牌”，继续开展狮子林雅石展、耦园追梦等特色活动。（二）积极探索文旅融合发展。为推进遗产资源合理利用、促进文化产业大繁荣大发展，以园林文化元素为切入点，积极探索文化遗产与旅游的融合，推出了耦园中式婚礼项目、留园会奖旅游、拙政园游园私人定制等特色旅游活动，推出拙政园、狮子林系列文创产品，继续打造“把苏州园林带回家”特色品牌，充分发挥了遗产的使用价值，为宣传展示传统园林文化开辟了一条新的途径。（三）着力提升参观服务品质。围绕保护和展示苏州园林的遗产价值，合力疏解游客量激增的潜在压力，提升遗产地参观游览的整体品质，我们从提升服务和管理入手，加强了客流量的监测与管控，公布实施每日最高客流和瞬时最高客流控制方案，通过门禁系统、网络购票、网络预约等手段，实现游客错峰参观，有效疏解客流量压力。为净化园林整体景观环境，率先在留园、拙政园等园林实行“园林静好”行动，并逐步向所有园林推广，有效控制旅游电喇叭等噪音，保护了园林声景观的品质。积极开展园林星级讲解、标准化卫生管理等多项举措，有效提升了整体旅游环境。

（二）主要成果

2018 年度工作回顾（一）扎实推进“天堂苏州·百园之城”重点工作 1. 完成第四批《苏州园林名录》的编制和公布工作。联合社会力量开展第四批《苏州园林名录》寻访，对推荐和申报的 34 处园林组织专家咨询会，根据《苏州园林和保护管理条例》遴选第四批《苏州园林名录》名单报市政府审议。2018 年 7 月 20 日，市政府第 43 次常务会议审议通过《苏州园林名录》（四），并于 2018 年 8 月 7 日向社会公布授牌。2. 举办“天堂苏州·百园之城”新闻发布会。由中心与苏州广电总台联合举办的“天堂苏州·百园之城”新闻发布会于 2018 年 8 月 7 日在苏州广电演播厅举行。发布会邀请苏州市人民政府副市长吴晓东、市政府副秘书长汪香元等领导出席，市委宣传部、市各相关部门分管领导、各市区园林主管部门负责人、有关专家学者、《苏州园林名录》园林管理单位代表、园林保护志愿者以及市民代表等 200 余人参加发布会。发布会公布了第四批《苏州园林名录》，同时围绕如何推进苏州园林的保护、管理、利用和传承，开展专家、园主

和园林管理层的对话，深入探讨园林的保护与传承，为苏州园林的科学保护和可持续发展出谋划策。3. 积极促进名录园林开放。今年以来，经积极努力，促成畅园、道勤小筑、后乐园、瑞园、乡畦小筑、明轩实样等 6 座《苏州园林名录》园林向社会免费开放，其中畅园、道勤小筑、后乐园、瑞园、乡畦小筑以预约参观的形式向社会免费开放，明轩实样为整修后重新开放。截至目前，全市实现对外开放的园林已增加到 84 处，开放比例占有所有名录园林的 77.8%。4. 发布苏州园林护照。设计制作《苏州园林护照》，并于 2018 年 10 月 26 日在留园举行“天堂苏州·百园之城”发布会。每座园林都制作了象征各自园林特色的图章，参观者持有该护照在园林正常开放时间可在指定地点加盖园林纪念章，同期推出百园参观线上打卡，将单向参观游览变为双向互动体验。5. 发布百园手绘地图。在公布第四批《苏州园林名录》后，着手设计制作百园手绘地图。根据各个园林的特色和地理位置，设计具有古典韵味的手绘地图，在新闻发布会上推出，科普百园，增进公众知晓度。6. 打造百园主题宣传片和歌曲。结合《苏州园林名录》的各项保护和修复活动，设计制作百园主题宣传片，在苏州电视台、轨道交通、户外大屏上进行公益推广。同期邀请名师创作推出“园林寻梦”百园主题歌曲，抒发筑梦新时代的美好愿景。7. 苏州园林手册发放。收集《苏州园林名录》108 座园林素材，编制《苏州园林手册》。通过中心公众微信、轨道交通站台开展公众免费发放，提升“天堂苏州·百园之城”社会影响力。8. 开展苏州市小学生苏州园林画信活动。联合苏州市文明办、市教育局、市关工委、市邮政局等单位面向苏州市范围小学校开展“天堂苏州·百园之城——我家住在园林城”第十四届苏州市少年儿童书信文化活动，全市 8 万名在校小学生参与。9. 编制发布《百园简讯》。协助局履行“天堂苏州·百园之城”领导小组办公室职责，8 月份以来编制《百园简讯》2 期，传达市委市政府关于百园建设的最新决策部署、反映各区、市以及各部门园林工作动态和苏州园林波爱护、修复、开放等工作进展情况。通过直接递送、邮件等形式发放至相关部门和单位。10. 开展百园监管和研究。做好第三、四批《苏州园林名录》的挂牌工作，进一步开展百园监管巡视工作，完成名录园林年度监管巡视报告，监管范围全面覆盖五区四县市共计 108 座园林。升级和扩展苏州百园监管平台，完善名录园林的基础资料，针对平面图缺少的园林开展平面测绘工作，完成 19 座园林平面图的补缺工作。筹建百园历史文献资

料库，建立工作小组与高校联手收集百园中历史园林相关文字资料 35000 余字。

11. 建立百园志愿者保护队伍。为充分调动社会力量参与苏州园林的群体性保护，通过报名、面试和培训，2018 年 7 月成立苏州百园志愿者保护队伍，并制定专门管理办法，纳入苏州市志愿者保护管理体系。12. 编报“天堂苏州·园林之城”参选亚洲都市景观大赛。根据多年来苏州园林的群体性保护活动，编制“天堂苏州·园林之城”申报材料，参选 2018 中国（银川）都市景观大赛暨亚洲都市景观奖中国区选拔赛，获亚洲区域城市景观类最高奖项“2018 亚洲都市景观奖”。

（二）创新突破，提升遗产监测水平 1. 出色完成世界文化遗产苏州园林保护状况评估。根据国家文物局的要求，在各遗产园林管理处的积极配合下，2017 年度《苏州古典园林年度监测年度报告》于二月底完成并提交至中国世界文化遗产监测总平台。在 7 月份举办的全国世界文化遗产地监测年会上，该报告被授予“全国优秀监测年报”的光荣称号。2. 科学开展专项监测工作。继续开展水土环境监测工作和植物病虫害监测工作，联合苏州农业职业技术学院开展留园、艺圃植物种类普查工作，认真做好遗产监测信息及预警系统的维护管理工作。进一步贯彻执行实地调查、现场指导和定期讲座结合的工作方式，以求在发现病害的同时，培养内部人员的专业能力。3. 主动提供遗产保护指导服务。今年实施了四个季度的培训讲座，将培训对象范围由原来的遗产园林的监测员队伍扩大至全系统园管植保相关人员队伍。同期将以往调查监测的成果汇编成册，编制了《苏州古典园林植物与古建筑病虫害防治及有益生物图鉴》，作为内部资料向各单位发放。4. 积极探索园林保护应用研究。2018 年度，中心委托国家建筑检测中心，对留园、艺圃、退思园实施了建筑病害残损检测工作。并利用专家资源，积极地为园林管理单位排忧解难，如委托中国文化遗产研究院文物保护工程规划所进行环秀山庄保护方案的研究；委托专业监测团队，针对网师园黄石假山、濯缨水阁，耦园的建筑物、黄石假山和湖石假山，进行专业实测，以应对周边建筑施工及其它影响因素对遗产本地的损害等。此外，中心完成了沧浪亭面水轩和门厅修缮工程的监测工作，形成了系统的工程修缮监测报告。（三）认真开展亚太地区古建筑保护培训与研究 1. 举办两期亚太地区古建筑保护与修复技术高级人才研修班。2018 年 2 月 5 日-10 日，中心与同济大学城市规划学院联合举办“2018 亚太地区古建筑保护与修复技术高级人才研修班——石灰与文化遗产保护实践”，

2018 年 12 月 3 日-9 日，中心联合南京大学历史学院共同举办“2018 亚太地区古建筑保护与修复技术高级人才研修班——中国古典建筑的鉴定与分析”。来自亚太地区十余国家和地区、国内 15 个省市遗产保护领域的 90 余名专业学员参加了培训。培训旨在履行国际二类中心职责，传承和发扬中国古建筑传统技艺，为亚太地区遗产保护修复技术的专家、学者和从业人员提供历史建筑保护和修复的专业知识与经验交流分享的平台，促进苏州遗产保护理念和水平的提高。

2. 多元化开展课题研究。完成《苏州园林营造传承人访谈》、《传统建筑保护石灰技术前期研究》、《基于文化景观价值的世界文化遗产保护案例研究》、《古建筑保护与修复技术培训教材研究》等课题项目研究。

（四）系统开展世界遗产教育

1. 加强世界遗产教育基地管理与建设。为保障世界遗产教育的长期、有效开展，规范对各遗产教育基地的管理和指导，中心在原有管理办法的基础上，制定了《联合国教科文组织亚太地区世界遗产培训与研究中心（苏州）世界遗产青少年教育基地管理暂行办法》并报中国联合国教科文组织全国委员会备案。依据该办法，中心对现有的基地进行梳理，确定甘肃省酒泉中学等 52 家单位为世界遗产青少年教育基地，统一授予“世界遗产青少年教育基地”编号证书及牌匾，并向社会公布。

2. 亚太地区世界遗产青少年教育研修班暨 2018 世界遗产青少年教育联席会议。为加强与各世界遗产青少年教育基地联系，服务和指导各教育基地开展世界遗产教育，促进各基地间特色遗产教育的业务交流，中心于 11 月 27 日至 30 日举办“2018 亚太地区世界遗产青少年教育研修班”，来自全国十余个省市地区的 50 余名世界遗产青少年教育基地代表参训。

3. “世界遗产在苏州”英语演讲大赛。为深化中学生对世界遗产及苏州园林保护的认识，中心联合学在独墅湖于 9 月至 11 月组织举办了数百名学生参与的“世界遗产在苏州·百园之城”英语演讲比赛。

4. 世界遗产动画片故事绘画比赛。为培养青少年积极参与世界遗产保护的意识，推广世界遗产的青少年教育项目，9 月启动了“世界遗产动画片故事绘画比赛活动”，活动面向亚太地区的幼儿园、中小学青少年学生，报名人数逾 2 万人。

5. 世界遗产青少年教育巡展。2018 年 10 月至 12 月，中心在武汉、苏州多家世界遗产青少年教育基地进行世界遗产科普知识巡展。展览内容同期排版印刷成册，免费向世界遗产基地教师学生发放。

6. 开发世界遗产青少年教育影音科普教材。与动漫公司合作，开展世界遗产青少年教育影音科普教材开发，旨在通过动

漫的形式激发青少年热爱世界遗产，积极参与遗产保护的热情。7. 策划开展“世界遗产大讲坛”活动。发挥亚太遗产中心职能，策划推出世界遗产系列讲坛，邀请故宫博物院原副院长晋宏逵讲解《辉煌的紫禁城》，成功举办“世界遗产讲坛”首次讲座，受到了广大市民观众的好评。8. 开展世界遗产青少年研究。以星海实验中学为试点，开展“世界遗产进校园”课程研究项目。项目以世界遗产社团课程和青年教师培训为主要内容开展，通过指导开展中学世遗社团课程，与青年教师开展课程研讨，深入世界遗产教育研究，研发世遗教育课程。（五）对外合作宣传活动不断拓展 1. 加强各层面交流与合作。今年以来，中心与联合国教科文组织、教科文组织驻华办事处、中国教科文全委会、日本奈良中心、国家文物局等机构以及高校科研单位开展多层次的交流与学术研讨，取得了丰硕的成果。（1）与联合国教科文组织总部开展联系与沟通。2018 年是亚太遗产中心成立 10 周年，中心将过去十年的工作进行梳理总结，向联合国教科文组织、中国教科文全委会递交十年工作报告。联合国教科文总干事阿祖莱女士专门致信苏州中心，对中心十年来的工作予以肯定和褒奖。（2）与日本奈良中心开展研修交流。应日本亚太文化中心文化遗产保护合作办事处（奈良中心）的邀请，派员于 11 月期间赴日本奈良市参加“历史城市保护管理与社区合作高级人才研修班”，学习借鉴日本文化遗产保护政策与实践，建立国际保护合作平台，促进苏州市的世界遗产保护管理水平。（3）与高校科研等机构合作，开展培训与研究。今年以来与日本多摩大学、日本帝京平成大学、日本东洋大学、东南大学、同济大学、苏州大学等多所高校的相关院系就遗产保护相关主题进行学术探讨与交流；与西交利物浦大学签订战略合作协议，达成长期合作意向；与澳门特区文化局达成世界遗产教育基地合作意向；与武汉共享遗产研究会开展合作，共同举办 2018 无界行走和无界论坛活动，展示世界遗产苏州园林保护和世界遗产青少年教育成果；与苏州市文明办合作，开展“德善书院”教师素质培训项目。（4）与遗产地开展交流与互动。加强与遗产地联系，与庐山、武夷山等遗产地互动与交流，学习借鉴遗产保护实践。与四川阆中市政府签订战略合作协议，在世界遗产青少年教育、世界遗产培训和古建筑保护和研究等三个方面达成合作意向。2. 不断拓展对外宣传渠道。（1）编辑亚太遗产苏州中心简讯。为更好地展示和宣传中心工作，中心自今年起按季度编辑发行中英文双语工作简讯，全年 4 期，向教科文全委会、国家文物局、国

家住建部、全国遗产地、基层遗产园林等单位定期发放，全面展示中心工作成果。

(2) 举办改革开放 40 周年苏州园林保护成果展。为展示改革开放 40 年来苏州园林群体性保护成果，2018 年 12 月在苏州文化艺术中心一楼举办苏州园林保护成果展。展览以保护、传承和发展为线索，全面展示苏州园林 40 年的保护发展历程和取得的辉煌成绩。(3) 大力推广“苏州古典园林保护监管中心”智慧微信平台。2018 年微信平台紧密配合“百园”项目，增加了文章推送的密度，全年共推送原创图文 150 余篇，平均阅读量和粉丝量相较于去年年底增加了 72%，获得了极好的宣传效应。(4) 中国世界遗产网改版升级。2018 年度中心继续执行中国世界遗产网站维护任务，保证持续的信息更新，做了网页改版，并且新增了苏遗专讯专栏和临时信息公告栏，全年浏览人次达到 50 余万。

(三) 主要问题与思考

近年来，苏州古典园林的保护水平得到了显著的提升，但是当前遗产保护中面临的问题和困难依然存在，遗产保护管理经费投入不均衡、人才队伍建设需要继续加强、遗产保护理念认识还有待提高、缓冲区监测缺乏有效机制。对此，我们将在今后的工作中重点加强以下几方面工作，也希望上级能给予更多政策和经费上的支持：

1. 实施工程监测，加强价值保护。将根据新出台的《世界遗产苏州古典园林维修保养监测规程》，有序开展维修保养工程监测工作，将维修保养工程对于遗产价值的影响纳入监测评估范围，全面保护遗产突出普遍价值。
2. 建立培训机制，加强人才培养。分析研究各类人才的现状和问题，以亚太世遗培训与研究中心为基地，设计和调整培训教育内容，推进培训规范化、制度化和常态化，不断调整优化人才结构。
3. 加强科学研究，提升保护能力。坚持直面问题、深化研究、创新突破，积极推进遗产监管中心、亚太培训研究苏州中心的建设，组织开展古建筑保护修复国际培训班等活动，加强与国际国内各类专业机构的沟通合作，努力在加强监测预警、课题研究、专业培训、国际交流等方面取得新的成效。
4. 实施群体性保护，拓展园林保护视野。以世界遗产园林为参照，扩大保护监管范围，重点推动后续《苏州园林名录》的公布、制定《苏州园林分类保护管理办法》和配套实施。

（四）下一阶段工作计划

2019 年工作计划（一）深入推进实施“天堂苏州·百园之城”项目，编制与公布第五批《苏州园林名录》。1. 持续开展百园的保护修复与开放工作，继续推进百园监管和研究开展百园主题系列活动。（二）继续深化苏州古典园林监测管理，努力提升常规监测工作的成效，改善维护遗产监测信息平台，推进各项专题科研课题。（三）为各遗产管理处提供技术服务和专业指导具体工作：（一）深入推进实施“天堂苏州·百园之城”项目。1. 持续开展百园的保护修复与开放工作。为积极践行文化惠民战略，根据市政府关于《加快推进“天堂苏州·百园之城”的实施意见》精神和百园建设三年行动计划要求，2019 年，中心将配合局遗产处深入推进《苏州园林名录》园林的修复与开放工作。根据名录园林保护状况和修复时间节点，遵循“原材料、原工艺”“修旧如旧”的原则，继续推进修复工作的开展，确保百园工程建设的顺利实施。主动加强与有关园林管理主体的沟通和协调，积极促成具备条件的园林向社会开放，鼓励更多具备开放条件的园林以预约开放、定时开放等多种形式开放，实现到 2022 年百园开放率达 90%的要求，让市民享受苏州园林保护管理的成果，提高市民对于园林文化保护传承的参与性、认同感，切实增强市民的获得感。2. 开展百园护照颁奖活动。在前期苏州园林护照推广的基础上，开展游百园，集苏州园林印章有奖参与活动。市民可结合百园实地游和线上打卡活动，积极参加游百园护照抽奖，提升园林游览趣味性和互动性。3. 继续推进百园监管和研究。继续做好社会分散园林的分类保护和监管工作，完成巡视巡查工作和年度报告编制工作；优化、扩大志愿者队伍，提高志愿者水平，同时充分发挥志愿者的作用；进一步完善百园监管平台，补充基础资料，深入开展百园平面图的绘制工作；继续展开百园历史文献收集、复制、整理、研究和汇编工作。4. 开展百园主题系列活动。拟面向市民，开展百园征文比赛，组织获奖代表游览百园。开展百园科普公益讲座，面向普通市民和专业人士开展不同层次的园林欣赏、园林文化、园林建筑、园林摄影等相关主题的公益讲座，提升百园的在公众中的影响力。（二）继续深化苏州古典园林监测管理 1. 努力提升常规监测工作的成效。按周期实施各项常规工作任务，完成数据的采集，完善监测资料的积累工作。在此基础上安排系统内部人员的知识宣讲和业务培训工作。积极主动地关注各遗产单位的保护状况，疑难问题，技术需求。尽量为各遗

产单位提供技术性援助服务。 2. 改善维护遗产监测信息平台。通过技术手段保障平台安全运行, 优化平台功能和操作模块, 解决临时性的平台问题等; 更新遗产监测数据库更新, 完善遗产监测基础数据库, 更新遗产要素分布图及部分基础数据。3. 推进各项专题科研课题。继续推进园林植物品种调查工作; 实施拙政园、环秀山庄、耦园等园林的建筑残损鉴定工作, 适时开展专业实测工作; 继续开展园林水质土壤监测; (三) 努力增强世界遗产培训教育基地特色 1. 古建筑保护和修复技术培训。为积极响应十九大乡村振兴发展战略, 建设美丽乡村发展目标, 针对当前古村落保护发展热点问题, 结合苏州市委市政府提出的建设“天堂苏州? 百园之城”的决策部署, 拟在 2019 年上半年举办亚太地区古建筑保护与修复技术高级人才研修班, 邀请历史、建筑、城乡规划、景观、园林等相关专业的专家学者共同探讨古村落中百园园林建筑保护、修复及利用等相关问题。2. 进一步加强世界遗产青少年教育基地建设与管理。在现有的世界遗产青少年教育基地推进世遗教育项目和组织交流活动; 进一步整理完善世界遗产知识素材, 在教育基地中开展宣传与巡展工作; 积极加强世界遗产教育基地建设, 对申报世界遗产青少年教育基地的学校和遗产地开展深入调研, 对有价值、有前瞻性的世遗教育项目进行扶持。3. 继续推进世界遗产进校园实践课程研究。面向初高中在校学生, 开发并组织世界遗产进校园系列课程, 包括制作教学课件、研究开发校本教材、制作剪辑教学视频等多种形式。同时, 对初具成型的课件进一步深化和整理, 形成阶段性的实践课程研究成果。4. 做好“世界遗产主题”系列活动。以世界遗产为主题, 面向亚太地区的青少年, 继续开展各类不同形式的世界遗产主题活动, 如世界遗产英语演讲比赛、世界遗产动画片故事脚本绘画比赛、世界遗产主题研学等, 吸引青少年关注世界遗产, 普及世界遗产保护的基本理念及方法。(四) 开展世界遗产保护课题研究为提升中心的研究能力与水平, 结合中心业务工作, 开展世界遗产保护课题研究。通过世界遗产监测、古建筑保护与修复、世界遗产教育、教育基地建设等项目挖掘研究主题, 深入推进亚太遗产中心工作, 提高中心在研究上的成果, 以更好地为遗产保护培训服务。(五) 着力强化中心品牌宣传和影响力提升围绕中心重点工作和苏州园林分类保护工作, 继续开展系统性的对外宣传, 充分利用报纸、微信、中国世界遗产网等平台开展宣传, 扩大中心影响力。

大足石刻

2018 年度监测年度报告

2019 年 1 月 7 日

目 录

一、综 述	173
(一) 遗产保护管理状况	173
(二) 主要工作成绩	174
(三) 主要问题与思考	178
(四) 下一阶段工作计划	179
二、基本信息概述	181
(一) 遗产要素清单及遗产区划图	181
(二) 突出普遍价值声明	182
(三) 承诺事项	187
(四) 世界遗产委员会决议	189
(五) 遗产基础信息	189
(六) 遗产地总体评估	191
三、分项报告	192
(一) 承诺事项进展情况	192
(二) 机构与能力建设情况	195
1. 保护管理机构情况	195
2. 专项保护管理法规、规章	196
3. 保护管理机构人员情况	197
4. 培训与能力建设情况	198
(三) 遗产本体保护情况	200
1. 总体格局情况	200
2. 遗产要素单体情况	200
3. 遗产使用功能情况	201
4. 本体病害情况	202
(四) 遗产影响因素情况	215
1. 自然环境因素监测记录	215

2. 自然灾害记录	220
3. 人为破坏记录	220
4. 建设控制情况	220
5. 社会环境情况	221
6. 旅游与游客情况	222
(五) 保护项目及相关研究	227
1. 保护管理规划情况	227
2. 保护工程情况	228
3. 安防消防情况	240
4. 考古项目情况	242
5. 相关规划情况	244
6. 科研课题情况	245
四、监测工作自评估	251
(一) 基本情况	251
(二) 主要成果	252
(三) 主要问题与思考	253
(四) 下一阶段工作计划	253

一、综 述

（一）遗产保护管理状况

2018 年，在国家文物局、重庆市文物局以及区委、区政府的坚强领导下，我院坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻落实习近平总书记对重庆提出的“两点”定位、“两地”“两高”目标要求和关于文物保护利用工作的系列指示精神，始终坚持“保护为主，抢救第一，合理利用，加强管理”的文物工作方针，扎实推进大足石刻保护、管理、研究和合理利用。

一、遗产本体保护情况良好

2018 年，大足石刻被列入世界文化遗产名录的 5 处遗产区的总体格局、遗产要素单体和使用功能基本未发生变化，本体病害调查工作按期开展，病害得到了有效控制。

二、遗产影响因素状况

（一）自然环境因素监测，主要开展了气象监测、空气质量监测以及专项监测等，经监测，大足石刻“五山”每年的气象数据变化趋势基本一致，目前未发现其对遗产保护的不利影响；大足石刻“五山”的空气质量较好，基本能达到国家环境空气质量一级标准。除此之外，大足石刻还开展了大足石刻宝顶山圆觉洞顶板岩体稳定性监测、宝顶山卧佛区域水害治理工程效果跟踪监测、大足石刻石篆山岩体稳定性监测以及千手观音造像本体保存现状及微环境等专项监测工作。

（二）自然灾害和人为破坏监测，2018 年大足石刻未发生自然灾害和人为破坏情况。

（三）建设控制情况，2018 年在大足石刻“五山”的遗产区和缓冲区均无新建项目。

（四）社会环境情况，本年度遗产区、缓冲区内无严重污染工业企业，无人口疏散需求，当前缓冲区人口为 2318 人，当前遗产区人口为 980 人。大足区常住人口密度为 743 人/平方公里，人均地区生产总值 6021 美元，本年度遗产区、缓冲区内土地利用情况未发生变化。

（五）旅游与游客情况，自 2010 年以来，大足石刻旅游规模总体呈上升趋势，2015 年和 2016 年游客规模有较小的波动，2018 年大足石刻旅游人数达到最高峰，全年游客总量为 850273 人，相较 2017 年度同比增长 7.17%。全年未发生游客负面影响。

三、周边环境保护状况

一是强化环境保护，确保遗产环境的真实性、完整性不受破坏，并做到与文物本体协调统一，同时为游客营造舒适的参观环境也是景区管理机构的一项重要工作，为此我院不断加大遗产范围内山形、水系、场镇、古树名木等自然环境的保护以及景区绿化、美化工作力度。二是实施了宝顶山广大寺环境整治、石篆山石刻附属设施建设等多项环境整治工程。三是对宝顶山、北山石刻景区和大足石刻博物馆各类标识、标牌、公示栏、游览图等进行了更新和完善，进一步提升了景区的旅游环境。

四、遗产管理体系状况。

一是继续加强了安全工作日常督促检查，定期对各文物点开展安全工作检查。二是进一步加强了监控中心和夜间驻守文保员的管理工作，确保驻守文物点的 24 小时无缝衔接。三是组织完成了全区文物安全状况、消防安全专项大排查等专项安全活动，围绕各种安全工作的安排和活动，进一步深化落实了各项安防措施，不断完善了各类安全工作管理制度和应急预案。

（二）主要工作成绩

一、坚持科学思维，文物保护提速加力

（一）文物保护工程有序实施。宝顶山卧佛及小佛湾石刻造像保护修缮工程完成前期勘察研究，第一阶段修复方案获国家文物局批准，即将进入本体修复；编制完成宝顶山大佛湾水害治理工程二期施工设计方案并通过专家评审，正在按程序开展预算审核、招投标等施工前期工作。宝顶山大佛湾石刻三维测绘与数字化（二期）项目、中意合作实施的大足舒成岩石刻保护工程持续推进。宝顶山大佛湾圆觉洞抢险加固工程、北山第 168 窟抢救性保护工程前期勘察研究进展顺利。开展了宝顶山石刻结界造像及北山石刻周边造像抢险加固、石篆山佛会寺修缮工程招投标等施工前期工作。

（二）遗产监测实现重要突破。实施完成大足石刻监测预警项目（二期）建

设，在项目一期建设成果的基础上，扩展了大足石刻世界文化遗产监测范围，新增部分针对大足石刻岩体稳定性、风化、渗漏水等病害及游客量、人工巡查的监测设备，优化了监测预警数据库，并实现与国家监测预警总平台的有效对接。今年 3 月，首任国家文化和旅游部部长雒树刚通过该平台视频连线我院，调研了大足石刻保护利用工作。实施了千手观音造像微环境监测和本体跟踪监测，完成大足石刻 2017 年度监测年度报告并获“中国世界文化遗产 2017 年度优秀监测年度报告”。

（三）文物安全态势稳步向好。文物安全是文物工作的红线、底线和生命线。一年来，我院高度重视，采取多种措施部署落实，全年未发生重大文物安全事故。一是全面落实文物安全责任。区政府按要求将文物工作纳入了各镇街目标考核，并由区政府与各镇街签订文物安全责任书。切实履行文物管理机构职责，严格执行定岗、定人、定责、定时的“四定”24 小时守卫、监督和巡查制度，与 110、消防中队建立联动机制，并先后制订了《安全工作例会制度》《安全巡查检查制度》等规章制度和各种应急预案，完善了处置措施。二是以社会管理综合治理和平安建设工作为契机，综合推进落实安全措施。不断完善人防物防技防设施，更换了消防器材，新增了安防装备，梳理了风险点，开展了防火、反恐演练，建成了市级文物保护单位安防系统并通过市文物局验收，上线运行重庆市文物综合管理平台。三是加强督促检查，确保各项安全措施落到实处。全面开展安全大检查及专项整治，切实消除事故隐患，遏制各类安全事故的发生。节假日前及特殊时段与公安、消防、执法、森林防火等部门开展联合安全检查 10 余次，在市文物局组织的文物责任评估检查和文物安全交叉检查中获得好评。同时，主动担当，积极作为，全力做好社会基本面稳控工作。

二、坚持深挖内涵，学术成果丰硕可喜

（一）《大足石刻全集》正式出版。历时 14 年，依靠我院自身力量，艰苦探索，不懈努力，完成了“十二五”国家重点图书出版规划项目——《大足石刻全集》编撰出版。《全集》共 11 卷 19 册，大 8 开本，共计 250 余万字，各类图件近万张，集学术性、文献性和艺术性于一体，为我国石窟考古学研究领域一项重大的标志性科研成果。

（二）学术交流扩面提质。与意大利驻重庆总领事馆举办了“中意文化遗产

保护创新技术研讨会”，促进了中意两国文物修复领域的技术与经验交流，展现了该领域的最新研究成果。与四川美术学院合作举办了“巴蜀佛教艺术与考古工作营”，持续推进了以大足石刻为中心的巴蜀佛教石窟艺术研究。启动了“2019 年大足学国际学术研讨会暨大足石刻列入《世界遗产名录》20 周年纪念会”筹备工作。

（三）研究成果推陈出新。出版大足学专业刊物《大足学刊》第二辑，完成《大足学刊》第三辑的组稿和“大足学研究文库”丛书《大足石刻编年史》的撰写。在《四川文物》《石窟寺研究》《长江文明》等刊物发表研究论文和宣传文章数十篇，成功申报市、区级科研项目 6 项。

三、坚持多措并举，传承利用成效明显

（一）景区环境有效改善。完成宝顶山广大寺环境整治、宝顶山圣迹池连廊步道、宝顶山圣迹池石栏杆改造、宝顶山大佛湾和北山石刻佛湾长廊护栏改造、石篆山石刻附属设施建设及景区环境整治绿化工程等。持续开展了宝顶山、北山石刻景区绿化美化、森林病虫害防治等工作。完成景区各类标识标牌的增补调整以及标识导示系统的提档升级，景区基础设施和文物保存环境进一步改善。

（二）服务功能持续完善。以大足国家全域旅游示范区创建为统领，加快提升大足石刻景区品质和服务能力。完成了大足石刻国家级旅游服务标准化试点复核工作，实施完成大足石刻博物馆安防基础设施升级及展陈环境改造项目，优化了大足石刻博物馆展陈环境；逐步推进智慧化景区和智慧博物馆建设，完成了线上线下售票系统、免费 WIFI 全覆盖、宝顶山石刻景区和北山石刻景区免费语音讲解系统，启动了大足石刻全景视频导游 APP 等项目。

（三）宣传营销亮点凸显。一是启动了大足石刻“四百工程”文化旅游推广活动，即通过百场展览、百场讲座、百馆赠书、百集微视频展播等形式呈现石刻文化魅力。其中，首场展览“回望百年——大足石刻历史影像展”于 5 月走进重庆中国三峡博物馆；“回向：大足石刻图像与历史文献展”于 6 月—8 月在四川美术学院罗中立美术馆成功展出；“梵影丹青——巴蜀石窟造像绘画创新人才培养项目成果展”于 8 月在大足石刻博物馆举办。通过举办展览，让观众零距离感受到了大足石刻经典的艺术魅力。此外，还在浙江大学、西南大学、

重庆师范大学、敦煌研究院、西北师范大学、四川美术学院等地举办学术讲座 20 余场。二是协助、配合美国星际探险制片公司《Explore China(探索中国)》、央视《魅力中国城》、新华网《体验中国系列 VR 影片》等十余家媒体拍摄宣传大足石刻。为《重庆概览 2018》《重庆市志·旅游景区志》《全域重庆·大丰大足》《大足旅游志》等刊物提供大量图文资料。三是参与承办 2018 年大足石刻国际旅游文化节暨第 839 届宝顶香会，积极参加《魅力中国城》的展演，参加了 2018 中国国际智能产业博览会、2018 中国博物馆展览会以及第 22 届重庆都市旅游节暨城际旅游交易会等大型会展和推广活动。四是协助完成大足区地方教材高中、初中、小学版的编辑出版；持续做好大足石刻网站、微信公众号的建设和管理；精心组织 2018 年文化和自然遗产宣传日暨 5·18 国际博物馆日、大足区文化遗产宣传月、《重庆大足石刻保护条例》颁布施行一周年等宣传咨询活动。

（四）传承利用加速显效。景区工作人员的职业道德、服务意识、服务水平得到进一步提高，旅游服务质量得到持续提升。大足石刻博物馆志愿者队伍不断壮大，影响力越来越广。大足石刻爱国主义教育基地、青少年教育基地、反邪教涉外宣传基地、干部教育培训基地的作用得到充分发挥。全年接待中小學生 2 万余人到景区开展研学活动，已经成为一道亮丽的风景线。圆满完成 2018 中国国际智能产业博览会、全球旅行商大会、上海合作组织国家驻华使节代表团、中国—东盟中心联合理事会代表团，以及塔吉克斯坦人民民主党主席波波尼约恩、哥斯达黎加前总统奥斯卡·阿里亚斯·桑切斯夫妇等重要参观接待任务。同时，实行了门票减免等惠民活动，让更多群众共享文化遗产保护成果，进一步发挥了大足石刻的传统文化教育功能。

四、坚持精细管理，内部活力不断彰显

以开展内控建设为契机，进一步深化全院重点部门和领域的廉政风险点排查，不断规范全院内部控制机制建设，编制完成了包括预算管理、收支管理、政府采购、资产管理、建设项目管理、合同管理在内的内部控制手册（初稿），以加强对全院经济活动的风险防范和管控。不断加强职工队伍建设，积极推荐职工参加各种培训。通过保护、研究等重大项目的参与和协作，使全院干部职工队伍的团队执行力和工作效率、工作水平、工作质量得到进一步提高。结合工作实际，制订了《“大足学研究文库”出版管理试行办法》《票据管理办法》

《“三重一大”决策执行实施办法》《自主招标（采购）项目管理暂行办法》等。院财务、人事、劳动、信息技术、文秘、后勤、资料、馆藏文物等日常管理工作有序推进，为全院工作的开展提供了有力保障。2018 年，大足石刻博物馆“艺术涅槃——大足石刻艺术展”在第十五届全国博物馆陈列展览评选中获优胜奖；大足石刻研究院获意大利驻重庆总领事馆颁发的“2017 年度金椒奖”；大足石刻景区被重庆市旅游发展委员会认定为重庆市研学旅行示范基地；胡蓉同志荣获 2018 年“新时代旅游行业女性榜样”服务楷模，王勇同志荣获“2018 年重庆市旅游工作先进个人”；科研成果《基于文物腐蚀机制的凝胶型清洗材料制备及应用研究》获陕西高等学校科学技术奖二等奖等。

（三）主要问题与思考

目前大足石刻保护管理仍存在以下一些不容忽视的问题：

一是人才队伍引进和培养工作还有待进一步提升。人才的结构性矛盾突出，人才队伍的素质和能力还不能适应当前世界文化遗产工作的需要。首先是专业技术能力强弱共存，梯度不够合理，且存在偏老龄化问题。其次是人才的专业结构失衡。现有专业技术人员中，社会科学专业与自然科学专业的比例不协调。优秀专家、科技骨干等优秀人才占专业技术人员总数的比例还不高。第三是科技创新能力还不强。目前从事文化遗产保护、研究、管理等方面人才在实践经验、基础知识等方面的积累还不够，研究和实际应用相结合的能力不强，创新能力有待于进一步提高。

二是文物保护项目进展缓慢。一方面从项目策划、前期勘察研究、方案设计到立项开工，程序多、要求高，本身需要一个很长的过程；另一方面由于工程技术更难，实施过程中仍需不断研究，且随时可能出现不可预测的技术难题，更改方案和增加技术手段难以避免，导致工程项目推进难度较大，进展缓慢。

三是文物安全管理难度增大。大足石刻世界文化遗产点多、面广，遗产范围内石刻造像、古树名木、古建众多，安防、消防、防雷安全压力巨大。目前，北山、南山、石门山、石篆山安防系统已连续运行 10 年时间，设备老化严重、故障频发、覆盖范围不够，报警器的灵敏度和探测范围明显降低，部分摄像机、监视器等前端设备长期运行造成色彩失真，清晰度下降，甚至损坏。原

有视频监控传输方式为模拟信号，图像分辨率和清晰度与当前广泛应用的数字信号传输方式有很大差距，因此安防系统升级改造迫在眉睫。随着近年农村劳动力不断外移，临聘保卫人员离职率偏高，加大了文物安全管理工作的难度，文物安全形势不容乐观。

四是大足石刻活化利用工作还需进一步加强。为了充分发挥大足石刻深厚的文化内涵，虽然近年来，大足石刻研究院致力于大足石刻文化的深入阐释，使大足石刻在社会公众中的影响力和传播力得到了一定提升。但是，大足石刻目前的文化展示和传播方式还过于单一，与文物“活”起来的目标还有一定的差距，文化内涵有待于进一步发掘，如何在文化和旅游融合发展的新形势下，坚持以文促旅，以旅彰文，和合共生的理念，提升大足石刻活化利用水平，还需进一步推进和落实。

（四）下一阶段工作计划

一、高标准实施文物保护。开工实施川渝石窟保护示范项目——宝顶山卧佛和小佛湾石刻保护修缮工程、大足石刻宝顶山大佛湾水害治理二期工程、大足石刻石篆山佛会寺修缮工程、大足石刻北山石刻周边造像抢险加固保护工程、大足石刻宝顶山石刻结界造像抢险加固保护工程、大足石刻宝顶山千手观音大悲阁维修工程。继续开展宝顶山大佛湾圆觉洞抢救性保护、北山石刻第168窟抢救性保护工程前期勘察工作，编制完成设计方案，上报国家文物局审批。完成石篆山石刻抢险加固工程基础设施改造工程、宝顶山小佛湾圣寿本尊殿抢险维修工程、妙高山关通禅师坐化塔阁抢险维修工程等施工前期工作，争取年内开工建设。实施完成北山营盘坡保护建筑维修工程。继续开展宝顶山千手观音造像微环境监测和本体跟踪监测，持续做好大足石刻日常监测、定期监测和专项监测。加强国际合作，重点实施好中意合作项目——大足舒成岩石刻保护修复项目。

二、高水平开展研究交流。召开2019年大足石刻国际学术研讨会暨大足石刻列入《世界遗产名录》20周年纪念会。编辑出版《大足学刊》第三辑、“大足学研究文库”乙种第五号《大足石刻编年史》。启动《大足宝顶山石刻景区提档升级工程总结报告》《大足石刻博物馆图录》《大足石刻保护实践》的编撰工作。配合重庆出版社做好《大足石刻全集》首发式及宣传推广工作。开展好大足

学专题研究，完成舒成岩、妙高山石刻调查报告的撰写。抓好市、区级科研项目的推进和新课题申报。完成图书室、资料室、文物库房消防设施配置和文物古籍专用库房建设。举办“大足学研习班”“大足学讲堂”等学术交流活动。深化科研成果转化、大足石刻文化普及，讲好大足石刻故事。

三、高视野优化景区品质。全力推动景区环境质量，优化景区旅游路线，着力构建大景区大发展格局。加快全域旅游示范区建设工作，发挥大足石刻龙头作用。强化互联网+技术的运用，全方位推进智慧景区和智慧博物馆建设。完善宝顶山石刻景区提档升级工程后续工作。继续推进实施宝顶山、北山石刻文物保护利用设施建设项目的立项及推进工作。加强景区参观秩序的管理和景区环境的绿化美化工作。

四、高要求强化队伍建设。认真贯彻执行《重庆市大足石刻保护条例》等相关法规，依法保护，依法管理。层层落实责任，进一步完善文物安全防范体系，细化安全措施，做到“扎紧篱笆打好桩”，切实保障文物、游客安全和社会稳定。加强人才培养，以博士后工作站、劳模工作室为平台，以研究、保护项目为依托，在实践中锻炼和培养人才。认真研究完善相关管理措施，进一步加大管理力度。认真执行各项管理规定，做好干部职工思想政治工作，进一步提高责任感、使命感，增强工作能力，不断提高大足石刻的管理水平。

五、高起点促进合理利用。以大力实施“四百工程”为重点，让大足石刻走进城市、走进高校、走进讲堂、走进百姓眼中，见形、见影、见声，在更大范围传播宣传大足石刻。充分发挥大足石刻作为爱国主义教育基地、青少年教育基地、科普基地、干部教育培训现场教学基地和志愿者服务工作站的作用，切实做好大足石刻文化传承工作。拓展和丰富大足石刻博物馆陈列手段，提升展示水平，使大足石刻的文化内涵得以全方位展示。规范大足石刻讲解内容，挖掘大足石刻中的海量好故事和精彩好内容，做好景区导游和讲解员培训工作。切实推行标准化服务，加强景区精细化管理，提升旅游接待服务质量，不断提高大足石刻合理利用水平，将大足石刻的历史智慧告诉人们，把文物价值传播出去，让大足石刻走出悬崖峭壁间，飞入寻常百姓家，充分发挥大足石刻在经济社会发展中的作用，使它在新时代焕发新的光彩。

二、基本信息概述

（一）遗产要素清单及遗产区划图

遗产要素清单是指经联合国教科文组织世界遗产委员会审核通过的申遗文本、申遗补充材料、突出普遍价值声明（SOUV）以及世界文化遗产保护管理规划等相关文件中确定的遗产构成。

该项数据默认来源于上年监测年度报告，可进行修改、增加、删除等操作。

表 2-1 大足石刻的遗产要素清单

序号	遗产名称	组成部分	遗产要素	遗产类型	规模	经度	纬度
1	大足石刻	宝顶山	万岁楼	建/构筑物	占地面积 180 平方米	105.473 60000	29.451 56000
2	大足石刻	宝顶山	松林坡摩崖造像	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	分布面积 3.4 平方米	105.472 86000	29.445 76000
3	大足石刻	宝顶山	龙潭摩崖造像	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	分布面积 23 平方米	105.472 33000	29.452 41000
4	大足石刻	宝顶山	广大山摩崖造像	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	分布面积 35 平方米	105.472 41000	29.452 41000
5	大足石刻	宝顶山	广大寺	建/构筑物	占地面积 800 平方米	105.472 37000	29.450 19000
6	大足石刻	宝顶山	圣寿寺	建/构筑物	占地面积 1631 平方米	105.474 02000	29.451 70000
7	大足石刻	宝顶山	小佛湾	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	分布面积 1600 平方米	105.474 19000	29.451 52000
8	大足石刻	宝顶山	大佛湾	造像/雕	分布面	105.472	29.451

序号	遗产名称	组成部分	遗产要素	遗产类型	规模	经度	纬度
				塑/碑刻/ 题刻/壁 画/彩画	积 12500 平方米	86000	57000
9	大足石刻	北山	观音坡摩崖 造像	造像/雕 塑/碑刻/ 题刻/壁 画/彩画	分布面 积 183.6 平方米	105.420 35000	29.425 89000
10	大足石刻	北山	佛耳岩摩崖 造像	造像/雕 塑/碑刻/ 题刻/壁 画/彩画	分布面 积 180 平方米	105.420 85000	29.423 42000
11	大足石刻	北山	营盘坡摩崖 造像	洞窟/龕	分布面 积 114.4 平方米	105.425 59000	29.430 40000
12	大足石刻	北山	北山摩崖造 像	造像/雕 塑/碑刻/ 题刻/壁 画/彩画	分布面 积 3381.8 平方米	105.422 65000	29.425 09000
13	大足石刻	南山	南山摩崖造 像	造像/雕 塑/碑刻/ 题刻/壁 画/彩画	分布面 积 779.2 平方米	105.430 00000	29.411 07000
14	大足石刻	石门山	石门山摩崖 造像	造像/雕 塑/碑刻/ 题刻/壁 画/彩画	分布面 积 731 平方米	105.514 26000	29.390 04000
15	大足石刻	石篆山	石篆山摩崖 造像	造像/雕 塑/碑刻/ 题刻/壁 画/彩画	分布面 积 1040 平方米	105.342 50000	29.354 44000

（二）突出普遍价值声明

突出普遍价值声明是指经联合国教科文组织世界遗产委员会审核通过的关于遗产突出普遍价值的文件（含综述、列入标准、真实性、完整性及保护管理要求）。

该项数据来源于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库，若数据无问题请按“确认”键，若数据有问题请按“待完善”键，并通知中国世界文化遗产中心的遗产专员。

表 2-2 大足石刻的突出普遍价值声明

	英文内容	中文内容
综述	The steep hillsides in the Dazu area near Chongqing, contain an exceptional series of five clusters of rock carvings dating from the 9th to 13th centuries. The largest cluster at Beishan contains two groups along a cliff face 7-10m high stretching for around 300m. There are more than 10,000 carvings dating from the late 9th to the mid-12th century which depict themes of Tantric Buddhism and Taoism. Inscriptions give insight to the history, religious beliefs, dating and the identification of historical figures. The late 11th century Song dynasty carvings at Shizhuanshan extend over 130m and depict Buddhist, Taoist and Confucian images in a rare tripartite arrangement. The Song dynasty carvings at Shimenshan dating from the first half of the 12th century extend along 72m and integrate Buddhist and Taoist subjects. At Nanshan the Song dynasty carvings of the 12th century extend over a length of 86m and depict mostly Taoist subjects. The culmination in terms of expression of Tantric Buddhism is found in the U	简要综述 重庆大足区的陡峭山坡上保存着举世无双的五组系列石刻群，建造年份最早可以上溯到九世纪，最晚则建于十三世纪。最大的一组石刻群位于北山，分为两处，它们依着高达 7 到 10 米的崖面而建，绵延近 300 米。超过一万尊摩崖石刻陆续于九世纪末至十二世纪中叶开凿完成，造像题材主要是佛教密宗及道教。其铭文带领我们一探历史究竟，了解宗教信仰，断定开凿年代，鉴别历史人物。十一世纪末期的宋代石篆山石刻长逾 130 米，石刻内容集释（佛教）、道（道教）、儒（儒教）“三教”为一体，世所罕见。宋代石门山石刻初凿于十二世纪上半叶，长 72 米，题材以佛教、道教造像为主。南山的宋代石刻开凿于十二世纪，崖面长达 86 米，题材以道教造像为主。宝顶山圣寿寺附近 U 型湾(大佛湾)及小佛湾内的两处石刻开凿于十二世纪晚期至十三世纪中叶，它们展现了佛教密宗石刻艺术的精华。其中大佛湾向西延伸约 500 米，包括 31 组石刻造像，既有佛教密宗主题，也刻画了牧民放牧场景和日常生活场景。大足石刻以其宏大的规模、高超的美学价值、丰富的造像题材以及完好的保存而闻名遐迩。作为九世纪至十三世纪中

	shaped gorge at Baodingshan which contains two groups of carvings dating from the late 12th to the mid-13th century near the Holy Longevity Monastery. The very large group to the west stretches for about 500 metres and comprises 31 groups of carved figures depicting themes from Tantric Buddhism as well scenes of herdsmen and ordinary life. The carvings are known for their grand scale, aesthetic quality and rich diversity of subject matter as well as for being well preserved. Standing as an example of the highest level of Chinese cave temple art dating from the 9th to 13th centuries, the Dazu Rock Carvings not only underline the harmonious coexistence in China of three different religions, namely Buddhism, Taoism and Confucianism, but also provide material proof that cave temple art has increasingly shed light on everyday life. Large numbers of carvings and written historical materials within the heritage site show the great changes in and development of cave temple art and religious beliefs in China during that period.		国石窟艺术最高水平的代表，大足石刻不仅表明了释、道、儒“三教”在中国和谐共处，也确凿无疑地证明了当时石窟艺术对世俗生活刻画的日益关注。遗产地大量的石刻造像与详实的文字史料，展现了这一时期中国石窟艺术与宗教信仰的剧变与沿革。	
列入标准	(i)	The Dazu Carvings represent the pinnacle of Chinese rock art in their high aesthetic quality and their diversity of style and subject matter.	(i)	大足石刻美学价值之高，风格和题材之多样化，代表了中国石刻艺术的最高水平。

列入标准	(ii)	Tantric Buddhism from India and Chinese Taoist and Confucian beliefs came together at Dazu to create a highly original and influential manifestation of spiritual harmony.	(ii)	从印度传入中国的佛教密宗，与中国的道教和孔子儒家在大足石刻造像中三教合一，首次形成了影响深远的三教和睦相处的现象。
列入标准	(iii)	The eclectic nature of religious belief in late Imperial China is given material expression in the exceptional artistic heritage of the Dazu rock art.	(iii)	在中国封建社会晚期，宗教信仰兼收并蓄的现象在大足石刻这一特殊的艺术遗产中得到了具体而形象的表现。
真实性	AuthenticityThe Dazu Rock Carvings retain the original characteristics and values of the period when the carvings were created, as they have not suffered man-made damage or destruction by natural disasters. Daily maintenance and care have strictly adhered to the principle of 'retaining the historic condition'. To date, the historical authenticity of the design, materials, technology and layout of the Dazu Rock Carvings have been maintained. In devoting effort to the conservation and protection of these statues, attention has also been paid to the protection of their surroundings, both natural and cultural. As a result, the historical scale, style and features of the Dazu Rock Carvings have been basically preserved, so as to retain to		真实性大足石刻历史上未遭受大的人为和自然灾害破坏，完整保存了建造时代的特点及价值。在现代保护维修中，严格遵守“不改变原状”的原则，其设计、材料、工艺、布局等方面至今均保持了历史的真实性。在对造像主体进行保护的同时，注重其周围自然、人文环境的保护，基本保持了历史规模、原状和风貌，从而最大可能地保留了其作为宗教艺术的世俗信仰、文化传播和社会教育功能。	

	the utmost extent their functions of secular belief, cultural transmission and social education as a type of religious art.	
完整性	IntegrityThe Dazu Rock Carvings are among the best preserved of this form of Chinese cave temple art. Each of the five clusters is contained within its own designated demarcation of property area and buffer zone, which ensures the integrity of the statues, their natural and cultural landscapes as well as the historical information they bear.	完整性大足石刻保存完整，是中国石窟艺术群中保存最完好者之一。五组石刻群中的每一组都包含在各自划定的遗产区和缓冲区之内，为完整保存这些造像本身和所依存的自然、人文环境及其承载的历史信息提供了保障。
保护管理要求	Protection and management requirementsLaws and regulations for heritage protection apply at different administrative levels; at the highest level the property is protected by the Law of the People's Republic of China on the Protection of Cultural Relics. At the municipal level the Regulations of Chongqing Municipality on the Conservation and Management of Dazu Rock Carvings, have guaranteed that no damage or degradation will threaten the integrity and authenticity of the heritage in Dazu. In order to satisfy the necessary requirements, the local government has also incorporated the conservation and management of Dazu Rock Carvings into the local economic and social development plan.As per the	保护和管理要求大足石刻受到不同行政级别遗产保护法律法规的保护，其中包括国家制定并颁布的《中华人民共和国文物保护法》等遗产保护法律，以及重庆市人民政府发布的《重庆市大足石刻保护管理办法》等地方性法规，确保了遗产的完整性和真实性不被损害和削弱。当地政府把大足石刻的保护管理纳入了当地经济和社会发展规划，满足了大足石刻保护管理的需要。依据《大足石刻保护总体规划》，通过建立和完善大足石刻监测系统，制定科学、严格的维修保护计划和管理措施，以及培养具备专业素养的保护人才队伍，全面开展大足石刻保护管理工作。

	Conservation Master Plan of Dazu Rock Carvings, the conservation and management work of Dazu Rock Carvings will be carried out via the establishment of a fully elaborated heritage monitoring system, formulation of a scientific and precise conservation and maintenance plan and management measures, and the setting up of a team of conservation professionals.	

（三）承诺事项

承诺事项是指经联合国教科文组织世界遗产委员会审核通过的涉及遗产保护管理的承诺事项，一般出现在申遗文本、申遗补充材料以及大会决议等文件中。

该项数据来源于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库，若数据无问题请按“确认”键，若数据有问题请按“待完善”键，并通知中国世界文化遗产中心的遗产专员。

表 2-3 涉及大足石刻的承诺事项

序号	承诺事项来源类型	承诺事项来源	采纳文件的时间（年份）	承诺事项内容（中文）
1	大会决议	CONF 209 VIII.C.1-英文-大足石刻	1999	委员会注意到大足地区被纳入一个大型世界银行计划，建议缔约国向委员会和 icomos 充分通报项目的性质和进展情况，以减轻对大足石刻及其背景的任何不利影响。
2	申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	1999	进一步加强《文物保护法》的宣传教育，增强国民文物保护意识。
3	申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	1999	加强基础资料建设，为研究者提供科学资料。
4	申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	1999	实施《大足石刻管理五年计划及十年规划》。
5	申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	1999	多渠道筹集资金，为大足石刻保护、管理、研究与宣传工作的全面开展提供经费保障。

序号	承诺事项来源类型	承诺事项来源	采纳文件的时间（年份）	承诺事项内容（中文）
6	申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	1999	健全文物保护管理体制，加强县、镇（乡）、村三级文物保护网络。
7	申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	1999	进一步完善参观区内的水、电、路、停车场、厕所及环保等基础设施的配套建设提高接待能力。
8	申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	1999	加大实施《大足宝顶山、北山、南山石刻文物名胜区保护建设规划》力度，净化外部环境，参观浏览加强管理。
9	申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	1999	不断完善文物维修、安全、保护管理等各项规章制度，进一步提高大足石刻的保护、管理和研究的水平及能力。
10	申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	1999	加强交流，积极开展大足石刻的考察研究专题研究。
11	申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	1999	继续抓好造像渗水治理，减轻水对造像的破坏。
12	申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	1999	通过引进、招聘和培训等多种形式，进一步改善职工文化结构，提高人员素质。
13	申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	1999	进一步加强对造像区的综合治理。
14	申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	1999	加强旅游规划管理。
15	申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	1999	今后拟创造条件，建立大足石刻保护基金会。
16	申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	1999	利用现代的科技手段，继续对宝顶山、北山、南山等处造像区定期进行大气、环境、安全监测。
17	申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	1999	继续对参观区已有的旅游服务行业实行总量控制、定点经营等行之有效的制度。
18	申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	1999	采取多种形式，联合国内外有关科研机构，加强对造像的保护研究。
19	申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	1999	做好摩崖造像龛窟加固工作，确保文物安全。
20	申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	1999	经常在公众媒体上宣传大足石刻，出版多种普及读物，发表各种形式的介绍性文章，以辅助陈列等更加有效的宣传教育手段，向公众形象、生动地展示大足石刻的突出价值。

序号	承诺事项来源类型	承诺事项来源	采纳文件的时间（年份）	承诺事项内容（中文）
21	申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	1999	完善大足石刻管理机构,5年内将重庆大足石刻艺术博物馆改建为大足石刻研究院。
22	申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	1999	继续实行分级保护,加强规划管理工作。

（四）世界遗产委员会决议

世界遗产委员会决议是指经联合国教科文组织世界遗产委员会会议形成的涉及本遗产的相关决议。

该项数据来源于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库,若数据无问题请按“确认”键,若数据有问题请按“待完善”键,并通知中国世界文化遗产中心的遗产专员。

表 2-4 大足石刻世界遗产委员会决议

序号	文件名称	大会决议公布时间
1	36 COM 8E-英文-大足石刻	2012 年
2	CONF 209 VIII.C.1-英文-大足石刻	1999 年

（五）遗产基础信息

遗产基础信息是《中国世界文化遗产基础数据规范》中第一大类的数据内容。下表中“总平台遗产基础信息完善程度”和“总平台基础信息完善程度总体评估”是本年度本遗产在中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库中遗产基础信息完善程度的评估结果。

遗产地可根据实际情况,补充上传相关支撑资料,通过遗产专员审核后,“总平台遗产基础信息完善程度”、“总平台基础信息完善程度总体评估”状态将更新。

表 2-5 大足石刻遗产基础信息评估表

序号	遗产基础信息内容	总平台遗产基础信息完善程度
1	申遗文本	良好

序号	遗产基础信息内容	总平台遗产基础信息完善程度
2	大会决议	良好
3	突出普遍价值（SOUV）声明材料	良好
4	定期报告	良好
5	遗产总图	一般
6	遗产要素分布图	一般
7	遗产要素清单	一般
8	遗产地和各级文保单位的对应关系	良好
9	四有档案	较好
10	遗产使用功能图	一般
11	病害分布图	一般
12	病害调查记录	一般
13	遗产要素单体或局部测绘图	一般
14	遗产要素单体或局部照片	较好
15	卫星影像或航摄影像	良好
16	其他照片	一般

总平台基础信息完善程度总体评估	较好

(六) 遗产地总体评估

表 2-6 大足石刻遗产基础信息评估表

申遗承诺履行情况				人员培训情况				基础信息完善程度				遗产总体格局变化		遗产使用功能变化		遗产要素形式材料变化		病害控制状态				自然环境因素负面影响的控制情况				涉建项目建设控制情况			土地利用变化		游客负面影响		日常管理情况			安全事故		考古发掘			保护工程			保护管理规划执行情况						
☐ 无承诺	☐ 已完成	☒ 正常履行	☐ 非正常履行	☐ 无培训	☒ 良好	☐ 较好	☐ 一般	☐ 较差	☐ 良好	☐ 较好	☐ 一般	☒ 无	☐ 有	☒ 无	☐ 有	☐ 无	☒ 有	☐ 无病害记录	☐ 治理较好	☒ 控制正常	☐ 开始恶化，但程度较轻，尚未造成威胁	☐ 存在严重环境威胁	☐ 无防治较好	☒ 控制正常	☐ 开始恶化，但程度较轻，尚未造成威胁	☐ 存在严重威胁	☒ 无涉建	☐ 控制良好	☐ 存在问题	☒ 无	☐ 有	☒ 无	☐ 有	☒ 良好	☐ 较好	☐ 一般	☐ 较差	☒ 无	☐ 有	☒ 无	☐ 符合发掘计划	☐ 不符合发掘计划	☐ 无	☒ 符合工程方案	☐ 不符合工程方案	☐ 无现行规划	☒ 良好	☐ 较好	☐ 一般	☐ 较差

三、分项报告

（一）承诺事项进展情况

“承诺事项来源”、“承诺事项内容（中文）”的内容来自于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库。请根据本年度实际工作情况，对承诺事项履行情况进行选择，并对履行情况进行简要说明。

表 3-1 2018 年度大足石刻承诺事项进展情况统计表

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容（中文）	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	进一步加强《文物保护法》的宣传教育，增强国民文物保护意识。	无	已完成		
申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	继续抓好造像渗水治理，减轻水对造像的破坏。	无	已完成		
申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	进一步加强对造像区的综合治理。	无	正常履行	正常履行	
申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	加强基础资料建设，为研究者提供科学资料。	无	已完成		
申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	加强旅游规划管理。	无	已完成		
大会决议	CONF 209 VIII.C.1-英文-大足石刻	委员会注意到大足地区被纳入一个大型世界银行计划，建议缔约国向委员会和 icomos 充分通报项目的性质和进展情况，以减轻对大足石刻及其背景的任何不利影响。	无	已完成		
申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	加强交流，积极开展大足石刻的考察研究专题研究。	无	已完成		

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容（中文）	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	继续实行分级保护，加强规划管理工作。	无	已完成		
申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	利用现代的科技手段，继续对宝顶山、北山、南山等处造像区定期进行大气、环境、安全监测。	无	已完成		
申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	加大实施《大足宝顶山、北山、南山石刻文物名胜区保护建设规划》力度，净化外部环境，参观浏览加强管理。	无	已完成		
申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	健全文物保护管理体制，强化县、镇（乡）、村三级文物保护网络。	无	已完成		
申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	进一步完善参观区内的水、电、路、停车场、厕所及环保等基础设施的配套建设提高接待能力。	无	已完成		
申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	实施《大足石刻管理五年计划及十年规划》。	无	已完成		
申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	经常在公众媒体上宣传大足石刻，出版多种普及读物，发表各种形式的介绍性文章，以辅助陈列等更加有效的宣传教育手段，向公众形象、生动地展示大足石刻的突出价值。	无	已完成		
申遗文本	大足石刻-文本正文-	今后拟创造条件，建立大足石刻保	无	正常履行	正常履行	

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容（中文）	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
	中文	护基金会。				
申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	通过引进、招聘和培训等多种形式，进一步改善职工文化结构，提高人员素质。	无	已完成		
申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	做好摩崖造像龛窟加固工作，确保文物安全。	无	正常履行	正常履行	
申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	采取多种形式，联合国内外有关科研机构，加强对造像的保护研究。	无	已完成		
申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	不断完善文物维修、安全、保护管理等各项规章制度，进一步提高大足石刻的保护、管理和研究的水平及能力。	无	已完成		
申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	多渠道筹集资金，为大足石刻保护、管理、研究与宣传工作的全面开展提供经费保障。	无	已完成		
申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	继续对参观区已有的旅游服务行业实行总量控制、定点经营等行之有效的制度。	无	已完成		
申遗文本	大足石刻-文本正文-中文	完善大足石刻管理机构，5年内将重庆大足石刻艺术博物馆改建为大足石刻研究院。	2003-06-30	已完成		

请对本年度承诺事项的总体履行情况进行评估。总体评估结果由每条承诺事项履行情况自动生成。

承诺事项履行情况总体评估	正常履行

（二）机构与能力建设情况

请填写遗产保护管理机构和监测机构信息，如存在多个单位，则添加表格，逐一填写。

该项数据默认来源于上年监测年度报告，可进行修改、增加、删除等操作。

1. 保护管理机构情况

（1）保护管理机构情况

表 3-2 2018 年度大足石刻保护管理机构情况表

机构名称	大足石刻研究院
统一社会信用代码	12500111450666715N
所在行政区	重庆市大足区
承担的责任	按照国家文物保护法律、法规和相关政策，负责以大足石刻为主要内容的全区文物的保护、研究、管理、宣传和合理利用工作。
法定代表人	黎方银
联系人姓名	李小强
联系电话	023-43722268
电子邮箱	dazurock@sina.com
官方网站	http://www.dzshike.com/dazu/
上级管理单位	重庆市大足区人民政府
保护管理机构成立时间	1952-11
保护管理机构级别	正处级
在编人数【人】	113
机构人员总数【人】	254
主要经费来源	财政差额拨款

(2) 监测机构情况

表 3-3 2018 年度大足石刻监测机构情况表

监测机构名称	大足石刻研究院监测中心
监测机构类别	内设的专职部门
承担的责任	负责大足石刻的监测工作，并开展相关研究、培训等。
负责人	赵岗
负责人联系电话	023-43736759
联系人	冯雪梅
联系电话	023-81099121
电子邮箱	327009103@qq.com
监测工作网站	http://183.230.1.245:9181/#/login
上级管理单位	大足石刻研究院
监测机构成立时间	-2015
监测机构级别	其他
机构人员总数【人】	4
专职人员总数【人】	
兼职人员总数【人】	

2. 专项保护管理法规、规章

请填写本年度制定的涉及世界文化遗产保护管理的地方性法规、地方政府规章、地方规范性文件、保护管理机构内部制度等文件的信息。《中华人民共和国文物保护法》《长城保护条例》《大运河遗产保护管理办法》等中央、部委公布的文件无需列入。

是否有专项保护管理法规、规章	有

表 3-4 2018 年度大足石刻专项保护管理法规、规章情况表

类别	名称	公布时间	公布文号	公布单位	实施时间
保护管理机构内部制度	重庆市大足石质文物保护中心实验室安全管理制度	2018-02			2018-02
保护管理机构内部制度	开展博物馆和文物建筑消防安全大检查工作方案	2018-09			2018-09
保护管理机构内部制度	“大足学研究文库”出版试行办法	2018-08			2018-08
保护管理机构内部制度	扫黑除恶专项斗争工作方案	2018-08			2018-08
保护管理机构内部制度	大足石刻研究院票据管理办法	2018-08			2018-08
保护管理机构内部制度	关于切实做好 2018 年夏季防火、防汛安全工作的通知	2018-05			2018-05
保护管理机构内部制度	合规性内部控制建设工作方案	2018-04			2018-04
保护管理机构内部制度	2018 年防火灭火工作预案	2018-03			2018-03
保护管理机构内部制度	大足石刻研究院使用手机和即时通讯软件办公保密管理规定	2018-12			2018-12
地方规范性文件	关于切实加强文物安全工作的实施意见	2018-01	渝府办发〔2018〕3号	重庆市人民政府办公厅	2018-01

3. 保护管理机构人员情况

请统计保护管理机构（包括内设部门、下属单位/企业）的人员情况，若有多个保护管理机构，应填写多个机构的总体情况。

表 3-5 2018 年度大足石刻保护管理机构人员情况表 单位：人

机构人员总数	254	学 历	博士研究生	2
			硕士研究生	11

		情 况	本科学历	48
			本科以下学历	193
在编人数	113			
专业技术人员 总数	74	职 称 情 况	高级职称人数	14
			中级职称人数	30
专业技术人员构成情况	文博、旅游管理、汉语言文学、考古学、历史学、经济管理、财务管理、宗教学、行政管理、文物保护、工民建、材料学、岩土工程、环境科学、博物馆学、经济管理、土木工程、英语、计算机科学与技术、会计学、艺术学理论、材料物理与化学、材料科学与工程等。			

4. 培训与能力建设情况

请填写本年度保护管理机构组织开展或派员参与的保护管理相关培训的信息，类似青年干部培训、会计培训、国企管理、公文写作能力提升、职业道德等与遗产保护管理无关的培训无需列出。

本年度是否有主办或参与保护管理相关培训	有

表 3-6 2018 年度大足石刻培训情况统计表

培训项目名称	培训时间	培训主题	培训角色	主办/承办单位	培训人员数量【人】	培训支出经费【万元】
考古绘图培训班	2018-04-22~2018-05-21	保护管理理论与技术	参 与 单 位	国家文物局、陕西文物保护专修学院	1	0.31
壁画保护修复技术培训班	2018-06-24~2018-07-18	保护管理理论与技术	参 与 单 位	国家文物局、敦煌研究院	1	0.32
古建筑油饰彩画传统工艺及修复保护培训班	2018-10-08~2018-11-16	保护管理理论与技术	参 与 单 位	国家文物局、陕西文物保护专修学	1	0.34

培训项目名称	培训时间	培训主题	培训角色	主办/ 承办单位	培训人员数量 【人】	培训支出经费 【万元】
				院		

请根据培训次数、培训人数等情况，对本年度遗产地人员培训的总体情况进行评估。请根据培训次数、培训人数等情况，对本年度遗产地人员培训的总体情况进行评估。

人员培训情况总体评估	良好

（三）遗产本体保护情况

1. 总体格局情况

总体格局是指遗产要素及其所处环境两者独立或相互之间形成的格局。遗产区和缓冲区内地物地貌的变化，如建筑物开发、新建运输基础设施或服务设施、采矿采石或大规模取水等行为引起的山体水系形态的改变，可能会引起总体格局的变化。

请根据本年度总体格局的实际情况，填写相关内容。

遗产总体格局有无变化	无

2. 遗产要素单体情况

遗产要素单体是承载遗产突出普遍价值的相对独立的单元。遗产要素单体的结构、材料、形制、外观的变化可能会对遗产突出普遍价值造成正负面影响，一般情况下，实施保养维护工程、抢险加固工程、修缮工程、保护性设施建设工程等可能会引起遗产要素单体的改变，通常会对遗产突出普遍价值造成正面影响；因自然灾害和人为破坏造成的较为明显的遗产要素单体的改变，通常会对遗产突出普遍价值造成负面影响。

请根据本年度遗产要素单体的保存情况，填写相关内容。

遗产要素单体有无变化	有

表 3-8 2018 年度大足石刻遗产要素单体情况评估表

遗产要素名称	引起变化的原因	影响评估	变化情况描述
营盘坡摩崖造像	保护工程	正面影响	由于北山营盘坡摩崖造像保护建筑年久失修，屋面残损、梁柱腐朽严重，结构严重失稳，保护建筑内造像因房屋渗漏水等现象，导致本体出现严重渗水、生物病害、风化等病害，并且通过长期监测，发现本体病害不断扩散。鉴于此，2018 年大足石刻研究院对营盘坡保护建筑进行了抢救性维

遗产要素名称	引起变化的原因	影响评估	变化情况描述
			修，提高了原保护建筑安全系数，改善了文物本体保存环境，避免了营盘坡摩崖造像病害的进一步恶化。
北山摩崖造像	保护工程	正面影响	由于北山佛湾保护长廊原有钢筋已腐朽老化，2018 年 11 月-2018 年 12 月，大足石刻研究院实施了大足北山石刻佛湾长廊护栏改造工程，拆除了原有的防护栏杆，并更换为铝合金仿古窗防护栏，排除了安全隐患，增强了北山摩崖造像区域环境空气流动性，改善了文物保存环境。

3. 遗产使用功能情况

遗产使用功能包括区域和单个遗产要素的使用功能，反映了遗产的利用现状。遗产使用功能的变化可能会对遗产突出普遍价值造成正负面影响，一般情况下，因扩大开放空间、增加展示内容而引起的遗产使用功能的变化，通常会对遗产突出普遍价值造成正面影响；因自然灾害和人为破坏造成的遗产使用功能的改变，通常会对遗产突出普遍价值造成负面影响。

请根据本年度遗产使用功能的实际情况，填写相关内容。

遗产使用功能有无变化	无

4. 本体病害情况

(1) 本体病害总体情况

请根据明确的病害调查和监测记录，统计遗产本体病害情况。

是否有病害记录	有

表 3-9 2018 年度大足石刻病害详细记录表

涉及的遗产要素	遗产要素类型	病害类型	病害数量	严重病害数量	本年度新发病害数量	本年度已治理的病害数量
北山摩崖造像	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	生物病害	56	12	4	31
北山摩崖造像	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	表层（面）风化	40	8	2	0
北山摩崖造像	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	裂隙与空鼓	37	6	1	5
北山摩崖造像	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	缺损	18	3	1	3
北山摩崖造像	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	失稳	2	1	1	0
北山摩崖造像	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	表面污染与变色	20	4	2	20

涉及的遗产要素	遗产要素类型	病害类型	病害数量	严重病害数量	本年度新发病害数量	本年度已治理的病害数量
大佛湾	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	生物病害	2	1	0	0
大佛湾	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	失稳	1	1	0	0
大佛湾	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	表层（面）风化	4	1	0	0
大佛湾	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	裂隙与空鼓	10	1	1	1
小佛湾	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	生物病害	2	1	1	0
小佛湾	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	表层（面）风化	5	1	0	0

严重病害是否有实施监测	有

表 3-10 2018 年度大足石刻严重病害监测情况表

涉及的遗产要素	遗产要素类型	实施监测的严重病害类型	实施监测的严重病害数量	监测方法	实施机构	病害控制状态评估	备注
北山摩崖造像	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	生物病害	1	拍摄照片,观察	监测机构	开始恶化,但程度较轻,尚未造成威胁	由于渗漏水的原因,北山 53 号龕上部出现苔藓。目前,已将其列入重点监测点位,通过大足石刻 e 监测进行定时监测。
北山摩崖造像	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	表面污染与变色	2	拍摄照片,观察,检测和测量	监测机构	控制正常	北山 9 号龕及 245 号龕出现金箔变色病害,初步判断为金箔中杂质铜的生锈导致金箔表面出现绿色现象,还需进一步检测分析,并持续跟踪监测,对病害成因机理进行深入研究,为下一步的病害治理提供科学依据。
北山摩崖造像	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	失稳	1	前端设备,检测和测量,观察,拍摄照片	本单位其他部门/机构,其他单位:中国文化遗产研究院	严重恶化,造成很大威胁	北山 168 号洞窟顶板在长期自然营力作用下,加之渗漏水不断侵蚀,导致洞窟顶板产生了卸荷裂隙,目前已经委托中国文化遗产研究院对 168 号洞窟稳定性进行勘察,并根据勘察结果编制设计方案,解决此洞窟岩体失稳问题。
北山摩崖造像	造像/雕塑/碑刻/题	缺损	1	拍摄照片,观察	监测机构	开始恶化,但程度较轻,尚未造成威胁	101 号龕中弟子像因风化原因,导致造像下半身因应力分布不均,

涉及的遗产要素	遗产要素类型	实施监测的严重病害类型	实施监测的严重病害数量	监测方法	实施机构	病害控制状态评估	备注
	刻/壁画/彩画					成威胁	出现块状脱落，引起下半身残损。目前对掉落部分及时进行了编号和归捡，待粘接和修补。
北山摩崖造像	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	表层（面）风化	2	拍摄照片,观察	监测机构	控制正常	通过日常巡查和定期监测，发现北山 113 号、125 号龕观音造像本体出现表面风化现象，并且有加剧趋势，需进一步加强跟踪监测，并结合微环境监测数据，做数据关联性分析。
北山摩崖造像	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	裂隙与空鼓	3	前端设备,观察,检测和测量	本单位其他部门/机构,其他单位: 中国文化遗产研究院	严重恶化，造成很大威胁	北山 176、177 号龕因 168 号洞窟左壁底部软弱夹层带及泥岩遭长期渗水产生蠕变现象，继而导致附近 176、177、180 号龕产生了卸荷裂隙，局部裂隙张开度比较大，尤其是 177 号洞窟北侧裂隙贯穿后壁至顶板。180 号洞窟内裂隙在后壁观音头部，呈羽状平行分布，后壁拐角处裂隙面开口新鲜，推测有继续发育的趋势，需进一步加强跟踪监测，并做详细的勘察和测绘。

涉及的遗产要素	遗产要素类型	实施监测的严重病害类型	实施监测的严重病害数量	监测方法	实施机构	病害控制状态评估	备注
大佛湾	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	裂隙与空鼓	1	前端设备, 拍摄照片, 观察, 检测和测量	监测机构, 其他单位: 中国矿业大学(北京)	控制正常	对大佛湾区域及圆觉洞存在的构造裂隙及卸荷裂隙通过 GPS、静力水准仪、裂缝计等设备进行长期连续性跟踪监测。
大佛湾	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	失稳	1	前端设备, 检测和测量, 拍摄照片, 观察	监测机构, 其他单位: 辽宁有色勘察研究院有限责任公司	严重恶化, 造成很大威胁	宝顶山大佛湾圆觉洞因长期受构造裂隙、卸荷裂隙等交叉切割作用下, 导致洞窟顶板失稳, 加之长期渗水, 顶板不断剥落, 对文物本体及游客安全产生较大影响。顶板随时有垮塌危险, 鉴于此, 通过长期跟踪监测, 目前我院以启动了圆觉洞抢险加固工程前期勘察工作, 并委托辽宁有色勘察研究院有限公司、中国矿业大学等多家科研单位开展了洞窟顶板稳定性勘察与监测工作, 为下一步加固措施提供数据支撑。
大佛湾	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	生物病害	1	观察, 拍摄照片	监测机构	控制正常	九龙浴太子龕长期受水侵蚀作用, 水体富营养化严重, 导致造像区域出现苔藓、霉菌、藻类等微生物和低等植物。

涉及的遗产要素	遗产要素类型	实施监测的严重病害类型	实施监测的严重病害数量	监测方法	实施机构	病害控制状态评估	备注
大佛湾	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	表层（面）风化	1	拍摄照片,观察,检测和测量	监测机构	开始恶化,但程度较轻,尚未造成威胁	大佛湾区域造像主要以卧佛、观无量寿佛经变相、护法神龛 3 龛造像出现了严重风化问题,尤其是以卧佛区域弟子像,表面粉化脱落、空鼓起壳等问题,目前已委托中国文化遗产研究院开展卧佛本体修复前期勘察工作。
小佛湾	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	表层（面）风化	1	拍摄照片,检测和测量	监测机构,其他单位:中国文化遗产研究院	严重恶化,造成很大威胁	小佛湾造像整体存在表面粉化、金箔起壳、剥落等风化问题,目前已经将小佛湾本体修复列入川渝石窟保护示范项目,正在进行前期勘察和设计阶段。

(2) 病害控制状态总体评估

病害控制状态总体评估	控制正常
病害状态控制描述	大足石刻本体及载体病害基本控制正常,随着近年来所开展的抢险加固工程、本体修复工程及水害治理工程,使病害得到了有效控制。但是随着环境日益恶化,参观游客的不断增加,给文物本体及载体稳定保存带来了不可避免的影响,新的病害也在不断的产生,且病害治理难度越来越大,需要不断加强病害跟踪监测及病害发育机理研究,并加强多学科联合交叉,为疑难病害的有效治理提供科学依据。



图 3-1 卧佛龕弟子像表面粉化剥落



图 3-2 观无量寿佛经变相彩绘表面起壳、空鼓



图 3-3 护法神像表面粉化



图 3-4 小佛湾十大明王粉尘污染、彩绘脱落



图 3-5 小佛湾造像金箔卷曲、彩绘粉化



图 3-6 113 号水月观音龕裂隙渗水



图 3-7 北山石刻 125 号龕数珠手观音表面风化及微生物滋生



图 3-8 北山石刻 101 号龕一佛二菩萨龕左侧弟子像残损



图 3-9 北山石刻 168 号五百罗汉龕岩体失稳



图 3-10 北山石刻 245 号观无量寿佛经变相龕金箔变色



图 3-11 北山石刻 9 号龕千手观音造像金箔变色



图 3-12 北山石刻 53 号阿弥陀佛龕外立面及顶部滋生霉菌



图 3-13 GPS 监测宝顶山大佛湾岩体整体稳定性



图 3-14 静力水准仪对宝顶山圆觉洞顶板沉降进行监测

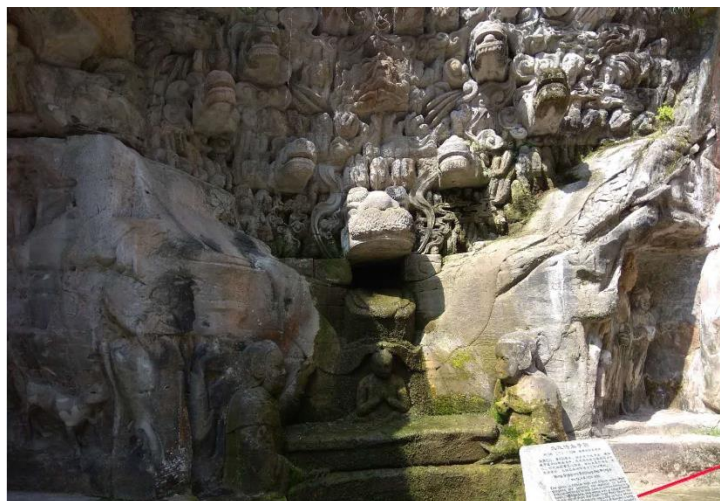


图 3-15 宝顶山九龙浴太子处生物病害



图 3-16 专家对宝顶山圆觉洞石窟稳定性监测及勘察做现场指导



图 3-17 宝顶山圆觉洞石窟顶板的临时支撑及应力监测 1



图 3-18 专家对宝顶山圆觉洞石窟稳定性监测及勘察做现场指导 2



图 3-19 北山石刻 176 号龕弥勒下生经变相处产生裂隙 1



图 3-20 北山石刻 176 号龕弥勒下生经变相处裂隙 2

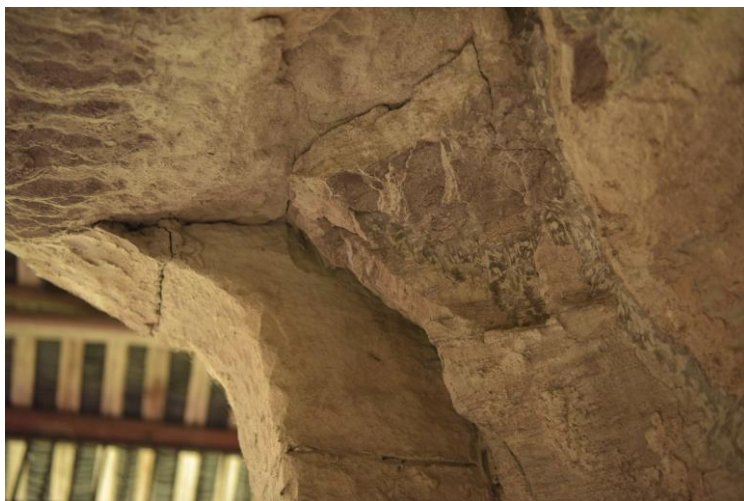


图 3-21 北山石刻 177 四州大圣龕处卸荷裂隙 1

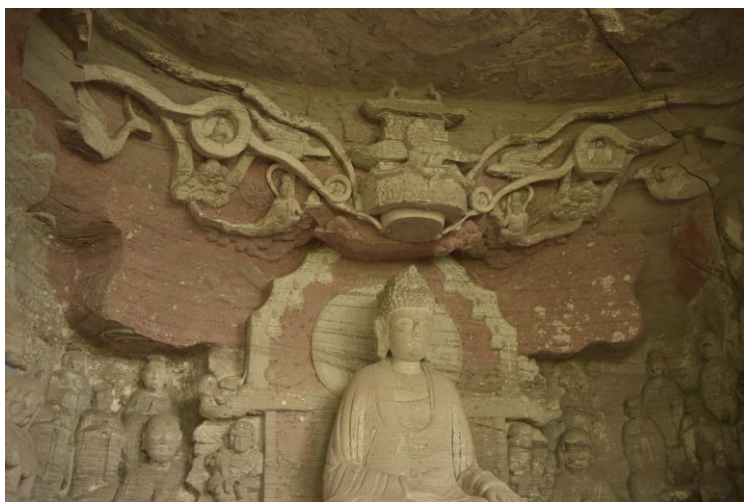


图 3-22 北山石刻 176 号弥勒下生经变相顶板裂隙贯穿至底部 3

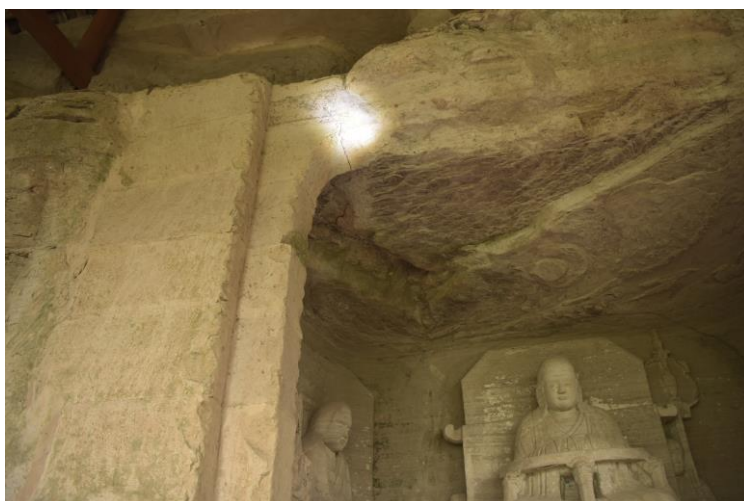


图 3-23 北山石刻 177 号四州大圣洞窟外立壁卸荷裂隙发育

（四）遗产影响因素情况

1. 自然环境因素监测记录

请总结本年度内对影响遗产保存的自然环境所开展的监测项目情况，可配以适当统计图、统计表及照片。

是否对自然环境开展相关监测	有

表 3-11 2018 年度大足石刻自然环境因素监测情况一览表

监测项目内容	监测对象类型	监测方法	实施机构	自然环境 影响评估	自然环境影响 描述
宝顶山、北	大气：温度，	前端设备	监测机构	轻微	通过对大足石刻

监测项目内容	监测对象类型	监测方法	实施机构	自然环境 影响评估	自然环境影响 描述
山、石门山、石篆山气象监测	降水, 紫外线, 湿度, 气压, 风速, 风向, 其他: 光照、露点温度				遗产区微环境气象进行监测, 结果表明大足石刻气象参数均根据季节出现规律性变化, 虽已经积累了一定的数据, 但目前还未发现其与病害之间的关联性, 因此, 目前气象指标对遗产的影响表现为轻微。
圆觉洞和千手观音微环境监测	大气: 空气颗粒物, 臭氧, 光污染, 气温, 紫外线, 温度, 气态污染物, 湿度, 气压, 粉尘, 风速, 风向	前端设备	监测机构	轻微	2018 年度千手观音处空气状况良好, 环境空气污染物基本项目 (SO ₂ 、NO ₂ 、O ₃ 、NO _x) 年均浓度值均达到了国家一级空气质量标准的相关要求, PM ₁₀ 较一级标准略微偏高。通过监测发现, 每年的 5-7 月份, 由于千手观音和圆觉洞处于一个相对封闭的空间, 且湿度较高、空气流通缓慢, 因此造像表面易产生凝结水, 对其的保存有一定的影响。

自然环境因素负面影响的控制情况	防治较好

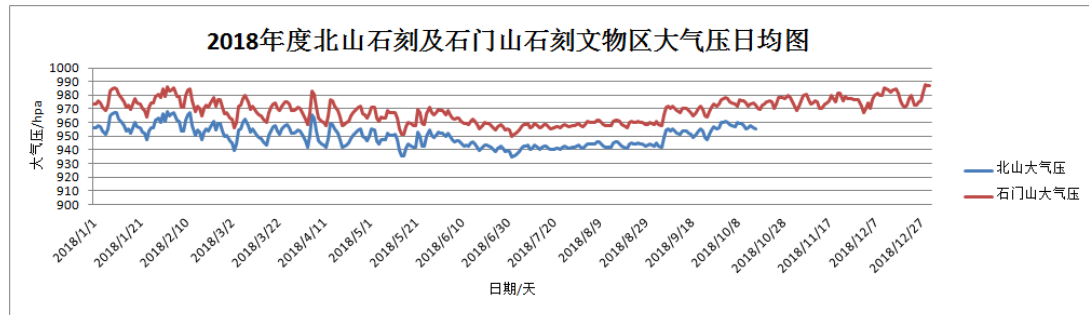


图 4-1 2018 年度北山石刻及石门山石刻文物区大气压日均图

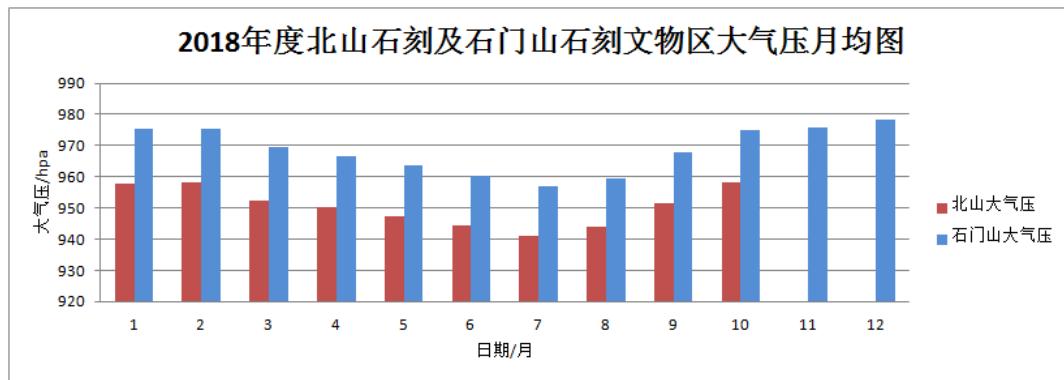


图 4-2 2018 年度北山石刻及石门山石刻文物区大气压月均图

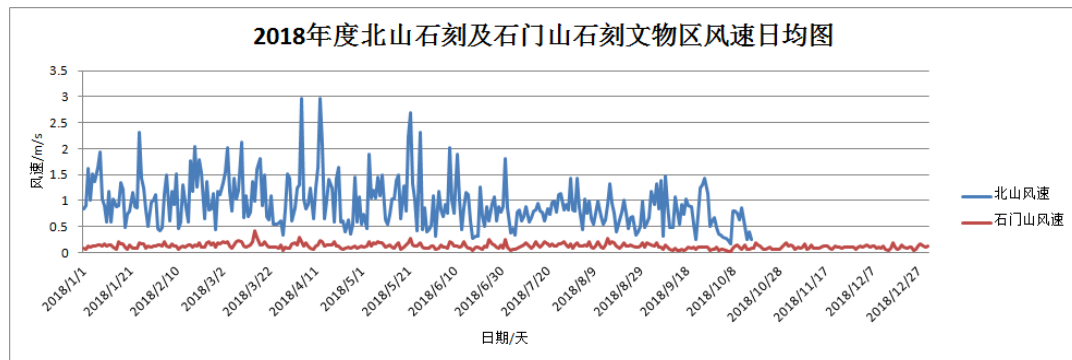


图 4-3 2018 年度北山石刻及石门山石刻文物区风速日均图

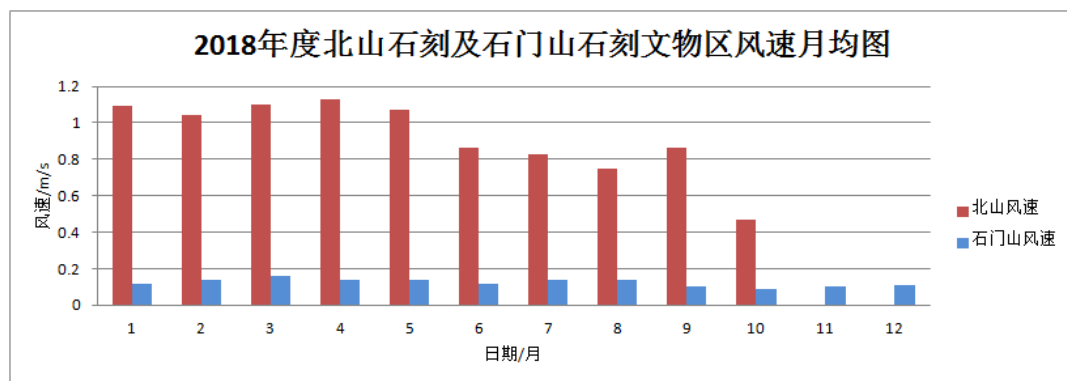


图 4-4 2018 年度北山石刻及石门山石刻文物区风速月均图

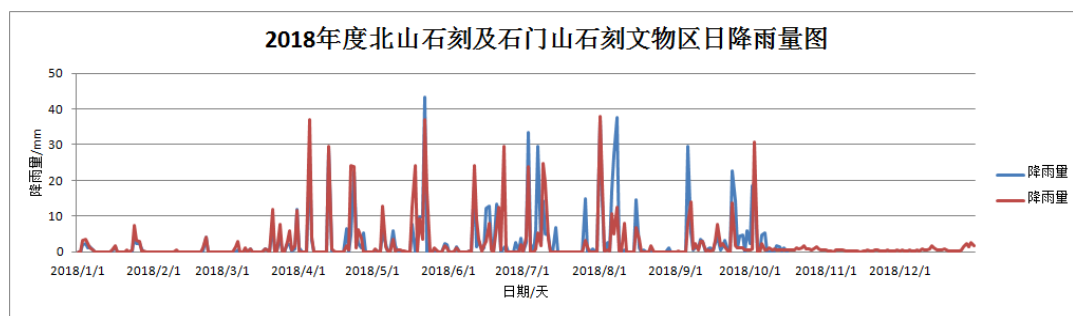


图 4-5 2018 年度北山石刻及石门山石刻文物区日降雨量图

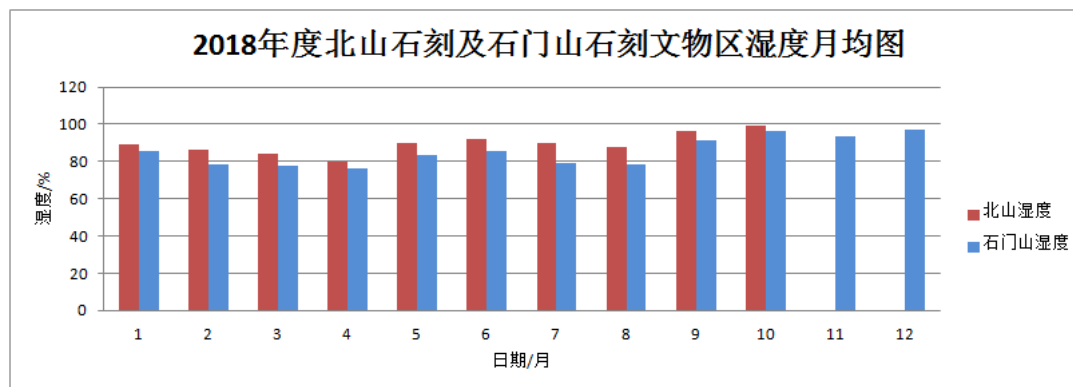


图 4-6 2018 年度北山石刻及石门山石刻文物区湿度月均图

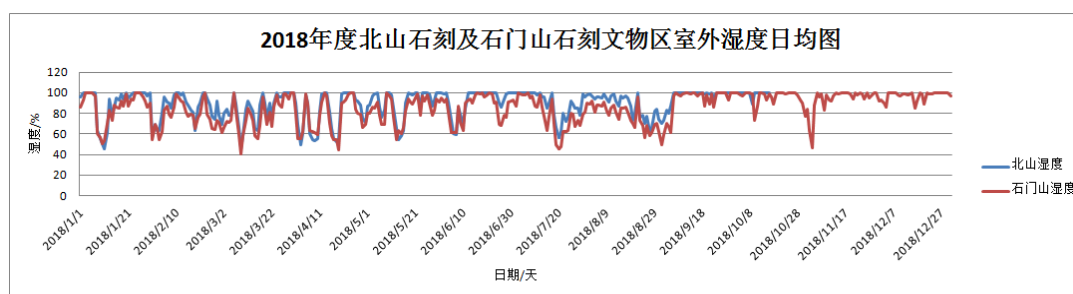


图 4-7 2018 年度北山石刻及石门山石刻文物区室外湿度日均图

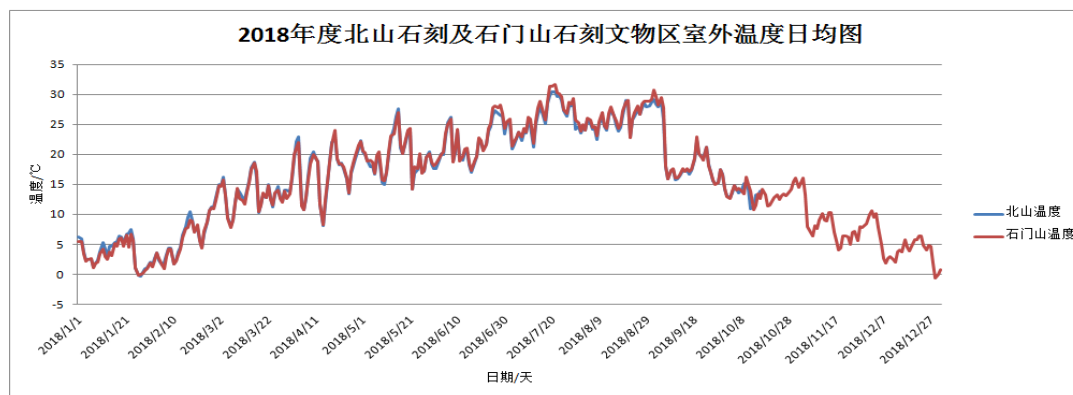


图 4-8 2018 年度北山石刻及石门山石刻文物区室外温度日均图

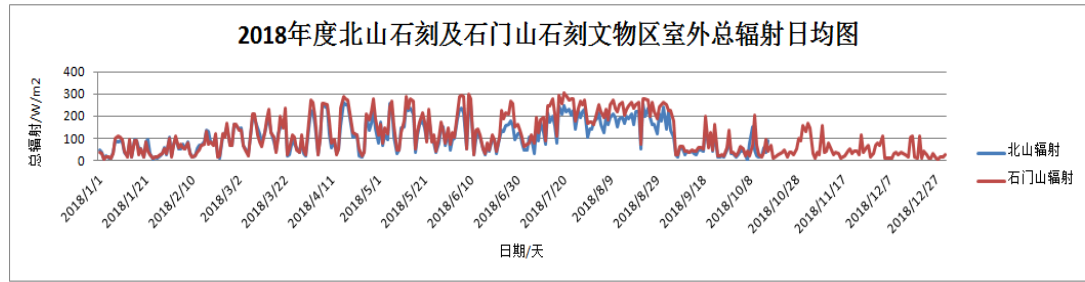


图 4-9 2018 年度北山石刻及石门山石刻文物区室外总辐射日均图

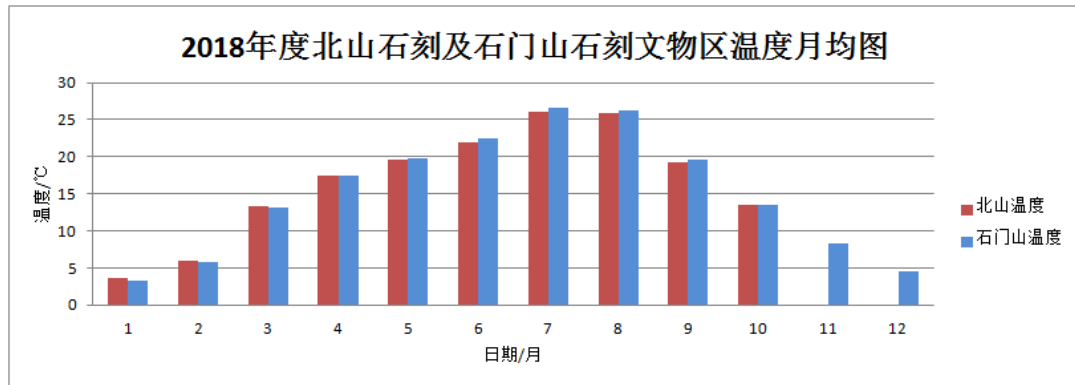


图 4-10 2018 年度北山石刻及石门山石刻文物区温度月均图

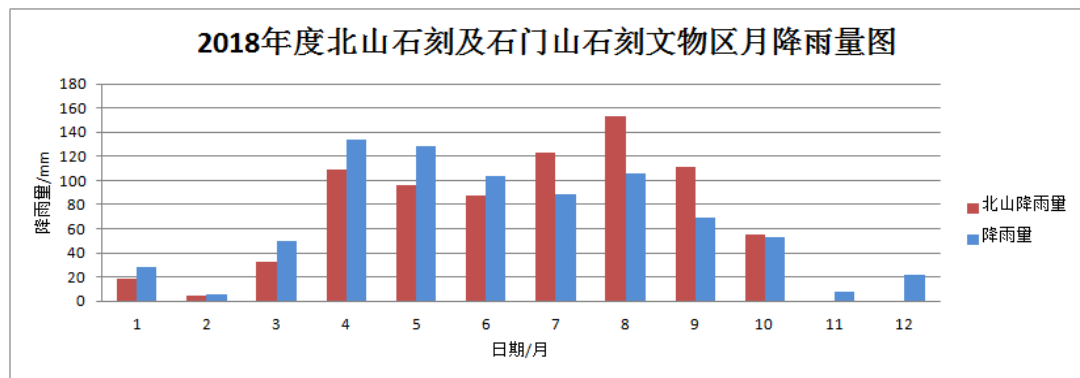


图 4-11 2018 年度北山石刻及石门山石刻文物区月降雨量图

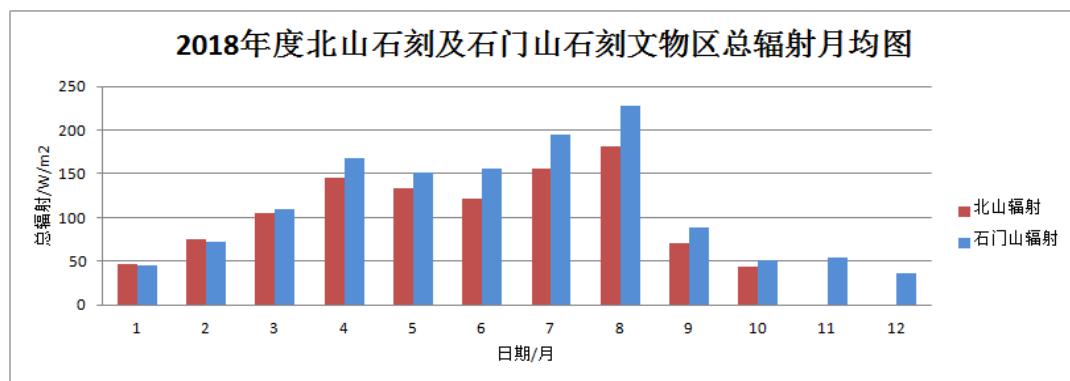


图 4-12 2018 年度北山石刻及石门山石刻文物区总辐射月均图



图 4-13 千手观音及北山微环境监测站

1. 自然灾害记录

请总结本年度内遗产所遭受的自然灾害情况，可配以适当照片。

本年度是否遭受过自然灾害	无

2. 人为破坏记录

请总结本年度内遗产所遭受的人为破坏事件，可配以适当照片。

本年度是否遭受人为破坏事件	无

3. 建设控制情况

(1) 请总结本年度遗产区、缓冲区内实施的建、构筑物 and 基础设施建设项目的基本情况，包括保护管理机构建设的和其他企事业单位、集体或个人建设的项目，不含遗址现场保护棚。

本年度遗产地是否有涉建项目	无

(2) 请评估本年度涉建项目建设控制的总体情况

涉建项目建设控制情况	无涉建

4. 社会环境情况

列入名录时的遗产区人口数量、列入名录时的缓冲区人口数量默认来源于上年监测年度报告，可进行修改操作。

(1) 本年度遗产区和缓冲区社会环境年度监测记录

表 3-12 2018 年度大足石刻遗产区和缓冲区社会环境年度监测记录表

资源开采点数量【个】	0
负面影响范围【m²】	0
严重污染工业企业数量【个】	0
人口疏散需求	无
列入名录时的遗产区人口数量【人】	156
当前的遗产区人口数量【人】	980
列入名录时的缓冲区人口数量【人】	390
当前的缓冲区人口数量【人】	2318

(2) 本年度遗产所在地社会环境年度监测记录

表 3-13 2018 年度大足石刻遗产所在地社会环境年度监测记录表

常住人口密度【人/平方公里】	743
人均地区生产总值【美元】	6021.00
国家保护动植物种类【项】	36
植被覆盖率【%】	45.6
遗产所在地严重污染工业企业数量【个】	0

(3) 本年度遗产区、缓冲区内土地利用变化情况

表 3-14 2018 年度大足石刻遗产区、缓冲区内土地利用变化情况表

土地利用变化	无

5. 旅游与游客情况

(1) 本年度游客量情况

有无日游客容量限制值	有
游客容量限制值【人】	15000
有无瞬时游客容量限制值	有
瞬时游客容量限制值【人】	3500

表 3-15 2018 年度大足石刻游客量情况统计表

月份	游客量 (人次)	预约游 客量 (人次)	超过日 游客容 量限制 值的天 数	超过瞬 时游客 容量限 制值的 天数	境外 游客量 (人次)	本单位讲 解员讲解 服务游客 量(人次)	外部导 游讲解 服务游 客量 (人次)	游客影响 评估
1	39015	7283	0	0	433	4391	未统计	正面影响
2	139043	6983	3	0	66	7327	未统计	正面影响
3	61769	8467	0	0	1096	5077	未统计	正面影响
4	119220	13792	0	0	1797	5337	未统计	正面影响
5	66046	11741	0	0	1511	5188	未统计	正面影响
6	50727	9887	0	0	973	5124	未统计	正面影响
7	49287	11302	0	0	624	5387	未统计	正面影响
8	56561	8996	0	0	500	4805	未统计	正面影响
9	46657	8417	0	0	1157	4886	未统计	正面影响
10	125304	15974	1	0	1659	9457	未统计	正面影响
11	60804	14190	0	0	818	7117	未统计	正面影响
12	35840	7025	0	0	841	5284	未统计	正面影响
全年总 量	850273	124057	4	0	11475	69380	0	
游客负 面影响	无							
汇总 分析	2018 年大足石刻全年游客总量为 850273 人, 相较 2017 年度同比增长 7.17%。游客高峰月集中在 4 月、5 月、7 月、10 月和 11 月, 其中 10 月游客量最大, 达到了 15974 人次。其中国内游客为 838798 人, 境外游客 11475 人, 分别占比 98.65%和 1.35%。							



图 4-14 宝顶山石刻景区入口游客有序排队检票



图 4-15 宝顶山大佛湾内春节期间旅游高峰时段客游客较为拥挤



图 4-16 春节期间宝顶山石刻景区入口游客情况



图 4-17 香会节期间宝顶山石刻景区游客情况

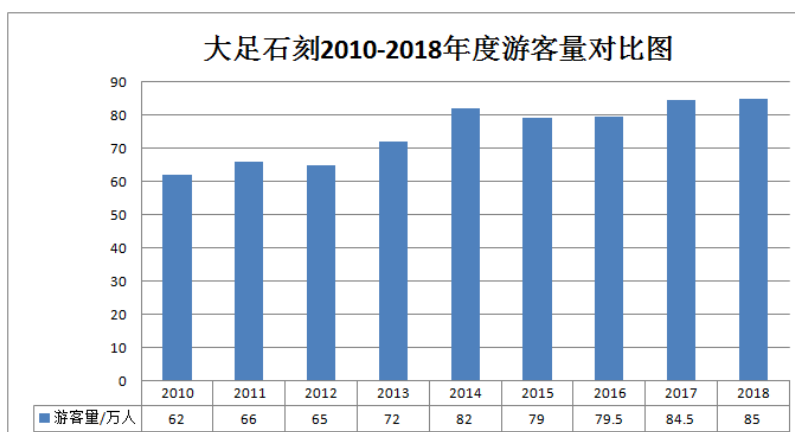


图 4-18 大足石刻 2010-2018 年度游客量对比图

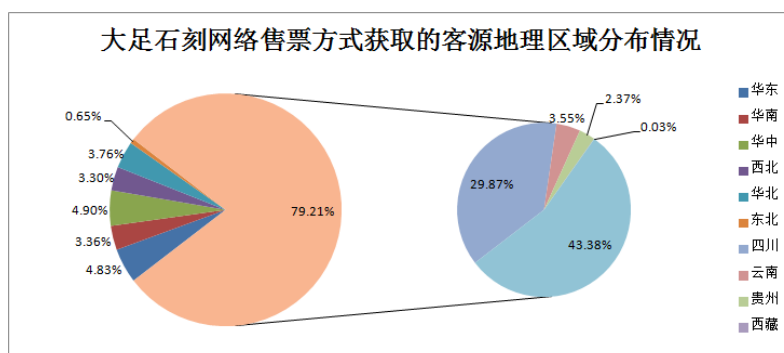


图 4-19 大足石刻网络售票方式获取的客源地理区域分布情况

(2) 本年度旅游效益年度记录

表 3-16 2018 年度大足石刻旅游效益年度记录表

经济效益	门票收入（万元）	
	保护管理机构参与的经营与服务总收入（万元）	
	情况描述	大足石刻 2018 年的门票总收入与 2017 年相比，大足石刻旅游门票收入年际变化波动不大，分析原因，一是近两年来，由于重庆市人民政府统一部署的秋冬季旅游惠民活动的开展，大足石刻景区门票价格实行五折优惠活动（执行时间：2018 年 1 月 1 日至 2018 年 1 月 31 日）；二是由于重庆市政府开展的 5A 景区门票优惠活动，大足石刻宝顶山景区门票下降了 20 元，宝顶山景区和北山景区联票下降了 50 元。
	影响评估	较显著
社会效益	从事遗产相关工作和经营的居民数量（人）	256
	情况描述	当地政府及遗产管理机构通过多项措施提高遗产区本土居民的生活水平，引导当地居民参与大足石刻的保护管理及利用工作，拓宽当地居民就业渠道，遗产区管理及执法部门在招聘员工时，大多向当地居民倾斜，比如包括保安、导游、讲解员、保洁人员、景区执法人员、绿化工、电瓶车驾驶员等 100 余人，约占总数的 60%以上。同时，让遗产区内石匠、石雕、木匠等能工巧匠者积极参与大足石刻文物保护维修工程；此外，当地政府鼓励当地居民积极创业，在符合国家卫生标准和维护大足石刻环境卫生的前提下，在遗产缓冲区内开设家庭餐馆，经营农家特色饮食，售卖具有大足石刻元素的旅游纪念品，使他们从商业活动、旅游服务业中获取相应的经营利益，大幅提高了居民收入，使他们对遗产的情感价值及自豪感显著提高。进一步使大足石刻的保护利用工作与当地居民的良性互动更加密，做到了保护传承与当地居民有机结合，可持续发展，增强大足石刻世界文化遗产的社会效益。
	影响评估	较显著

环境效益	情况描述	2018 年，通过开展石篆山石刻景区环境整治工程、大足石刻宝顶山文物区广大寺环境整治工程等，进一步美化了景区环境，提升了景区旅游环境质量。
	影响评估	显著

（五）保护项目及相关研究

1. 保护管理规划情况

保护管理规划是指由省人民政府组织编制，经国家文物局审定，并由省级人民政府公布、组织实施的遗产保护专项规划。保护管理规划包括遗产保护规划、管理规划、保护管理规划，规划对象可包括遗产整体、单个或多个组成部分或遗产要素单体。历史名城、名镇、街区的保护规划，风景名胜区规划、考古遗址公园规划不属于遗产保护管理规划。

请填写所有涉及遗产整体、组成部分以及遗产要素单体的保护管理规划编制情况，并总结和评价现行保护管理规划中制定的规划项目的执行情况。

该项数据默认来源于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库，可进行修改、增加、删除等操作。

表 3-17 2018 年度大足石刻保护管理规划编制情况记录表

编制和公布状态	是否为修编	规划名称	国家文物局批准文号	省级政府公布文号	规划期限	组织编制单位	编制单位
已公布且现行	否	重庆大足石刻文物区保护总体规划	无	渝府发【1999】22 号	1998~2018	无	大足石刻艺术博物馆

表 3-18 2018 年度大足石刻现行保护管理规划执行情况评估表

保护管理规划名称	规划项目	实施状态	实施评价
重庆大足石刻文物区保护总体规划	大足石刻北山 168 窟抢救性保护工程	正在实施	良好

重庆大足石刻文物区保护总体规划	大足石刻宝顶山大佛湾圆觉洞抢救性保护工程	正在实施	良好
重庆大足石刻文物区保护总体规划	宝顶大佛湾水害治理工程(二期)	正在实施	良好
重庆大足石刻文物区保护总体规划	宝顶大佛湾水害治理工程(一期)	已实施完成	良好

执行情况综合评价	良好

2. 保护工程情况

(1) 请总结本年度实施（包括去年未完工仍在施工和今年新开工）的保护工程情况，可适当配以照片。

本年度有无实施的保护工程	有

表 3-19 2018 年度大足石刻保护工程情况统计表

工程名称	工程分类	文物部门批准/许可文号	开工时间	竣工时间	本年度投入经费 (万元)			涉及的遗产要素	备注
					经费渠道及数额		总额		
大足石刻三维测绘与数字化	展示工程	文物保函【2012】1416	2016-11-01	暂未竣工	中央财政拨款	236.40	236.40	大佛湾、南山摩崖造	工程于 2016 年 11 月开始实施，已完成宝顶

工程名称	工程分类	文物部门批准/许可文号	开工时间	竣工时间	本年度投入经费 (万元)			涉及的遗产要素	备注
					经费渠道及数额		总额		
(二期)		号			地方财政拨款	0.00		像、小佛湾、北山摩崖造像、石门山摩崖造像	大、小佛湾及石门山、妙高山、舒成岩控制测量；全部外业数据采集和纹理拍照；内业数据建模处理；古建筑建模；无人机倾斜摄影及正射影像图处理。石门山、妙高山、舒成岩三维贴图及正射影像制作，三维展示系统需求调研及 DEMO 测试，数据库管理系统需求分析、数据库结构设计和系统设计等工作。项目所购设备到货，完成收货验收。现正进行宝顶大、小佛湾三维贴图及正射影像制作。
					自筹	0.00			
大足石刻世界文化遗产监测预警项目（二期）	监测工程	文物保函（2012）859号	2018-02-10	暂未竣工	中央财政拨款	299.60	299.60	大佛湾、南山摩崖造像、小佛湾、北山摩崖造像	项目二期于 2018 年 2 月 12 日开工实施，主要内容包括：在一期的基础上扩展监测范围，
					地方财政拨款	0.00			

工程名称	工程分类	文物部门批准/许可文号	开工时间	竣工时间	本年度投入经费 (万元)		涉及的遗产要素	备注
					经费渠道及数额	总额		
					自筹	0.00	像、石门山摩崖造像、石篆山摩崖造像、圣寿寺	提升监测预警平台功能性和易用性, 补充和优化监测预警指标体系, 加强和完善监测数据采集、评估、预警和处置流程; 集成现有的专项监测设备和系统, 提高实时数据传输能力。进一步处理与整合监测基础数据, 优化监测预警数据库; 提升建设和新增门户网站、遥感监测系统、基于监测云开发大足石刻专用移动数据采集 APP 和数据接入与管理系统; 集成定制第三方消防监测系统; 实现与国家监测预警总平台的有效对接; 同时搭建无线网络、监测信息室外展示大屏等综合服务环境。

工程名称	工程分类	文物部门批准/许可文号	开工时间	竣工时间	本年度投入经费 (万元)			涉及的遗产要素	备注
					经费渠道及数额		总额		
川渝石窟保护示范项目—宝顶山卧佛、小佛湾修缮工程（前期勘察设计）	本体保护工程	文物保函【2016】893号	2017-02-15	暂未竣工	中央财政拨款	360.50	360.50	大佛湾、小佛湾	大足石刻宝顶山卧佛、小佛湾摩崖造像保护修缮工程是国家文物局“十三五”规划—川渝石窟保护示范项目之一。工程分为前期勘察研究设计和实施本体修复二个阶段，前期勘察研究设计工作由中国文化遗产研究院牵头，联合敦煌研究院、中国人民大学、中国地质大学（武汉）、兰州大学、大足石刻研究院等多家单位共同承担完成。目前前期勘察研究工作已经结束，正在进行本体修复招标投标前期准备工作，预计 2023 年完成卧佛、小佛湾本体修复工作。
					地方财政拨款	0.00			
					自筹	0.00			
大足石刻北山文物区管理用	保护性设施建设工程	足发改投[2010]110号	2018-03-28	2019-01-21	中央财政拨款	136.00	136.00	北山摩崖造像	工程于 2018 年 3 月 28 日开工，2019 年 1 月

工程名称	工程分类	文物部门批准/许可文号	开工时间	竣工时间	本年度投入经费 (万元)		涉及的遗产要素	备注
					经费渠道及数额	总额		
房改造工程					地方财政拨款	0.00		21 日竣工并通过专家验收, 工程建设内容为大足石刻北山文物区管理用房的室外院坝铺装、外檐拆除、梁架进行排危清理, 对后期添加破坏建筑布局的墙体进行拆除, 所有原建筑门窗拆除换新等。
					自筹	0.00		
大足北山石刻佛湾长廊护栏改造工程	防护工程	足 发 改 投 【2010】110 号	2018-11-03	2018-12-07	中央财政拨款	180.00	216.00	北山摩崖造像
					地方财政拨款	36.00		
					自筹	0.00		
大足石刻北山营盘坡保护建筑维修工程	保护性设施建设工程	足 发 改 投 【2010】110 号	2018-06-10	暂未竣工	中央财政拨款	80.00	96.00	营盘坡摩崖造像
					地方财政拨款	16.00		
					自筹	0.00		

工程名称	工程分类	文物部门批准/许可文号	开工时间	竣工时间	本年度投入经费 (万元)		涉及的遗产要素	备注
					经费渠道及数额	总额		
								致本体出现严重渗水、生物病害、风化等病害，并且通过长期监测，发现本体病害不断扩散。鉴于此，2018 年大足石刻研究院对营盘坡保护建筑进行了抢救性维修，提高了原保护建筑安全系数，改善了文物本体保存环境，避免了营盘坡摩崖造像病害的进一步恶化。
大足石刻宝顶山大佛湾圆觉洞抢救性保护工程勘察及初步设计	本体保护工程	文物保函[2017]1397 号	2018-07-05	暂未竣工	中央财政拨款	84.54	84.54	大佛湾
					地方财政拨款	0.00		
					自筹	0.00		
								大足石刻大佛湾圆觉洞顶板稳定性问题由来已久，为了圆觉洞的安全长久保存，大足石刻研究院委托中国矿业大学（北京）及辽宁有色勘察研究院承担了宝顶山大佛湾圆觉洞稳定性勘察评估及初步加固设计工作。项

工程名称	工程分类	文物部门批准/许可文号	开工时间	竣工时间	本年度投入经费 (万元)		涉及的遗产要素	备注
					经费渠道及数额	总额		
								目内容主要包括宝顶山大佛湾圆觉洞顶板稳定性勘察、宝顶山大佛湾圆觉洞顶板稳定性分析、宝顶山大佛湾圆觉洞顶板支护设计方案三部分。
总数					中央财政拨款	1377.04	1429.04	
					地方财政拨款	52.00		
					自筹	0.00		

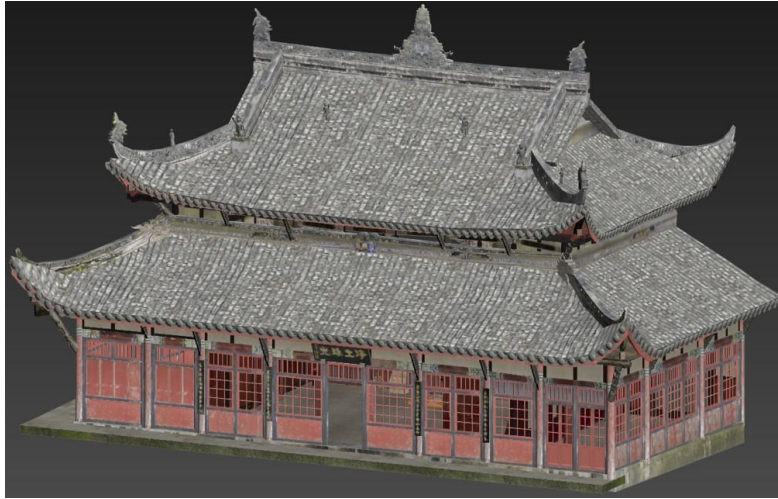


图 5-1 大悲阁彩色三维模型



图 5-2 工作人员正在采集柳本尊行化事迹图彩色纹理照片



图 5-3 华严三圣龕三维点云

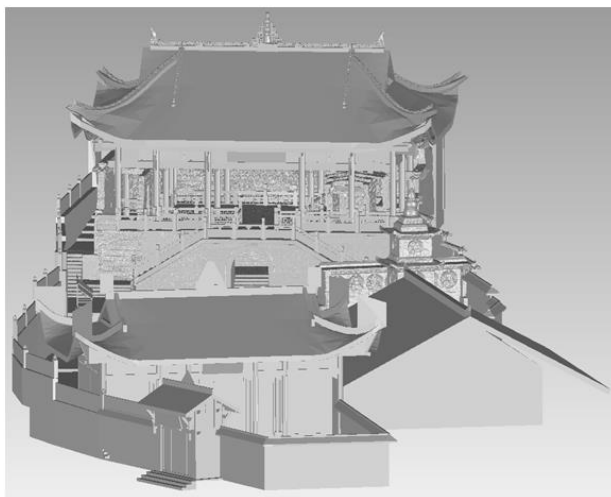


图 5-4 小佛湾整体三维模型



图 5-5 无线 wifi 设备及仿真树



图 5-6 大足石刻监测预警平台主界面



图 5-7 大足石刻手机 APP 登陆界面



图 5-8 监测预警系统

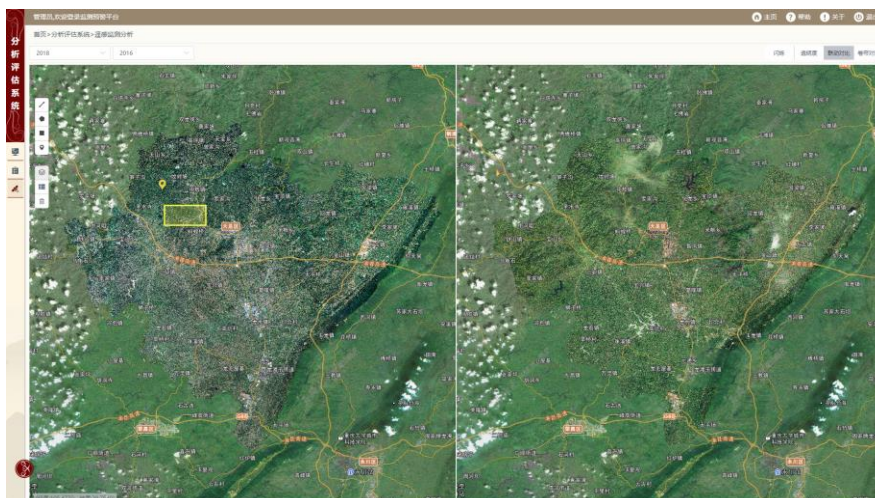


图 5-9 遥感监测分析

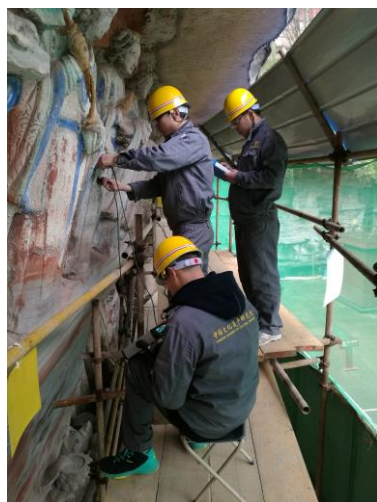


图 5-10 卧佛声波检测



图 5-11 工作人员正在现场制作试验样块



图 5-12 中国文化遗产研究院乔院长检查川渝石窟保护示范项目工程实施情况

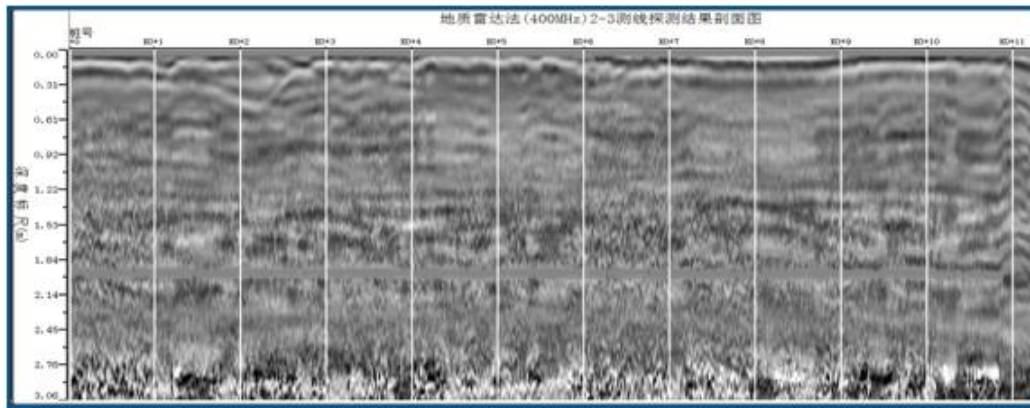


图 5-13 地质雷达 400MHz 探测结果剖面图

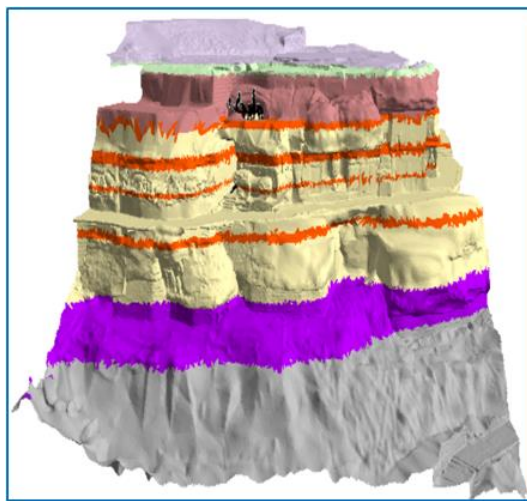


图 5-14 圆觉洞外立面地层结构图



图 5-15 大足石刻宝顶山大佛湾圆觉洞岩体稳定性勘察评估专家咨询会

(2) 请评估本年度实施的保护工程整体情况

保护工程	符合工程方案

(3) 请评估本年度实施的日常管理（包括日常巡视巡查及保养维护工程等）工作情况。

表 3-20 2018 年度大足石刻日常管理工作情况评估表

日常巡查是否包括所有的遗产要素	是
日常巡查记录的规范程度	良好
日常管理工作（不含人员工资）经费（万元）	
本年度是否有存在因日常保养维护不到位导致遗产本体病害加剧或者遗产本体受损的情况	否
日常管理情况	良好

3. 安防消防情况

(1) 请总结本年度实施的安消防软硬件设施的基本情况，可配以适当照片。

本年度有无实施安消防软硬件设施	有

表 3-21 2018 年度大足石刻安消防系统软硬件设施情况统计表

实施情况 (包括建设内容、工程防护范围、工程防护对象等)	本年度投入经费 (万元)			备注
	经费渠道及数额		总额	
大足石刻宝顶山安防系统提档升级项目。系统由多个子系统组成，其中包括报警系统、视频系统、巡更系统、广播系统、门禁系统、供电系统等。共安装摄像机 580 余台，报警器 500 套。	中央财政拨款	220.00	220.00	已实施完成
	地方财政拨款	0.00		
	自筹	0.00		



图 5-16 宝顶大佛湾监控设备



图 5-17 大足石刻安防监控室

(2) 请总结本年度的安全事故情况。

是否有安全事故	无

4. 考古项目情况

(1) 请总结本年度考古调查、勘探、发掘情况

考古项目	无

(2) 请评估本年度考古发掘总体情况

本年度考古发掘总体情况	无

(3) 请总结本年度考古报告出版情况

出版考古报告	有

表 3-22 2018 年度大足石刻考古报告出版情况统计表

考古报告名称	编制单位	编写人员	出版书号	出版时间	出版单位	情况说明 (简述考古报告的主要内容及意义等)
大足石刻全集 第一卷	大足石刻研究院	黎方银、刘贤高、邓启兵、黄能迁、谢晓鹏、郑文武	ISBN 978-7-229-12678-0	2018-08	重庆出版集团、重庆出版社	北山佛湾石窟第 1-100 号考古报告
大足石刻全集 第四卷	大足石刻研究院	黎方银、刘贤高、邓启兵、黄能迁、谢晓鹏、郑文武	ISBN 978-7-229-12689-6	2018-03	重庆出版集团、重庆出版社	北山多宝塔考古报告

考古报告名称	编制单位	编写人员	出版书号	出版时间	出版单位	情况说明 (简述考古报告的主要内容及意义等)
大足石刻全集 第六卷	大足石刻研究院	黎方银、刘贤高、邓启兵、黄能迁、谢晓鹏、郑文武	ISBN 978-7-229-12690-2	2018-04	重庆出版集团、重庆出版社	宝顶山大佛湾石窟第1-14号考古报告
大足石刻全集 第八卷	大足石刻研究院	黎方银、刘贤高、邓启兵、黄能迁、谢晓鹏、郑文武	ISBN 978-7-229-12692-6	2018-06	重庆出版集团、重庆出版社	宝顶山小佛湾及周边石窟考古报告
大足石刻全集 第九卷	大足石刻研究院	黎方银、刘贤高、邓启兵、黄能迁、谢晓鹏、郑文武	ISBN 978-7-229-12696-4	2018-10	重庆出版集团、重庆出版社	大足石刻专论

5. 相关规划情况

请总结本年度编制的、规范范围涉及遗产区划（遗产区、缓冲区）的其他相关规划信息，一般包括其他文物保护规划（遗产要素以外的，其他单个、多个文物保护、利用规划）、遗址公园规划、历史文化名城/名镇/名村保护规划、风景名胜保护区规划、旅游规划、城市规划、土地利用规划、交通规划、水利规划、环保规划、林业规划等，遗产保护管理规划除外。

本年度有无相关规划记录	无

6. 科研课题情况

请总结本年度开展的与遗产保护管理相关的科研课题、著作、学术论文等情况，类似《武周时期的营州之乱》、《少年嘉靖》等与遗产保护管理无关的科研成果无需列出。

(1) 已开展的科研课题

本年度遗产地是否有相关科研课题	有

表 3-23 2018 年度大足石刻科研课题情况统计表

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
大足石刻卧佛、小佛湾石刻造像保护修缮工程前期勘察研究	工程技术, 理论研究	卧佛、小佛湾石刻造像保护修复技术、彩绘（含贴金）层劣化机理及治理技术、石刻造像表层本体劣化病害机理、可溶性盐风化病害机理与抑止以及生物病害防治研究。	2016-05	暂未结项	大足石刻研究院	25.3800	单位自主课题
轻骨料混凝土仿石窟檐的研制及性能试验研究	工程技术	大足石刻岩石理化性质研究、轻骨料混凝土原材料筛选和配合比设计研究、轻骨料混凝土力学性能和耐久性研究、轻骨料混凝土表面协色做旧材料研制等	2018-03	暂未结项	重庆市大足区科学技术委员会	1.0000	区县级课题

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
宝顶山石窟铭文中的“罕见”俗字整理与研究	理论研究	2018 年大足区科技发展项目“宝顶山石窟铭文中的‘罕见’俗字整理与研究”(DZKJ,2018ASS1012), 本课题是对宝顶山佛籍铭文中的俗字的整理研究, 正在研究中。	2018-02	暂未结项	重庆市大足区科学技术委员会	1.0000	区县级课题
基于 Web3D 的大足石刻病害机理研究	工程技术	(1)考古调查研究 (2)保存现状调查研究 (3)不同饱和度砂岩特性研究 (4)低功耗无线实时环境监测系统研究 (5)文物保护材料综合评价体系研究 (6)病害机理可视化展示系统研究	2018-09	暂未结项	重庆市大足区科学技术委员会	0.5000	区县级课题
大足石刻文化历程探寻	理论研究	大足石刻文化历程探寻是一部对大足石刻发展历程介绍的通俗读本, 图文并茂地解读了大足石刻一些重要龛窟的艺术、历史价值, 讲述了这份独特世界文化遗产的诸多文化内涵。	2018-02	暂未结项	重庆市大足区科学技术委员会	0.5000	区县级课题
大足北山佛湾石窟分期研究	理论研究	该项目以 209 个唐宋窟龛为对象, 通过对窟龛形制和造像造型的类型学分析, 对北	2018-02	暂未结项	重庆市大足区科学技术委员会	0.5000	区县级课题

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
		山佛湾进行年代相关研究。					
12-13 世纪川渝佛教“赵智凤派”石窟艺术调查研究	理论研究	2017 年大足区科技发展项目“12-13 世纪川渝佛教“赵智凤派”石窟艺术调查研究”(DZKJ,2017ABB1003), 本课题是对“赵智凤派”石窟造像总体情况的考古调查, 已于 2018 年结项。	2017-06	2018-12	重庆市大足区科学技术委员会	0.3000	区县级课题
宋代川渝地区的“柳本尊”信仰及其石窟艺术研究	理论研究	2018 年重庆市社科规划项目“宋代川渝地区的‘柳本尊’信仰及其石窟艺术研究”(2018YBYS165), 本课题是对柳本尊一系佛教及其艺术的整体研究, 正在研究中。	2018-06	暂未结项	重庆市科学技术委员会	1.5000	市厅级课题

(2) 已出版著作

本年度遗产地是否有相关出版著作	有

表 3-24 2018 年度大足石刻出版专著情况统计表

著作名称	著作方式	研究方向	主要研究内容

著作名称	著作方式	研究方向	主要研究内容
《世界文化遗产胜地——大足》“重庆市大足区中小学地方教材（初中班）”	教材	历史文化	重庆市大足区中小学地方教材《世界文化遗产胜地——大足》初中版共 5 章 22 单元，书中记载了大足历史、山川、文化、经济等各方面的内容，丰富而生动，是一本帮助大足的孩子认识家乡历史文化的知识读本。
《世界文化遗产胜地——大足》“重庆市大足区中小学地方教材（小学班）”	教材	历史文化	重庆市大足区中小学地方教材《世界文化遗产胜地——大足》小学版共 5 章 16 节，书中记载了大足历史、山川、文化、经济等各方面的内容，丰富而生动，是一本帮助大足的孩子认识家乡历史文化的知识读本。
大足学刊•第二辑	编著	理论研究,工程技术	《大足学刊》是大足石刻研究院与四川美术学院合办的综合性学术出版物。本刊立足中国西南，面向世界，在秉承弘扬中华优秀传统文化的理念下，刊发以大足石刻为中心的西南石窟艺术、宗教文化、历史地理、民俗遗产、文物保护等方面具有一定的研究水平，具有创新性和前瞻性的学术论文。

(3) 已发表的学术论文

本年度遗产地是否有发表学术论文	有

表 3-25 2018 年度大足石刻发表论文情况统计表

论文名称	研究方向	期刊名称	期刊类型
大足石刻广大山摩崖造像表面油烟清洗研究	理论研究	四川文物	期刊/报刊
石窟寺造像石质本体保护技术—以大足千手观音造像为例	工程技术	科技考古与文物保护技术（第一辑）	期刊/报刊
大足、安岳石刻数珠手观音造像考察	理论研究	四川文物	期刊/报刊
大足“蛮子洞”隐藏了多少秘密	理论研究	藏天下	期刊/报刊
重庆大足“三宝寺”石刻造像考释	理论研究	长江文明	期刊/报刊
不忘初心，方显成效	理论研究	中国文物报	期刊/报刊
大足南宋多宝塔供养人像及题记的考察	理论研究	长江文明	会议
云想衣裳花想容——大足北山观音变相窟漫笔	理论研究	重庆政协报	期刊/报刊
不破楼兰终不还！雄浑豪壮的北山唐代天王像	理论研究	大足日报	期刊/报刊
可补《唐书》之缺的这件碑刻，记载了哪些史实？	理论研究	大足日报	期刊/报刊
与香泉相伴的唐代石刻——圣水寺	理论研究	大足日报	期刊/报刊
大唐永徽年间，尖山子响起大足石刻雕凿的第一声	理论研究	大足日报	期刊/报刊

论文名称	研究方向	期刊名称	期刊类型
“最喜小儿无赖”——大足石刻里的萌萌童颜	理论研究	重庆政协报	期刊/报刊
宝顶山石刻：淌动的匠心	理论研究	大足日报	期刊/报刊
地级市博物馆如何发挥教育职能——以大足石刻博物馆为例	行业指导	文存阅刊	期刊/报刊
大足古墓葬石刻简述	理论研究	大足学刊•第二辑	会议
宝顶山大佛湾第 10 号龕图像辨识	理论研究	大足学刊•第二辑	会议
《佛国禅师文殊指南图赞》考论	理论研究	宗教学研究	期刊/报刊
大足北山多宝塔内“娑罗双林示寂”造像的图像学意义	理论研究	大足学刊•第二辑	会议
大足北山佛湾石窟的分期	理论研究	大足学刊•第二辑	会议
大足北山石刻军戎服饰初识	历史文化	大足学刊•第二辑	会议
大足北山佛湾石窟妆绘遗存的初步认识	理论研究	石窟寺研究	期刊/报刊
四川地区的弥勒造像与明玉珍政权“只奉弥勒”关系考	历史文化	文史杂志	期刊/报刊
宝顶山小佛湾诸事考	理论研究	石窟寺研究	期刊/报刊

四、监测工作自评

（一）基本情况

一、监测机构设置与提升：大足石刻监测中心成立于 2015 年，属于大足石刻研究院二级机构，现有工作人员 4 名，根据大足石刻监测管理业务属性，我院领导及时转变工作方式，充分调动院内 8 个二级机构，全面开展大足石刻监测工作，并逐一夯实工作责任。把大足石刻世界文化遗产监测机制纳入我院年度重点工作任务之一，主要领导重点抓、分管领导亲自抓、监测中心具体抓，层层落实，压实责任，强力推动此项工作有序开展。目前已建立起了由“院长—分管副院长—各职能二级部门—大足石刻监测中心—遗产区专职监测人员”组成的监测管理组织体系，确保了各项监测指标的正常开展和落实。

二、加强日常管理。明确了监测中心具体职责，建立了监测中心日常管理制度，不断提升相关数据的真实性、客观性、严肃性和及时性。与此同时，注重信息资源共享。坚持将大足石刻监测信息数据按照指标内容分类，公开于我院与之相关的各个职能部门，确保了数据的实用性，为全院各部门工作决策提供准确依据。

三、制定实施方案。在深入调查研究的基础上，正在制定《关于大足石刻世界文化遗产监测管理规则》，从设立原则、监测内容及日常管理等方面保证工作无缝对接。

四、继续提升监测预警平台。由于大足石刻点多、面广，目前在监测的涵盖面、前端设备布设的合理性、以及监测系统功能等方面仍需进一步完善，监测手段和精度仍需进一步提高。因此，基于大足石刻世界文化遗产监测预警项目一期建设成果，正在继续开展项目（二期）建设。

五、监测设备使用情况。截至 2018 年，大足石刻的监测设备共计约 150 个，包括前端设备和实验室检测分析设备。一是前端监测设备 1. 瞬时客流量监测设备：主要针对宝顶山大佛湾游客比较密集的区域，包括地狱变相、父母恩重经变相、大悲阁、牧牛图、圆觉洞等处，共计 9 台设备。2. 气象监测站：宝顶山、北山、石门山、石篆山目前均建立了气象监测站，其中宝顶山和石篆山的气象监测设备来自西安元智系统技术有限责任公司；北山和石门山是来自

意大利的进口设备，共计 4 套，可测定风速、风向、风力、温度、湿度、光照、紫外、降雨量、大气压强等。3. 微环境监测站：微环境监测站共计 2 套，站房内的监测设备均来自赛默飞世尔科技有限公司，分别安装于大悲阁东侧和北山孝经亭外围，可监测温度、湿度、大气压强、二氧化硫、二氧化碳、氮氧化物、臭氧、大气颗粒物等。4. 圆觉洞微环境监测：设备均安装于圆觉洞内，主要有温湿度传感器、表面温度传感器、多气体监测设备、光照监测设备、紫外监测设备、二氧化硫监测设备、臭氧监测设备以及大气颗粒物监测设备等，共计 8 个，设备均来自西安元智系统技术有限责任公司。5. 石篆山微环境监测：设备安装于石篆山 6、7、8 号龕，主要有超声波微风无线监测设备、温湿度监测设备、表面温度传感器、二氧化碳监测设备、二氧化硫监测设备等，共计 8 台，设备均来自西安元智系统技术有限责任公司。6. 稳定性监测：包括位移传感器、沉降传感器、裂隙计以及倾角传感器等，共计 57 个，分别安装于波宫、千手观音、牧牛亭、圆觉洞、万岁楼以及石篆山等处。7. 风化监测设备：安装于宝顶山圆觉洞内，共计 1 台。8. 消防监测设备：安装与南山，共计 1 套。二是检测分析设备包括衍射仪、荧光仪、偏光显微镜、离子色谱、切割机、超纯水仪、全站仪等，共计 58 套。目前，气象站、微环境监测站、稳定性、瞬时客流量及石篆山微环境监测的设备运行情况良好，基本未出现断数据的情况；但是由于大足石刻处于我国南方高温高湿环境下，尤其是洞窟内常年湿度达 99% 以上，因此，安装于圆觉洞内的设备由于湿度过高或者电量的问题，偶尔会出现数据不连续的问题。

（二）主要成果

遗产监测工作是世界遗产管理的重要内容，也是遗产地实现可持续发展的重要保证。按照国家文物局、中国世界文化遗产中心、重庆市文物局的总体要求和工作部署，2018 年，我院高度重视大足石刻监测工作，坚持实干至上、行动至上，精心谋划，精细部署，精准发力，大足石刻的遗产监测管理工作取得了重要进展和新的突破，初步建立起了符合大足石刻基本实情的世界文化遗产动态化、信息化、可视化监测模式。尤其是开展的大足石刻专项监测效果显著。2018 年，我院一直延续“大足石刻千手观音造像抢救性保护工程”的管理模式，坚持“监测并行，信息化施工”的原则，积极开展了工程专项监测工

作，使监测成果能有效服务于文物保护工程。例如：“大足石刻宝顶山卧佛治水工程的专项监测”、“大足石刻石篆山摩崖造像抢险加固工程”等重大工程均配备有专项监测，通过施工前、中、后的专项监测，不仅可以指导并优化施工方案，有力地保障了安全施工和精细化施工；同时，通过连续不间断地跟踪监测，也为工程质量的评价提供了一定的数据支撑和科学依据。综上所述：我院目前已初步建成了大足石刻监测预警平台，基本实现了动态化、信息化、可视化的管理目标。通过系统地开展监测工作，既为大足石刻预防性保护提供了重要的决策依据，又为保护工程提供了有力的科学依据和技术支撑，有序推进了大足石刻文物保护与管理工作。

（三）主要问题与思考

一、专职监测人员素质有待进一步提升。监测人员在监测技术方面的力量十分有限，还难以完全适应大足石刻监测管理的需要，需加强各遗产地监测人员的业务培训工作，通过合作和交流，培养人才、锻炼人才，增强学识，提高素养，从而促使世界文化遗产的监测工作迈向一个新的台阶。

二、部分监测设备功能不能满足当前监测环境的需要。由于重庆一带相对湿度较高，洞窟内的监测设备易受到其影响，从而导致设备运行不稳定，以致监测数据不连续。

（四）下一阶段工作计划

一、完成大足石刻世界文化遗产监测预警项目（二期）验收及竣工结算工作；

二、继续开展“千手观音微环境监测和本体跟踪监测”、“宝顶山圆觉洞顶板稳定性监测”、“卧佛区域水害治理工程效果跟踪监测”等专项监测工作。

三、依托大足石刻监测预警平台，持续做好大足石刻日常巡查、定期和不定期监测工作；

四、开展大足石刻世界文化遗产监测系列培训和学术沙龙活动；

五、继续开展大足石刻监测数据的关联性和规律性分析研究，积极申报相关科研课题 1 项，并发表 1-2 篇学术论文；

- 六、做好大足石刻世界遗产监测等资料整理归档工作；
- 七、做好大足石刻监测预警平台、前端监测设备及网络传输的维护保养工作；
- 八、做好大足石刻 2019 上半年和下半年定期评估在线填报工作；
- 九、做好“2018 大足石刻世界文化遗产监测年报”的编撰工作。

龙门石窟

2018 年度监测年度报告

2019 年 1 月 7 日

目 录

一、综 述	258
(一) 遗产保护管理状况	258
(二) 主要工作成绩	261
(三) 主要问题与思考	265
(四) 下一阶段工作计划	265
二、基本信息概述	269
(一) 遗产要素清单及遗产区划图	269
(二) 突出普遍价值声明	271
(三) 承诺事项	275
(四) 世界遗产委员会决议	277
(五) 遗产基础信息	277
(六) 遗产地总体评估	279
三、分项报告	280
(一) 承诺事项进展情况	280
(二) 机构与能力建设情况	286
1. 保护管理机构情况	286
2. 专项保护管理法规、规章	288
3. 保护管理机构人员情况	288
4. 培训与能力建设情况	288
5. 保护管理经费情况	289
(三) 遗产本体保护情况	291
1. 总体格局情况	291
2. 遗产要素单体情况	291
3. 遗产使用功能情况	291
4. 本体病害情况	292

（四）遗产影响因素情况.....	307
1. 自然环境因素监测记录	307
2. 自然灾害记录	311
3. 人为破坏记录	312
4. 建设控制情况	312
5. 社会环境情况	313
6. 旅游与游客情况	314
（五）保护项目及相关研究.....	317
1. 保护管理规划情况	317
2. 保护工程情况	318
3. 安防消防情况	319
4. 考古项目情况	320
5. 相关规划情况	323
6. 科研课题情况	324
四、监测工作自评估	327
（一）基本情况.....	327
（二）主要成果.....	328
（三）主要问题与思考.....	331
（四）下一阶段工作计划.....	331

一、综 述

（一）遗产保护管理状况

龙门石窟是全国重点文物保护单位，受中国国家一级的法律保护。修订完成的《洛阳市龙门石窟保护管理条例》等地方性法规确保了遗产地的法律保护体系的完整性。遗产地长期以来有专门的管理机构和专业队伍从事保护、宣传教育和展示工作。管理机构编制了《中国洛阳龙门石窟区保护规划》并将按照规划实施保护管理，目前根据形式变化的需要，《龙门石窟保护管理规划》编制工作已经进入尾声，根据新形势下世界遗产保护管理的要求加大对石窟病害的机理分析、环境监测、保护材料和治理措施等基础研究力度，根据游客承载量的研究成果有效控制遗产区的开放容量，遏制各项不利因素对遗产的负面影响，保护石窟环境，合理、有效地保持遗产地保护与发展之间的平衡。龙门石窟管委会 2018 年度紧紧围绕“强化基础研究，实施项目带动，构建科研平台，加强合作交流”的工作思路，以做好世界文化遗产的保护和传承为目标，坚持解放思想，开拓创新，真抓实干，龙门石窟的保护研究、信息交流和展示工作取得显著成绩。

一、加强科技保护工作龙门石窟管委会高度重视石窟科技保护工作。一是 2018 年以来，共上报了三项保护工程计划书，其中《龙门石窟宾阳洞雨棚修缮》《龙门石窟敬善寺区域综合治理》两项已获国家文物局同意批复。二是“东山万佛沟区修缮工程——地表防渗排水及危岩体加固”设计方案获省文物局审核通过，获得国家文物保护专项经费 655 万元。三是龙门石窟研究院承担的《河南石窟寺及摩崖石刻病害调查》立项报告获河南省文物局批准，计划首次对河南全省石窟寺、摩崖石刻保护状况开展保护调查工作。四是完成了东西两山石窟栈道检测评估项目，并对宾阳洞、万佛洞等部分栈道实施加固。五是完成了《龙门石窟病害调查与评估项目》、《龙门石窟世界文化遗产监测预警体系四期建设》两个项目的评审验收工作。六是签约加盟了“中国石窟寺保护科技创新联盟”，与复旦大学等单位共同研发石窟保护材料，加强石窟保护科研攻关。七是《龙门石窟保护管理规划》的编制工作取得实质性进展，2018 年底完成定稿。八是按

计划落实石窟日常巡查和维护修复工作，2018 年共对东西两山危岩进行 4 次检查，并及时了及时有效的处理。

二、继续稳步推进基础研究在学术研究方面，龙门石窟做好基础性科研项目，夯实研究基础，在此基础上，创新发展，寻找新的突破口。一是历经十三载的艰辛努力，《龙门石窟考古报告：东山擂鼓台区》（大八开，六册）于 2018 年 4 月由科学出版社正式出版发行，并举办报告首发式暨专家座谈会。二是完成万佛沟区石窟考古报告编写项目的文字记录、拍照、测图、窟前遗迹清理、简报编写等工作，报告初稿已完成，目前正在修改完善。三是持续推进龙门唐代香山寺遗址的考古发掘工作。2018 年共发掘近千平方米，发现塔基、散水、围墙等建筑遗迹，取得了重要的阶段性成果。四是持续开展龙门石窟碑刻题记的整理研究和拓片全编。《龙门石窟碑刻题记拓片全编》第一辑初稿 9 月完成，目前正在修改完善。五是持续推进《龙门石窟纪年像龕图典》项目。2018 年完成了宾阳洞区——敬善寺区 130 多个纪年像龕的拍照工作。六是完成了龙门园区文物保护规划修编研究方面资料的编撰工作。七是按照国家文物局、河南省文物局要求，做好美国苏富比拍卖会上疑似龙门石窟佛首鉴定前期准备工作，完成了第 1720 窟流失佛首的资料编写、专家接待、新闻媒体采访及 3D 打印等工作。

三、监测与巡视监测为遗产的科学保护提供基础。龙门石窟是国家文物局世界遗产监测试点单位。根据国家文物局批准的《龙门石窟动态信息及监测预警系统方案》，龙门石窟投资 800 余万元实施了四期监测体系建设工作，建立了包括气象环境监测、水环境监测、凝结水观测、渗漏水观测、壁面温度观测、泉水、地下水影响观测、岩体稳定性观测、石窟安全监测在内的较为完善的监测体系。2015 年以来每年上报年度监测报告，并实现与国家监测平台的对接。

四、旅游与商业管控 1、严控建设项目 龙门石窟按照国家法规要求严格控制在遗产区、缓冲区、重点保护区、建设控制地带内的建设项目，所有建设项目必须向国家文物管理部门履行报批程序，根据国家文物部门的批复进行实施。2018 年上报龙门石窟景区前区综合整治方案，已经得到国家文物局批准，洛阳龙门石窟管委会已按国家文物局要求将修改过的方案报洛阳市政府转呈河南省人民政府审批。2、强化旅游高峰管理龙门石窟制定了《旅游高峰期的管控

措施及应急处理预案》规定了龙门石窟景区旅游高峰期应急处理的管理规范。根据目前龙门石窟景区内范围面积，单日最大接待量 7.9 万人，瞬时最大游客量 9630 人，一旦景区内单日参观人数超过接待量，各单位、部门及所有员工必须按照应急规范要求认真执行。目前龙门石窟游客接待量未突破单日最大接待量和瞬时最大游客量。为了做到防范于未然，根据每年历史高峰期每日最高游客量及游客接待部门反馈的游客数据，提前在龙门石窟官方网站、微博、电视台、报纸、论坛、景区停车场 LED 上方发布消息，在外围将游客分流或让游客了解景区最新信息，合理安排自己的游览线路。

3、规范商业行为以《龙门石窟区规划》、《洛阳市龙门石窟保护管理条例》的形式规范居民和建设用地、商业用地范围，规范商业活动。在龙门景区内从事电瓶车、游船等游览服务的，应当依法申领牌(证)照；禁止无证营运、无证驾驶；严格控制龙门景区内经营业主的总量；经营服务网点的设置和经营者的标牌应当统一规划布局；对经营者使用的燃料、包装物，经营的商品和服务项目应当作出限制性规定；龙门景区内应当建设完善污水和垃圾处理设施，实施统一清运和处理。

4、合理使用收入龙门石窟 2017 年门票收入 3.26 亿元。门票收入主要用于文化遗产保护、文化遗产园区建设发展、辖区内社会事务等支出。

5、注重安全防范及管理协调在安全技术防范方面，2015 年以来通过对龙门石窟西山、东山大周界防越报警系统和重点洞窟入侵防盗报警系统的完善，实施完成的龙门石窟安全技术防范系统工程从根本上解决了龙门石窟核心景区的安全防范问题，安防系统功能得到了极大提升，达到了国家一级风险单位防范标准，实现了人防、技防和物防相结合的综合防卫体系。龙门石窟确保了保护区内文物安全率 100%、监控设备正常运转率率 100%、杜绝重大火灾和伤亡事故的发生，辖区内没有发生安全责任事故。注重管理协调，遗产范围内的防火、防洪协调机制顺畅有效。森林防火方面，设立火情瞭望塔，建立防火巡更系统和无障碍信息传递通道等。防洪方面，由专业机构伊河管理站专门负责防洪预警，同上游的陆浑水库建立合作，及时掌握水情；同黄委会伊河水文站建立合作，实现对河水水位的监测，及时、准确掌握河水流量；汛期在上游 30 公里处设专职人员值守，及时传递信息。

（二）主要工作成绩

2018 年，龙门石窟管委会和龙门石窟研究院紧紧围绕“强化基础研究，实施项目带动，构建科研平台，加强合作交流”的工作思路，以做好世界文化遗产的保护和传承为目标，坚持解放思想，开拓创新，真抓实干，龙门石窟的保护研究、信息交流和展示工作取得显著成绩。

1、全面建成龙门石窟世界文化遗产监测预警体系，并通过验收。自 2013 年开始至 2018 年共完成四期建设工作。项目投资 866 万元，在东西两山及主要洞窟安装监测点位 37 处，监测指标数量达到 192 个，监测内容涵盖龙门区域综合气象、洞窟微环境、岩体稳定性、洞窟渗漏水、雕刻品风化、环境振动、游客监测等涉及遗产保护的各个方面，大大加强了对石窟的安全监控和预防性保护能力。2018 年度重点完成龙门石窟监测体系四期提升工作，补充对区域环境、震动及微环境等监测内容。1) 完成文物环境监测建设，包括伊河水龙门段水位监测。在伊河龙门段和龙门段西山码头段安装一台水质监测仪，用于监测伊河龙门段的河水水位、水质、实时数据采集，由系统的监测分析处理软件模块实时显示及预警，给龙门石窟防御洪水灾害提前做好准备，给河水水质污染提供防治依据。2) 完成龙门石窟气象环境监测：包括牡丹园蒸发量，与气温和光照、伊河水的关系。蒸发量监测是针对龙门石窟整体大环境的监测，监测空气中水分蒸发情况是否对本体文物有影响，可达到预知情况进行提前预防、本次项目在龙门石窟西山牡丹园气象站内安装一台蒸发量设备来进行实时在线监测，实时在线监测数据直接存储到中心服务器，积累实时数据可判断该区域水汽蒸发现状。3) 完成龙门石窟东山和西山微环境监测。包括东山南段，东山北段。西山南段、西山北段的环境对石窟文物影响因素的监测。4) 完成龙门石窟遗址本体震动监测，包括奉先寺平台、牡丹园、白园结合原有万佛洞顶部震动建立系统性的监测。5) 完成龙门石窟凝结水和渗漏水监测、包括潜西寺、擂鼓台、看经寺三处洞口的渗水情况监测、结合现场实际情况配置光学摄像机及阻断传感器进行实施监测。6) 完成龙门石窟空气中的二氧化碳监测、包括在宾阳中洞、宾阳北洞、奉先寺平台、万佛洞、看经寺，布设二氧化碳监测仪。

2、完成龙门石窟病害调查与评估项目，并通过验收。项目将龙门石窟东西两山近 2 公里长范围内的洞窟、按照不同地层结构分成 7 个区段进行调查。主要

对洞窟裂隙、渗水、岩溶、危岩体、生物病害、风化病害等进行详细调查记录，以了解各洞窟主要病害类型，病害发育程度及形成的初步机理，对病害的趋势进行预测，对洞窟保存状况等级进行划分，并提出应对措施。2018 年完成报告验收，报告约 120 万字，共分 8 册，涉及洞窟 1859 个，报告全面完整地记录了石窟病害现状，科学地对石窟病害进行分类评估，建立起了完整的石窟保存状况数据库，为龙门石窟保护计划的制定提供了详实的依据。

3、完成文物保护工程计划书的编制和报批工作。编制完成上报至国家文物局的五项计划书：分别是《龙门石窟宾阳洞保护性雨棚评估及改建工程计划书》、《龙门石窟敬善寺区域综合治理工程计划书》、《龙门石窟擂鼓台三洞窟檐建设工程计划书》、《看经寺区域洞窟渗漏水治理工程计划书》和《东山万佛沟危岩体加固及地表排水工程计划书》。其中《龙门石窟宾阳洞雨棚修缮》《龙门石窟敬善寺区域综合治理》两项已获国家文物局同意批复。“东山万佛沟区修缮工程——地表防渗排水及危岩体加固”设计方案获省文物局审核通过，获得国家文物保护专项经费支持。

4、充分利用保护实验室开展实验研究龙门石窟保护实验室实验设备安装、调试和验收工作已全部完成，实验室开展多项保护材料研究实验、石质文物修复等工作，为保护研究奠定了良好基础。

5、完成《龙门石窟考古报告—东山擂鼓台区》编辑和出版工作。《龙门石窟考古报告：东山擂鼓台区》（大八开，六册）于 2018 年 4 月由科学出版社正式出版发行，并举办报告首发式暨专家座谈会，起到了很好的宣传和示范作用。

6、持续开展东山万佛沟区石窟考古报告项目。完成万佛沟区石窟考古报告编写项目的文字记录、拍照、测图、窟前遗迹清理、简报编写等工作，报告初稿已完成，目前正在修改完善。

7、持续开展龙门石窟碑刻题记的整理研究和拓片全编。《龙门石窟碑刻题记拓片全编》第一辑初稿 9 月完成，目前正在修改完善。

8、持续推进《龙门石窟纪年像龕图典》项目。2018 年完成了宾阳洞区——敬善寺区 130 多个纪年像龕的拍照工作。

9、继续实施龙门唐代香山寺遗址的考古发掘工作。2018 年国家文物局批

复发掘面积 1000 平方米，目前已完成发掘面积。发现塔基、散水、围墙等建筑遗迹，取得了重要的阶段性成果。初步揭露了龙门唐代香山寺的最高台地上的塔基建筑基址、部分附属设施及万佛沟新发现瘞窟的窟前建筑全貌，初步了解了台地上的地层堆积和遗迹的文化面貌。出土遗迹遗物对研究唐代香山寺的寺院布局、塔基的构造、建筑的毁坏、唐代僧尼的瘞葬龙门、窟前建筑构造、文化内涵等问题有着重要价值。

10、完成了《石窟寺研究》第八辑的审稿、统稿，由科学出版社待出版。本辑共收录文章 18 篇、30 余万字、400 余张图片，集中展示了石窟寺研究的最新成果。

11、在实施重点科研项目的时候，科研人员还开展了个人专题性研究，在《光散射学报》《石窟寺研究》、《中原文物》、《中国文物报》、《洛阳考古》、《中国文化遗产》等核心期刊杂志发表论文 10 余篇，为揭示龙门石窟文化内涵做出了积极的探索。

12、以信息交流为平台，加快推进数字化建设。持续开展三维数字化扫描工作。与浙江大学文化遗产院合作的《龙门石窟陈抟碑和古阳洞四大龕 3D 打印》项目，前期数字扫描已完成，后期预计在 2019 年 6 月底完成。《文物库房预防性保护方案》《东山擂鼓台三维数字化复原》编写及向国家文物局申报立项工作正在进行中。推进龙门石窟流失文物回归工作，进行美国苏富比拍卖会疑似龙门石窟佛首的鉴定，完成 1720 窟佛首残迹的 3D 打印工作。

13、以学术活动为载体，广泛开展学术交流活动。2018 年共举办各类讲座 20 余期，邀请国内外专家学者 30 余位莅临龙门，以国内外佛教考古新发现、美术史研究新成果以及文化遗产保护的新理念为内容开展讲座。持续举办“龙门石窟研究院读书研究会”暨洞窟探研系列活动。2018 年共 9 名科研人员就 6 个洞窟的历史、艺术、宗教和石窟保护问题进行深度解读。共举办《魏书》读书班 10 多期、研读课 20 多次。

14、利用石窟专委会平台，加强石窟界沟通交流。龙门石窟作为中国古迹遗址保护协会石窟专业委员会秘书处单位，邀请国家文物局、中国古迹遗址保护协会、中国文化遗产研究院、北京大学及国内各石窟管理机构等 40 余家单位的 80 余名专家学者，成功召开 2018 中国古迹遗址保护协会石窟专业委员会年会

暨中国（眉山）石窟艺术考古研讨会，增强了中国石窟届的交流，促进了石窟保护管理工作的提升。

15、龙门石窟研究院博士后科研工作站成功 2018 年申报成功后第一名博士后进站，为提升龙门石窟保护研究水平提供了有力的支持。

16、树立国家级旅游品牌形象。2018 年以来，园区突出“美丽龙门”这个宣传主题，以新时代下“美丽龙门”所呈现出的新面貌、新容颜、新风采、新形象。特别是 2018 年春节、牡丹文化节、河洛文化节和十一国庆假期，园区旅游宣传工作定位准、规格高、途径多、覆盖面广，全方位、多角度的展示了龙门世界文化遗产超高的文化魅力和人气。春节期间中央电视台从不同角度报道了龙门石窟春节旅游盛况，展现了龙门石窟红红火火的年味和中华优秀传统文化与“互联网+旅游”融合发展的无穷魅力。龙门石窟优美的自然环境、深厚悠久的历史文化再次聚焦了世界的目光，起到了良好的宣传效果。十一假期期间，央视媒体平台，持续报道黄金周的龙门石窟。

17、精细管理提升旅游服务。龙门园区以“优质服务，温馨龙门”为理念，进一步强化服务意识、提升服务品质，全面树立品牌形象。一是牢固树立以人为本的服务理念。更加注重景区的人性化和细节化，以游客满意为最高标准。针对儿童、老人等特殊群体，在购票、乘车、检票等环节给予优惠和特殊照顾。同时，持续提升不同旅游者群体或单体个性化服务模式。

18、安全保卫工作平稳有序全年辖区内文物安全率达 100%。我们采取的主要措施有：一是先后三次组织召开园区文物安全大会、园区文物安全工作培训会、园区文物安全工作推进会等安排部署园区文物安全工作；二是开展了“生命至上、安全发展”安全月活动、园区消防培训及演练、文物保护集中入户宣传、节庆期间安全生产集中整治、园区安全生产大检查、园区消防安全隐患排查等文物安全检查督查等活动；三是在办公区、石窟区、考古工地、龙门石窟街道办事处以及郭寨村等辖区范围内，组织十余次文物安全大检查和消防巡查；四是扩大文保员队伍，做好窟区、田野文物的日常巡查；五是充实安保力量，加强夜间安全巡更，加强安保人员理论知识学习，宣传贯彻文物安全工作要求及上级批示；六是建立健全监控室值班制度，严格监控操作规程，及时维护维修、升级改造监控设备，对石窟区文物安全和游览秩序进行有效的

监控等等。

（三）主要问题与思考

1、目前龙门石窟管委会管理范围达到 30 余平方公里，较以前有了较大增加，随着龙门石窟管理范围、职权的扩大，如何处理好文物保护和发展建设的关系问题成为龙门石窟保护管理的重要课题；

2、自龙门石窟申报世界文化遗产以来，为了改善石窟保存环境质量，龙门石窟以银行贷款为主，先后投资近大量资金对石窟区周边环境进行了综合治理，共完成 130 多项治理项目。通过一系列的环境整治，极大提高了石窟区域的环境质量，对石灰岩文物造成严重腐蚀的二氧化硫、氮氧化合物含量分别降低了 15%和 57%，大气总悬浮颗粒物降低了 25%，噪音降低了 30%，汽车震动基本消失，将环境对石窟的危害减小到最低限度，世界文化遗产的保护环境状况为之改观。因为贷款余额多，包袱重，加重了龙门石窟的负担。同时进行洞窟渗漏水、防风化等病害治理上和洞窟三维数字化技术应用上都需要大量的经费支持，尽管龙门石窟已经投入了一定的资金开始了各项工作，但是经费不足问题还在一定程度上制约了龙门石窟保护研究的发展。

3、龙门石窟风化严重，风化范围广，数量多，问题集中。解决石窟风化问题是保护好石窟，延长石窟寿命的关键，牵涉到多个学科和领域，一直是石窟保护的难题，希望国家能够组织有关专家，针对这种严重性与紧迫性问题，开展专项科研，为早日解决这一问题提供技术支持。

4、龙门石窟保护研究高层次人才短缺问题，龙门石窟已经配置了一定比例不同专业的保护研究人员，均具有一定的理论水平和实践经验，在石窟保护研究中开展了大量卓有成效的工作。但是石窟保护研究的专业需求覆盖面广，专业技术水平要求高，而龙门石窟的现有专业技术人员受到编制等的影响占从业人员的比重偏低，另外专业配备不够齐全和完善，也在一定程度上影响了保护研究工作的发展。

（四）下一阶段工作计划

一、着力加强文物安全保卫，进一步提升文物安防能力。

研究院将继续贯彻落实上级各项安全工作指示和要求，着力做好区域范围

内田野文物技防项目的申报准备工作，争取列入国家文物局项目库；着力加强安全制度建设，规范安全工作程序，明确安全工作责任人；着力加大安全巡查力度，确保监控设备正常运转；牢固树立全局意识，实行多部门（单位）联动，最大程度地保证石窟区文物安全，争创 2019 文物安全年。

二、着力夯实基础，进一步提升自身发展能力

一是持续开展龙门石窟拓片资料的收集、整理和展示工作。二是管理及使用好我院科研创新基金和专项课题经费。三是做好龙门擂鼓台建筑遗址博物馆提升工作，对擂鼓台建筑遗址展示中心硬件设施进行维修和更新。四是做好龙门石窟研究资料汇编工作。五是继续做好文物库房内文物的修复、整理和建档等工作。六是继续办好“龙门石窟名家讲坛”“读书研究会暨洞窟探研”“科研兴趣小组”等活动，提升科研学习氛围，继续加强与国内外高校、科研院所等的合作与交流。七是做好科研人员课题研究、考察学习、出访和赴外学术交流工作。

三、着力筹备好相关会议和外展工作，进一步提升业界影响力。

一是积极筹备，做好龙门石窟申遗成功 20 周年国际学术研讨会筹备工作，开好“龙门石窟保护传承回顾展望研讨会”、2019 中国古迹遗址保护协会石窟专业委员会年会暨学术研讨会、与英国牛津大学合办的“中亚和东亚地区的佛教金石雕刻、保存与研读”研讨会等。二是策划龙门石窟院藏文物展览方案，积极参加“亚洲文明联展”、浙江大学博物馆首展，联合河南省博物院举办好“龙门佛光——中国河南佛教艺术珍宝展”。

四、着力深化学术研究，进一步加大学术成果产出继续深入开展考古钻探、发掘与研究。

一是继续推动龙门唐代香山寺遗址的考古调查与发掘，着手整理室内资料，编写发掘报告。二是继续开展园区古寺院遗址的考古钻探工作。计划对唐乾元寺、石碑窝、奉先寺遗址西北遗址 3 处遗址进行考古钻探，基本弄清遗址内涵和范围，形成较为翔实、准确的遗址、遗迹分布图。三是继续开展《龙门石窟纪年像龕图典》项目，完成万佛洞——莲花洞区域纪年像龕的拍照、记录等资料收集与整理工作。四是启动《龙门石窟造像全集》第 3 集、4 集工作，完成万佛洞——石牛溪区域所有窟龕造像的拍照、记录等资料收集与整理工作。五是

继续开展《龙门石窟碑刻题记及拓片全编（第二辑）》项目，完成万佛洞——莲花洞区域碑刻题记的核对、绘图、定位等工作。

继续系统化、组合式有序地推出“龙门石窟研究文丛”系列丛书（各类学术著作）。一是按计划出版“龙门石窟保护工程实录”“龙门石窟保护与地学应用研究”等保护成果报告；二是完成《石窟寺研究》第9辑的出版和《石窟寺研究》第10辑审稿、编辑统稿及提交出版工作；三是做好《龙门石窟院藏文物聚珍》（暂名）、《龙门石窟供养人研究》（译著）、《天王力士佛雕》出版的相关工作；四是出版科普性著作《伴游龙门》（暂定）和《龙门史话》。五是在已完成《龙门石窟碑刻题记及拓片全编（第一辑）》和《龙门石窟考古报告·东山万佛沟区》初稿的基础上，进一步修改完善后，交付专家审阅，争取12月形成正式稿，交付出版社，进行编辑。

五、着力做好保护工程施工，进一步提升石窟科技保护能力。

一是积极做好《东山万佛沟区修缮工程—地表排水处理及危岩体加固》《龙门石窟地质灾害调查》《河南石窟寺及摩崖石刻病害调查》等项目的实施；积极做好《龙门石窟宾阳洞雨棚修缮》《龙门石窟敬善寺区域综合治理》两个项目的前期监测评估、勘察等工作。二是继续做好保护科研课题工作。继续完善提升保护实验室设施设备，开展保护技术研究课题，积极推动“硅酸盐天然无机胶凝材料研究”“库存文物残件清理”等研究项目开展；按计划落实“防风化材料比选试验”“龙门石窟颜料调查”“龙门石窟水泥影响调查”等课题研究。三是做好2019年相关保护工程计划书的编写和上报工作。四是继续加强石窟日常巡查、保养维护、世界遗产监测等基础工作。

六、着力做好数字化等工作，进一步提升文物活化能力。

一是完成陈抟碑和古阳洞四大龕3D打印及后期数字建档工作。二是完成龙门二十品互动展示项目的开发工作。三是力争年底完成万佛洞虚拟漫游项目工作。四是争取“东山擂鼓台三维数字化复原方案”、“文物库房预防性保护方案”向国家文物局申报立项和资金支持。五是全力争取疑似龙门石窟1720窟主尊佛首及相关流失文物的回归工作。六是积极开展相关文物和重要老旧拓片的征集工作。七是进一步深入研究挖掘龙门石窟文创产品设计元素，开通龙门石窟文创产品网络销售平台——官方淘宝店、官方微店，并在景区立推介牌进行

推广，拓宽文创产品销售渠道，加大文创产品的宣传力度。八是继续完善“龙门石窟博物馆可行性建设报告”。

七、着力加强平台建设，进一步扩展科研能力。

一是推进保护实验室建设。二是做好博士后科研工作站的运行，大力招揽龙门石窟研究院紧缺急需的保护研究等高层次人才。

八、推动智慧旅游工作转型升级。

我们将继续走好科技创新发展之路，运用好大数据“智能云”平台，推动智慧旅游从科技赋能向文化赋能的转变。不断创新提升旅游管理模式，坚持以服务游客为中心，升级智能化服务功能。着力推进“互联网+文化+旅游”融合发展，深入挖掘龙门石窟历史文化资源，把龙门石窟打造成传统与现代交汇、古韵与新风交融的国际知名旅游目的地。

二、基本信息概述

（一）遗产要素清单及遗产区划图

遗产要素清单是指经联合国教科文组织世界遗产委员会审核通过的申遗文本、申遗补充材料、突出普遍价值声明（SOUV）以及世界文化遗产保护管理规划等相关文件中确定的遗产构成。

该项数据默认来源于上年监测年度报告，可进行修改、增加、删除等操作。

表 2-1 龙门石窟的遗产要素清单

序号	遗产名称	组成部分	遗产要素	遗产类型	规模	经度	纬度
1	龙门石窟	龙门石窟	万佛洞 (543)	洞窟/龕			
2	龙门石窟	龙门石窟	二莲花洞 (2211)	洞窟/龕			
3	龙门石窟	龙门石窟	优填王像龕 (305)	洞窟/龕			
4	龙门石窟	龙门石窟	八作司洞 (1628)	洞窟/龕			
5	龙门石窟	龙门石窟	北市丝行像龕 (1504)	洞窟/龕			
6	龙门石窟	龙门石窟	北市彩帛行净土堂 (1896)	洞窟/龕			
7	龙门石窟	龙门石窟	北市香行社像龕 (1410)	洞窟/龕			
8	龙门石窟	龙门石窟	卢舍那洞 (714)	洞窟/龕			
9	龙门石窟	龙门石窟	双窑 (511 512)	洞窟/龕			
10	龙门石窟	龙门石窟	双龕(1120)	洞窟/龕			
11	龙门石窟	龙门石窟	吐火罗龕 (2235)	洞窟/龕			
12	龙门石窟	龙门石窟	唐字洞 (1192)	洞窟/龕			
13	龙门石窟	龙门石窟	四雁洞 (2220)	洞窟/龕			
14	龙门石窟	龙门石窟	地花洞	洞窟/龕			

序号	遗产名称	组成部分	遗产要素	遗产类型	规模	经度	纬度
			(1176)				
15	龙门石窟	龙门石窟	宾阳北洞 (104)	洞窟/龕			
16	龙门石窟	龙门石窟	惠简洞 (565)	洞窟/龕			
17	龙门石窟	龙门石窟	慈香窑 (660)	洞窟/龕			
18	龙门石窟	龙门石窟	摩崖三佛 龕 (435)	洞窟/龕			
19	龙门石窟	龙门石窟	擂鼓台 南 洞 (2050)	洞窟/龕			
20	龙门石窟	龙门石窟	擂鼓台中洞 (2055)	洞窟/龕			
21	龙门石窟	龙门石窟	擂鼓台北洞 (2062)	洞窟/龕			
22	龙门石窟	龙门石窟	敬善寺洞 (430)	洞窟/龕			
23	龙门石窟	龙门石窟	新罗像龕 (484)	洞窟/龕			
24	龙门石窟	龙门石窟	普泰洞 (1034)	洞窟/龕			
25	龙门石窟	龙门石窟	极南洞 (1955)	洞窟/龕			
26	龙门石窟	龙门石窟	汴州洞 (527)	洞窟/龕			
27	龙门石窟	龙门石窟	洛州乡城 老人龕 (140)	洞窟/龕			
28	龙门石窟	龙门石窟	清明寺 (双 狮洞 557)	洞窟/龕			
29	龙门石窟	龙门石窟	火烧洞 (1519)	洞窟/龕			
30	龙门石窟	龙门石窟	看经寺 (罗 汉堂 2194)	洞窟/龕			
31	龙门石窟	龙门石窟	破洞(1069)	洞窟/龕			
32	龙门石窟	龙门石窟	经幢	其他			
33	龙门石窟	龙门石窟	老龙洞 (669)	洞窟/龕			
34	龙门石窟	龙门石窟	药师佛洞 (563)	洞窟/龕			
35	龙门石窟	龙门石窟	莲花洞	洞窟/龕			

序号	遗产名称	组成部分	遗产要素	遗产类型	规模	经度	纬度
			(712)				
36	龙门石窟	龙门石窟	西方净土变龕(2139)	洞窟/龕			
37	龙门石窟	龙门石窟	观澜亭禅窟(475)	洞窟/龕			
38	龙门石窟	龙门石窟	赵客师洞(1038)	洞窟/龕			
39	龙门石窟	龙门石窟	路洞(1787)	洞窟/龕			
40	龙门石窟	龙门石窟	高平郡王洞(2144)	洞窟/龕			
41	龙门石窟	龙门石窟	魏字洞(1181)	洞窟/龕			
42	龙门石窟	龙门石窟	龙华寺洞(1931)	洞窟/龕			
43	龙门石窟	龙门石窟	潜溪寺(20)	洞窟/龕			
44	龙门石窟	龙门石窟	古阳洞(1443)	洞窟/龕			
45	龙门石窟	龙门石窟	奉先寺(1280)	洞窟/龕			

(二) 突出普遍价值声明

突出普遍价值声明是指经联合国教科文组织世界遗产委员会审核通过的关于遗产突出普遍价值的文件(含综述、列入标准、真实性、完整性及保护管理要求)。

该项数据来源于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库,若数据无问题请按“确认”键,若数据有问题请按“待完善”键,并通知中国世界文化遗产中心的遗产专员。

表 2-2 龙门石窟的突出普遍价值声明

	英文内容	中文内容
综述	The Longmen Grottoes, located on both sides of the Yi River to the south of the ancient capital of Luoyang, Henan province, comprise more than 2,300 caves and	龙门石窟位于中国古都洛阳以南的伊河两岸,在绵延一千多米的石灰岩峭壁上,有窟龕 2300 多个,造像 11 万余尊,佛塔 60 多座,碑刻题记 2800 余品。洛阳是北魏后期及唐代

	niches carved into the steep limestone cliffs over a 1km long stretch. These contain almost 110,000 Buddhist stone statues, more than 60 stupas and 2,800 inscriptions carved on steles. Luoyang was the capital during the late Northern Wei Dynasty and early Tang Dynasty, and the most intensive period of carving dates from the end of the 5th century to the mid-8th century. The earliest caves to be carved in the late 5th and early 6th centuries in the West Hill cliffs include Guyangdong and the Three Binyang Caves, all containing large Buddha figures. Yaofangdong Cave contains 140 inscription recording treatments for various diseases and illnesses. Work on the sculpture in this cave continued over a 150 year period, illustrating changes in artistic style. The sculptural styles discovered in the Buddhist caves of the Tang Dynasty in the 7th and 8th centuries, particularly the giant sculptures in the Fengxiansi Cave are the most fully representative examples of the Royal Cave Temples' art, which has been imitated by artists from various regions. The two sculptural art styles, the earlier "Central China Style" and the later "Great Tang Style" had great influence within the country and throughout the world, and have made important	早期的都城，石窟大多雕刻于五世纪末到八世纪中期。最早的石窟出现在五世纪末六世纪初的西山峭壁上，包括古阳洞和宾阳三洞，全都刻有巨尊佛像。药方洞刻有 140 多条铭文，记录了治疗各种病症的方法。石窟的雕刻历时 150 多年，生动体现了艺术风格的演变。七世纪到八世纪的唐代石窟，特别是奉先寺大规模的雕塑，堪称皇家石窟寺艺术的典范，被各地艺术家竞相效仿。早期“中原风格”和晚期“大唐风范”这两种雕刻艺术风格，影响波及全国，甚至远传域外，对其它亚洲国家雕刻艺术的发展做出了重要贡献。

	contributions to the development of the sculptural arts in other Asian countries.			
列入标准	(i)	The sculptures of the Longmen Grottoes are an outstanding manifestation of human artistic creativity.	(i)	龙门石窟的雕像展现了人类杰出的艺术创造力。
列入标准	(ii)	The Longmen Grottoes illustrate the perfection of a long-established art form which was to play a highly significant role in the cultural evolution in this region of Asia.	(ii)	龙门石窟完美地展现了石雕这一古老艺术形式的魅力，在亚洲地区的文化发展中起了极为重要的作用。
列入标准	(iii)	The high cultural level and sophisticated society of Tang Dynasty China are encapsulated in the exceptional stone carvings of the Longmen Grottoes.	(iii)	龙门石窟精美绝伦的石雕体现了中国唐朝高度发达的社会文化水平。
真实性	In the continuous evolution of Longmen Grottoes, the aesthetic elements and features of the Chinese cave temples' art, including the layout, material, function, traditional technique and location, and the intrinsic link between the layout and the various elements have been preserved and passed on. Great efforts have been made to maintain the historical appearance of the caves and preserve and pass on the original Buddhist culture and its spiritual and aesthetic functions, while always		在龙门石窟持续演变过程中，始终真实地保存并传承中国石窟寺艺术的审美要素和特征，包括遗产的整体格局、材料、功能、传统技术和位置以及各布局要素之间的内在联系。石窟的维修遵循“不改变文物原状”的原则，最大限度地保存石窟的历史原貌，保护和传承石窟原始的佛教文化及其精神和审美功能。	

	adhering to the principle of "Retaining the historic condition".	
完整性	The caves, stone statues, steles and inscriptions scattered in the East Hill and West Hill at Longmen have been well preserved. The property area and buffer zone retain their natural landscapes and the ecological environment that have existed since the late 5th century. The works of humans and nature have been harmoniously unified and the landscapes possess high integrity.	龙门石窟东、西两山的窟龕建筑、石雕造像、铭刻碑碣等保存完好，遗产区及缓冲区内完整保持了5世纪末以来的自然景观及其生态环境。自然与人文景观达到了和谐统一，具有高度的完整性。
保护管理要求	As one of China's State Priority Protected Sites, the Longmen Grottoes have received protection at national level under the Law of the People's Republic of China on the Protection of Cultural Relics. The local legal instruments such as the Regulations of Luoyang City on the Protection and Management of Longmen Grottoes have ensured the legal protection system. The Management Agency of the Ministry of Culture of the PRC works with the Research Institute of Luoyang City together with professional teams on the protection, publicity, education and presentation for the Grottoes. The Management Agency has drafted The Conservation Plan of the Longmen Grottoes, and according to this plan, research capabilities have been strengthened, including	龙门石窟是全国重点文物保护单位，依据《中华人民共和国文物保护法》受到国家级的法律保护。《洛阳市龙门石窟保护管理条例》等地方性法规确保了遗产地健全的法律保护体系。国家文物行政管理机构、洛阳市研究机构以及专业团队共同合作从事对龙门石窟的保护、宣传、教育和展示工作。管理机构编制了《龙门石窟区保护规划》并按照规划要求，加大了对石窟病害的机理分析、环境监测、保护材料和治理措施等内容的研究力度。根据游客承载量的研究成果，有效控制了遗产区的开放容量，减少了各项不利因素对遗产的负面影响，保护了石窟环境，合理、有效地保持了遗产地保护与发展之间的平衡。

	the analysis of the deterioration mechanism of the caves, environmental monitoring, conservation materials and control measures. Based on the research results of tourist carrying capacity, the opening capacity of the property area is effectively controlled; the negative effects to the heritage made by different kinds of adverse factors have been minimized; the setting of the caves is protected; and a rational and effective balance between protection and development of the heritage place is maintained.	

（三）承诺事项

承诺事项是指经联合国教科文组织世界遗产委员会审核通过的涉及遗产保护管理的承诺事项，一般出现在申遗文本、申遗补充材料以及大会决议等文件中。

该项数据来源于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库，若数据无问题请按“确认”键，若数据有问题请按“待完善”键，并通知中国世界文化遗产中心的遗产专员。

表 2-3 涉及龙门石窟的承诺事项

序号	承诺事项来源类型	承诺事项来源	采纳文件的时间（年份）	承诺事项内容（中文）
1	申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	2000	编写系统的洞窟考古报告，从多方面开展专题研究。
2	申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	2000	加强学术交流，积极开展对龙门石窟的考察研究。
3	申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	2000	加强对游览区的综合治理，不断进行《文物保护法》的宣传教育，提高国民的文物保护意识，同时严厉打击各种破坏文物的犯罪活动。

序号	承诺事项来源类型	承诺事项来源	采纳文件的时间（年份）	承诺事项内容（中文）
4	申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	2000	完善宣传设施，加强讲解队伍建设，提高讲解员素质。
5	申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	2000	在认真执行各项规章的基础上，继续完善文物维修、安全、保护和管理方面的规章制度。
6	申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	2000	对造像保存完好程度每年进行专项调查；对岩体稳定性、渗水状况、风化状况、保护区内震动对石窟文物安全度影响等直接与保护状况有关的方面，聘请专业科研机构进行研究，得出科学报告；由洛阳市环保局常年对石窟区大气污染物 SO ₂ 、NO _x 进行监测；龙门石窟研究所组织人员常年监测石窟区及洞窟内容部气温、相对温度、渗漏状况等。
7	申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	2000	在龙门环境压力中，以火车和汽车运行产生的震动对文物安全影响较大。洛阳市人民政府已作出公路改线规划，在 2001 年内新建公路两条避开龙门石窟保护区。
8	申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	2000	进一步健全石窟保护管理体制、强化专门机构与群众保护组织，遵循“不改变原状”的原则，有计划的进行窟龕造像的保护与维修。
9	申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	2000	利用先进的科学手段，经常对两山石窟区进行大气、环境、安全监测，建立计算机网络管理中心。
10	申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	2000	通过引进、培训或招聘形式，进一步改进职工文化结构，提高人员素质。
11	申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	2000	定期对洞窟周围危机其安全的树木杂草进行定期清理。
12	申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	2000	保持现有资金来源，加大保护经费投入。
13	申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	2000	联合国内外有关科研机构，加强石窟保护研究。
14	申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	2000	重点保护范围内严禁开衫、取石、采矿、砍伐、爆破、放牧和堆放易燃、易爆危险品，不得进行与文物保护无关的工程建筑；建设控制地带内不得建筑危及文物安全的设施，不得修建与文物保护范围的环

序号	承诺事项来源类型	承诺事项来源	采纳文件的时间（年份）	承诺事项内容（中文）
				境风貌不相协调的建筑物、构筑物等，严格控制人口增长和人均建设用地指标，严禁毁林开荒、采矿、爆破、开山、取石等。
15	申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	2000	加强基础资料建设，为研究者提供更多的科学资料。
16	申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	2000	经常利用各种媒体宣传龙门石窟，出版各种普及型读物，发表各种介绍性文章，形象、生动地向国内外公众展示龙门石窟的价值。
17	申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	2000	把龙门石窟研究所改建为龙门石窟研究院。

（四）世界遗产委员会决议

世界遗产委员会决议是指经联合国教科文组织世界遗产委员会会议形成的涉及本遗产的相关决议。

该项数据来源于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库，若数据无问题请按“确认”键，若数据有问题请按“待完善”键，并通知中国世界文化遗产中心的遗产专员。

表 2-4 龙门石窟世界遗产委员会决议

序号	文件名称	大会决议公布时间
1	37 COM 8E-英文-龙门石窟	2013 年
2	24 COM CONF 204X.C.1-英文-龙门石窟	2000 年

（五）遗产基础信息

遗产基础信息是《中国世界文化遗产基础数据规范》中第一大类的数据内容。下表中“总平台遗产基础信息完善程度”和“总平台基础信息完善程度总体评估”是本年度本遗产在中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库中遗产基础信息完善程度的评估结果。

遗产地可根据实际情况，补充上传相关支撑资料，通过遗产专员审核后，

“总平台遗产基础信息完善程度” “总平台基础信息完善程度总体评估” 状态将更新。

表 2-5 龙门石窟遗产基础信息评估表

序号	遗产基础信息内容	总平台遗产基础信息完善程度
1	申遗文本	良好
2	大会决议	良好
3	突出普遍价值（SOUV）声明材料	良好
4	定期报告	较好
5	遗产总图	良好
6	遗产要素分布图	较好
7	遗产要素清单	较好
8	遗产地和各级文保单位的对应关系	良好
9	四有档案	良好
10	遗产使用功能图	较好
11	病害分布图	一般
12	病害调查记录	较好
13	遗产要素单体或局部测绘图	一般
14	遗产要素单体或局部照片	较好
15	卫星影像或航摄影像	较好
16	其他照片	较好

总平台基础信息完善程度总体评估	较好

(六) 遗产地总体评估

表 2-6 龙门石窟遗产基础信息评估表

申遗承诺履行情况				人员培训情况				基础信息完善程度				遗产总体格局变化		遗产使用功能变化		遗产要素形式材料变化		病害控制状态				自然环境因素负面影响的控制情况				涉建项目建设控制情况			土地利用变化		游客负面影响		日常管理情况				安全事故		考古发掘		保护工程			保护管理规划执行情况								
☐ 无承诺	☐ 已完成	☒ 正常履行	☐ 非正常履行	☐ 无培训	☒ 良好	☐ 较好	☐ 一般	☐ 较差	☐ 良好	☐ 较好	☐ 一般	☒ 较差	☒ 无	☐ 有	☒ 无	☐ 有	☒ 无	☐ 有	☐ 无病害记录	☐ 治理较好	☒ 控制正常	☐ 开始恶化，但程度较轻，尚未造成威胁	☐ 存在严重环境风险	☐ 无自然环境监测	☐ 防治较好	☒ 控制正常	☐ 开始恶化，但程度较轻，尚未造成威胁	☐ 存在严重威胁	☒ 无涉建	☐ 控制良好	☐ 存在问题	☒ 无	☐ 有	☒ 无	☐ 有	☒ 良好	☐ 较好	☐ 一般	☐ 较差	☒ 无	☐ 有	☐ 无	☒ 符合发掘计划	☐ 不符合发掘计划	☒ 无	☐ 符合工程方案	☐ 不符合工程方案	☐ 无现行规划	☒ 良好	☐ 较好	☐ 一般	☐ 较差

三、分项报告

（一）承诺事项进展情况

“承诺事项来源”、“承诺事项内容（中文）”的内容来自于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库。请根据本年度实际工作情况，对承诺事项履行情况进行选择，并对履行情况进行简要说明。

表 3-1 2018 年度龙门石窟承诺事项进展情况统计表

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容（中文）	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	加强对游览区的综合治理，不断进行《文物保护法》的宣传教育，提高国民的文物保护意识，同时严厉打击各种破坏文物的犯罪活动。	无	正常履行	正常履行	龙门石窟管委会严格按照文物保护相关法规对龙门石窟保护区的文物安全实施保护，确保文物保护区及游览区内无文物安全案件发生。同时在平时特别是遗产日、博物馆日等特殊时间采用各种形式进行文物保护和世界遗产知识的宣传普及，教育大众提高文物保护意识，起到了很好的宣传效果。
申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	在龙门环境压力中，以火车和汽车运行产生的震动对文物安全影响较大。洛阳市人民政府已作出公路改线规划，在 2001 年内新建公路两条避开	无	已完成		

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容（中文）	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
		龙门石窟保护区。				
申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	对造像保存完好程度每年进行专项调查；对岩体稳定性、渗水状况、风化状况、保护区内震动对石窟文物安全度影响等直接与保护状况有关的方面，聘请专业科研机构进行研究，得出科学报告；由洛阳市环保局常年对石窟区大气污染物 SO ₂ ，NO _x 进行监测；龙门石窟研究所组织人员常年监测石窟区及洞窟内容部气温、相对温度、渗漏状况等。	无	已完成		
申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	完善宣传设施，加强讲解队伍建设，提高讲解员素质。	无	正常履行	正常履行	龙门石窟管理部门一贯重视对于文物知识的宣传普及，建立一支 100 余人的优秀的讲解员队伍，能够进行中、英、日、法等多种语言进行讲解服务。平时加强对讲解队伍的考评和培训，提高讲

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容（中文）	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
						解员综合素质和服务水平。同时还积极利用微信讲解及讲解机等作为补充，游客能够从多个方面了解龙门石窟文化内涵。
申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	经常利用各种媒体宣传龙门石窟，出版各种普及型读物，发表各种介绍性文章，形象、生动地向国内外公众展示龙门石窟的价值。	无	正常履行	正常履行	新闻媒体是宣传龙门石窟的重要途径，龙门石窟每年都要通过电视、网络、微信平台、报纸等多种渠道开展宣传活动。每年根据不同层次游客需求推出相关读物，利用微信平台发布相关趣味文章及介绍性文章，像国内外公众充分展示龙门石窟内在价值。
申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	保持现有资金来源，加大保护经费投入。	无	正常履行	正常履行	龙门石窟管委会专注于文化遗产的保护、研究，“守土有责”的文物保护责任意识日益强化，每年都投入大量经费促进龙门石窟保护事业发展，为世界遗产的保护研究提供了坚强后盾。
申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	把龙门石窟研究所改建为龙门石窟研究院。	无	已完成		
申遗文本	龙门石窟-文本	重点保护范围内严禁开	无	正常履行	正常履行	龙门石窟保护管理部门严格按照

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容（中文）	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
	正文-中文	衫、取石、采矿、砍伐、爆破、放牧和堆放易燃、易爆危险品，不得进行与文物保护无关的工程建筑；建设控制地带内不得建筑危及文物安全的设施，不得修建与文物保护单位的环境风貌不相协调的建筑物、构筑物等，严格控制人口增长和人均建设用地指标，严禁毁林开荒、采矿、爆破、开山、取石等。				申遗承诺，杜绝了重点保护范围内开山、取石、采矿、砍伐、爆破、放牧和堆放易燃、易爆危险品行为。严格按照程序，不得进行与文物保护无关的工程建筑；建设控制地带内不得建筑危及文物安全的设施，不得修建与文物保护单位的环境风貌不相协调的建筑物、构筑物等，人口增长控制合理，自然环境面貌得到改善，实现了人与自然和谐相处的良好局面。
申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	通过引进、培训或招聘形式，进一步改进职工文化结构，提高人员素质。	无	已完成		
申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	加强基础资料建设，为研究者提供更多的科学资料。	无	正常履行	正常履行	长期以来，龙门石窟加强对于基础资料的收集整理，利用三维扫描技术、照相等多重手段加强基础资料建设，2018 年完成擂鼓台三洞考古报告的出版，目前还在进行东山区域

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容（中文）	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
						的考古报告编写工作。2018 年还完成了龙门石窟病害调查项目的验收，取得了大量第一手基础资料，丰富了龙门石窟数据库。
申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	联合国内外有关科研机构，加强石窟保护研究。	无	已完成		
申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	进一步健全石窟保护管理体制、强化专门机构与群众保护组织，遵循“不改变原状”的原则，有计划的进行窟龕造像的保护与维修。	无	正常履行	正常履行	龙门石窟研究院是专门负责龙门石窟保护研究的科研部门，负责龙门石窟保护和维修，每年严格按照国家批复的各项工作内容开展保护研究工作，按照文物保护法及相关保护固定，按计划对不同区域的洞窟进行保护维修，取得了良好的保护效果。
申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	在认真执行各项规章的基础上，继续完善文物维修、安全、保护和管理方面的规章制度。	无	正常履行	正常履行	洛阳市人大常委会根据龙门石窟实际情况修订了《龙门石窟保护管理条例》，目前严格按照相关法规实施龙门石窟的保护管理，同时制定了内部的相关规章制度，确保各项工作有序开展。
申遗文本	龙门石窟-文本	编写系统的洞窟考古报	无	已完成		

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容（中文）	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
	正文-中文	告，从多方面开展专题研究。				
申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	定期对洞窟周围危机其安全的树木杂草进行定期清理。	无	正常履行	正常履行	龙门石窟由于山体植被茂盛，对于文物影响较大，为此龙门石窟专门针对杂草树木等制定了清理计划，每年 3、9 月进行定期清理，平时根据情况不定期开展清理工作，确保植物对文物影响降到最低。
申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	利用先进的科学手段，经常对两山石窟区进行大气、环境、安全监测，建立计算机网络管理中心。	无	已完成		
申遗文本	龙门石窟-文本正文-中文	加强学术交流，积极开展对龙门石窟的考察研究。	无	正常履行	正常履行	龙门石窟十分重视各项学术交流和考察研究，2018 年度内部专业人员举行了 15 次学术汇报，邀请国内外知名专家 10 余次到龙门石窟进行专题讲座，同龙门人员进行学术交流。龙门石窟研究人员赴国内外参加各类学术交流活动 20 余人次。

请对本年度承诺事项的总体履行情况进行评估。总体评估结果由每条承诺

事项履行情况自动生成。

承诺事项履行情况总体评估	正常履行

（二）机构与能力建设情况

请填写遗产保护管理机构和监测机构信息，如存在多个单位，则添加表格，逐一填写。

该项数据默认来源于上年监测年度报告，可进行修改、增加、删除等操作。

1. 保护管理机构情况

（1）保护管理机构情况

表 3-2 2018 年度龙门石窟保护管理机构情况表

机构名称	龙门石窟世界文化遗产园区管理委员会
统一社会信用代码	11410300678090230J
所在行政区	河南省洛阳市龙门石窟世界文化遗产园区
承担的责任	龙门石窟的保护管理
法定代表人	李金乐
联系人姓名	马朝龙
联系电话	0379—65981339
电子邮箱	MCL323@126.com
官方网站	www.lmsk.cn
上级管理单位	洛阳市人民政府
保护管理机构成立时间	2007-9
保护管理机构级别	正县级
在编人数【人】	217

机构人员总数【人】	930
主要经费来源	自收自支

(2) 监测机构情况

表 3-3 2018 年度龙门石窟监测机构情况表

监测机构名称	龙门石窟世界文化遗产监测中心
监测机构类别	兼职的部门或机构
承担的责任	一、按照联合国教科文组织《保护世界遗产公约》的要求，履行世界文化遗产龙门石窟监测责任。二、负责编制龙门石窟遗产监测管理工作制度和工作方案。三、负责龙门石窟文物本体、环境要素、人为活动影响等相关因素的监测和预警。四、负责世界遗产年度监测报告和世界遗产定期报告的编制。五、配合国家各级文物部门对龙门石窟监测工作进行巡视检查。六、负责同国家世界遗产监测平台的对接和监测数据报送工作。七、负责组织监测中心人员进行业务培训和对外学习交流。八、开展世界文化遗产监测管理的科学研究和宣传教育。
负责人	马朝龙
负责人联系电话	13014775996
联系人	马朝龙
联系电话	13014775996
电子邮箱	mcl323@126.com
监测工作网站	-
上级管理单位	龙门石窟研究院
监测机构成立时间	
监测机构级别	
机构人员总数【人】	
专职人员总数【人】	3
兼职人员总数【人】	5

2. 专项保护管理法规、规章

请填写本年度制定的涉及世界文化遗产保护管理的地方性法规、地方政府规章、地方规范性文件、保护管理机构内部制度等文件的信息。《中华人民共和国文物保护法》《长城保护条例》《大运河遗产保护管理办法》等中央、部委公布的文件无需列入。

是否有专项保护管理法规、规章	无

3. 保护管理机构人员情况

请统计保护管理机构（包括内设部门、下属单位/企业）的人员情况，若有多个保护管理机构，应填写多个机构的总体情况。

表 3-4 2018 年度龙门石窟保护管理机构人员情况表 单位：人

机构人员总数	930	学 历 情 况	博士研究生	2
			硕士研究生	16
			本科学历	353
			本科以下学历	559
在编人数	217			
专业技术人员 总数	118	职 称 情 况	高级职称人数	19
			中级职称人数	61
专业技术人员构成情况	文物保护、化学、历史、考古、地质、美术、计算机、档案、园林、水利、财务等。			

4. 培训与能力建设情况

请填写本年度保护管理机构组织开展或派员参与的保护管理相关培训的信息，类似青年干部培训、会计培训、国企管理、公文写作能力提升、职业道德等与遗产保护管理无关的培训无需列出。

本年度是否有主办或参与保护管理相关培训	有

表 3-5 2018 年度龙门石窟培训情况统计表

培训项目名称	培训时间	培训主题	培训角色	主办/承办单位	培训人员数量【人】	培训支出经费【万元】
世界遗产监测培训	2018-04-19~ 2018-04-26	监测理论与技术	参与单位	中国文化遗产研究院	1	1.00
河南省国保单位管理机构负责人培训班	2018-12-03~ 2018-12-06	政策/法规/规章,安消防,历史文化与大众教育	参与单位	河南省文物局	1	0.50
2018 年度洛阳市文物行政执法工作培训班	2018-08-08~ 2018-08-09	安消防,政策/法规/规章,其他:行政执法能力	参与单位	洛阳市文物局	5	0.30
讲解员培训	2018-03-12~ 2018-03-16	旅游管理与服务	主办/承办单位		100	1.50
安消防培训	2018-08-29~ 2018-08-29	安消防	主办/承办单位		200	1.00

请根据培训次数、培训人数等情况,对本年度遗产地人员培训的总体情况进行评估。请根据培训次数、培训人数等情况,对本年度遗产地人员培训的总体情况进行评估。

人员培训情况总体评估	良好

5. 保护管理经费情况

请统计本年度通过各种渠道获得的遗产保护管理经费,并填写必要的情况说明。

表 3-6 2018 年度龙门石窟保护管理经费情况统计表

本年度获得经费的项目类型	本年度获得经费数额(万元)			情况说明 (简述经费使用情况)
人员公用	中央财政拨款	0.00	2147.00	
	地方财政拨款	2147.00		
	自筹	0.00		
保护工程	中央财政拨款	0.00	2033.00	
	地方财政拨款	2033.00		
	自筹	0.00		

本年度获得经费的项目类型	本年度获得经费数额（万元）			情况说明 （简述经费使用情况）
环境整治工程	中央财政拨款	0.00	10880.00	
	地方财政拨款	10880.00		
	自筹	0.00		
展示工程	中央财政拨款	0.00	200.00	
	地方财政拨款	200.00		
	自筹	0.00		
遗产监测	中央财政拨款	0.00	48.00	
	地方财政拨款	48.00		
	自筹	0.00		
保护性设施建设工程	中央财政拨款	0.00	210.00	
	地方财政拨款	210.00		
	自筹	0.00		
勘察测绘工程	中央财政拨款	0.00	70.00	
	地方财政拨款	70.00		
	自筹	0.00		
防护工程	中央财政拨款	0.00	90.00	
	地方财政拨款	90.00		
	自筹	0.00		
安消防	中央财政拨款	0.00	861.00	
	地方财政拨款	861.00		
	自筹	0.00		
考古项目	中央财政拨款	311.00	313.00	
	地方财政拨款	2.00		
	自筹	0.00		
学术研究	中央财政拨款	0.00	116.00	
	地方财政拨款	106.00		
	自筹	10.00		
宣传教育	中央财政拨款	0.00	486.00	
	地方财政拨款	486.00		
	自筹	0.00		
旅游管理	中央财政拨款	0.00	3069.00	
	地方财政拨款	3069.00		
	自筹	0.00		
其他	中央财政拨款	0.00	1147.00	
	地方财政拨款	1147.00		
	自筹	0.00		
总数	中央财政拨款	311.00	21670.00	
	地方财政拨款	21349.00		
	自筹	10.00		

（三）遗产本体保护情况

1. 总体格局情况

总体格局是指遗产要素及其所处环境两者独立或相互之间形成的格局。遗产区和缓冲区内地物地貌的变化，如建筑物开发、新建运输基础设施或服务设施、采矿采石或大规模取水等行为引起的山体水系形态的改变，可能会引起总体格局的变化。

请根据本年度总体格局的实际情况，填写相关内容。

遗产总体格局有无变化	无

2. 遗产要素单体情况

遗产要素单体是承载遗产突出普遍价值的相对独立的单元。遗产要素单体的结构、材料、形制、外观的变化可能会对遗产突出普遍价值造成正负面影响，一般情况下，实施保养维护工程、抢险加固工程、修缮工程、保护性设施建设工程等可能会引起遗产要素单体的改变，通常会对遗产突出普遍价值造成正面影响；因自然灾害和人为破坏造成的较为明显的遗产要素单体的改变，通常会对遗产突出普遍价值造成负面影响。

请根据本年度遗产要素单体的保存情况，填写相关内容。

遗产要素单体有无变化	无

3. 遗产使用功能情况

遗产使用功能包括区域和单个遗产要素的使用功能，反映了遗产的利用现状。遗产使用功能的变化可能会对遗产突出普遍价值造成正负面影响，一般情况下，因扩大开放空间、增加展示内容而引起的遗产使用功能的变化，通常会对遗产突出普遍价值造成正面影响；因自然灾害和人为破坏造成的遗产使用功能的改变，通常会对遗产突出普遍价值造成负面影响。

请根据本年度遗产使用功能的实际情况，填写相关内容。

遗产使用功能有无变化	无

4. 本体病害情况

(1) 本体病害总体情况

请根据明确的病害调查和监测记录，统计遗产本体病害情况。

是否有病害记录	有

表 3-7 2018 年度龙门石窟病害详细记录表

涉及的遗产要素	遗产要素类型	病害类型	病害数量	严重病害数量	本年度新发病害数量	本年度已治理的病害数量
北市彩帛 行净土堂（1896）	洞窟/龕	渗漏	1	1	0	1
奉先寺（1280）	洞窟/龕	表层风化	2	1	0	0
奉先寺（1280）	洞窟/龕	渗漏	2	1	0	0
潜溪寺（20）	洞窟/龕	危岩体	1	1	0	0
潜溪寺（20）	洞窟/龕	表层风化	2	1	0	0
潜溪寺（20）	洞窟/龕	渗漏	2	1	0	0
莲花洞（712）	洞窟/龕	渗漏	1	0	0	0

涉及的遗产要素	遗产要素类型	病害类型	病害数量	严重病害数量	本年度新发病害数量	本年度已治理的病害数量
莲花洞（712）	洞窟/龕	表层风化	2	0	0	0
擂鼓台南洞（2050）	洞窟/龕	渗漏	1	1	0	1
擂鼓台南洞（2050）	洞窟/龕	危岩体	1	1	0	0
擂鼓台南洞（2050）	洞窟/龕	倾斜	1	1	0	0
万佛洞（543）	洞窟/龕	渗漏	1	1	0	1
宾阳北洞（104）	洞窟/龕	渗漏	2	1	0	0
双窑（511 512）	洞窟/龕	渗漏	1	1	0	0
路洞（1787）	洞窟/龕	其他：	1	0	0	0

严重病害是否有实施监测	有

表 3-8 2018 年度龙门石窟严重病害监测情况表

涉及的遗产要素	遗产要素类型	实施监测的严重病害类型	实施监测的严重病害数量	监测方法	实施机构	病害控制状态评估	备注
北市彩帛 行净土堂（1896）	洞窟/龕	渗漏	1	前端设备, 拍摄照片, 观察	监测机构	控制正常	加强渗漏水监测和观察, 病害对文物影响较小。
奉先寺（1280）	洞窟/龕	表层风化	1	前端设备	监测机构	控制正常	针对表层风化采用了高清相机定点拍摄结合光强度、岩石温度等项目对病害进行了有效监测, 掌握病害情况。
奉先寺（1280）	洞窟/龕	渗漏	1	前端设备	监测机构	控制正常	针对表层风化采用了高清相机定点拍摄结合光强度、岩石温度等项目对病害进行了有效监测, 掌握病害情况。渗漏水监测中将红外成像技术运用到石窟寺渗漏水长期监测中, 突破了常规监测对洞窟渗漏时间、面积开展监测的技术难点, 同时定点收集渗漏水量, 从而达到对渗漏水的定性和定量监测。在开展监测水监测同时将监测工作同保护治理工程紧密结合, 起到了很好的监测效果。
潜溪寺（20）	洞窟/龕	表层风化	1	前端设备	监测机构	控制正常	针对表层风化采用了高清相机定点拍摄结合光强度、岩石温度等项目对病害进行了有效监测, 掌握病害情况。渗漏水监测中将红外成像技术运

涉及的遗产要素	遗产要素类型	实施监测的严重病害类型	实施监测的严重病害数量	监测方法	实施机构	病害控制状态评估	备注
							用到石窟寺渗漏水长期监测中，突破了常规监测对洞窟渗漏时间、面积开展监测的技术难点，同时定点收集渗漏水水量，从而达到对渗漏水的定性和定量监测。在开展监测水监测同时将监测工作同保护治理工程紧密结合，起到了很好的监测效果。
潜溪寺（20）	洞窟/龕	渗漏	1	前端设备	监测机构	控制正常	渗漏水监测中将红外成像技术运用到石窟寺渗漏水长期监测中，突破了常规监测对洞窟渗漏时间、面积开展监测的技术难点，同时定点收集渗漏水水量，从而达到对渗漏水的定性和定量监测。在开展监测水监测同时将监测工作同保护治理工程紧密结合，起到了很好的监测效果。
潜溪寺（20）	洞窟/龕	危岩体	1	前端设备	监测机构	控制正常	针对危岩体的监测主要采用倾角仪及位移计来实施监测，对监测数据进行分析研究，从而全面掌握岩体的状况，避免裂隙的进一步发育。
擂鼓台南洞（2050）	洞窟/龕	危岩体	1	前端设备	监测机构	控制正常	对各项病害进行了有效监测，控制病害发展。
擂鼓台南洞	洞窟/龕	渗漏	1	前端设备	监测机构	控制正常	对各项病害进行了有效监测，控制病

涉及的遗产要素	遗产要素类型	实施监测的严重病害类型	实施监测的严重病害数量	监测方法	实施机构	病害控制状态评估	备注
(2050)							害发展。
擂鼓台南洞 (2050)	洞窟/龕	倾斜	1	前端设备	监测机构	控制正常	对各项病害进行了有效监测,控制病害发展。
万佛洞(543)	洞窟/龕	渗漏	1	检测和测量,前端设备,拍摄照片	监测机构	治理较好	万佛洞渗漏水病害自洞窟开凿就已经产生,历经千年,在洞窟已经形成了厚厚的凝浆,针对渗水病害龙门石窟研究院在洞窟顶部采用防渗漏处理,表层堆积土层进行覆盖。经过治理后,洞窟渗漏状况得到治理,目前效果良好,洞窟顶部植被也得到恢复。起到了和好的治理效果。
宾阳北洞(104)	洞窟/龕	渗漏	1	前端设备,观察	监测机构	控制正常	渗漏水监测中将红外成像技术运用到石窟寺渗漏水长期监测中,突破了常规监测对洞窟渗漏时间、面积开展监测的技术难点,同时定点收集渗漏水水量,从而达到对渗漏水的定性和定量监测。在开展监测水监测同时将监测工作同保护治理工程紧密结合,起到了很好的监测效果。
双窑(511 512)	洞窟/龕	渗漏	1	前端设备,观察	监测机构	控制正常	渗漏水监测中将红外成像技术运用到石窟寺渗漏水长期监测中,突破了常规监测对洞窟渗漏时间、面积开展

涉及的遗产要素	遗产要素类型	实施监测的严重病害类型	实施监测的严重病害数量	监测方法	实施机构	病害控制状态评估	备注
							监测的技术难点，同时定点收集渗漏水量，从而达到对渗漏水的定性和定量监测。在开展监测水监测同时将监测工作同保护治理工程紧密结合，起到了很好的监测效果。

（2）病害控制状态总体评估

病害控制状态总体评估	控制正常
病害状态控制描述	病害监测重点是主要洞窟文物病害，如龙门石窟奉先寺、潜溪寺、宾阳洞、看经寺、擂鼓台等主要洞窟的文物保存环境和本体病害实施监测。文物本体病害监测包括：主要洞窟环境温湿度、光强、风向、风速、降水、洞窟渗漏水、冷凝水、紫外线强度、风化、岩体稳定性、等文物病害相关因素。通过监测仪器收集各项监测数据资料。监测体系建设过程中过去以往监测难度较大的项目如洞窟渗漏水、石窟雕刻风化等采用了新的监测思路和技术方法进行了探索和尝试，其中将红外线拍摄成像技术运用到石窟寺渗漏水长期监测中，结合其他方法和手段，突破了常规监测对洞窟渗漏时间、面积、渗漏量难以进行准确定性、定量监测的技术难点，取得了技术新突破。风化监测中，通过雕刻表面高清图像记录、表面温度、紫外光强度等多个监测项目，在龙门石窟首次开展了雕刻表面风化的长期监测。两项新的监测方法可以有效弥补过去监测手段的不足，为洞窟渗漏水治理和石窟雕刻防风化治理提供数据资料，将监测工作同保护治理工程紧密结合，对于文物保护研究起到了很好的促进作用。



图 3-1 潜溪寺渗漏水监测

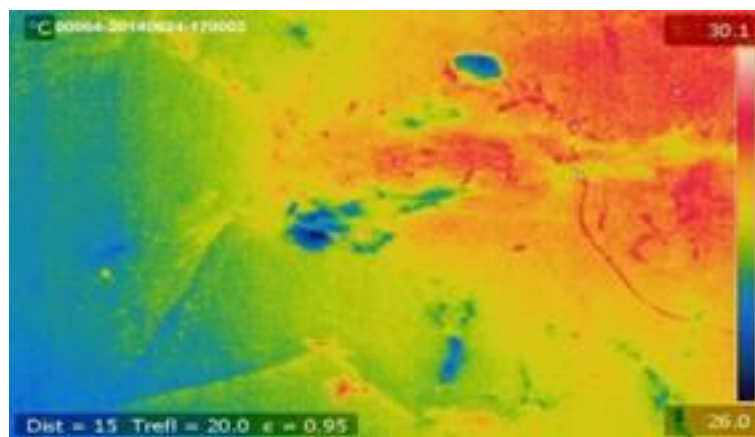


图 3-2 潜溪寺渗漏监测



图 3-3 潜溪寺渗漏水监测



图 3-4 潜溪寺渗漏水监测



图 3-5 潜溪寺表层风化



图 3-6 潜溪寺表层风化监测



擂鼓台南洞微环境监测

图 3-7 擂鼓台南洞环境



图 3-8 擂鼓台南洞渗漏水

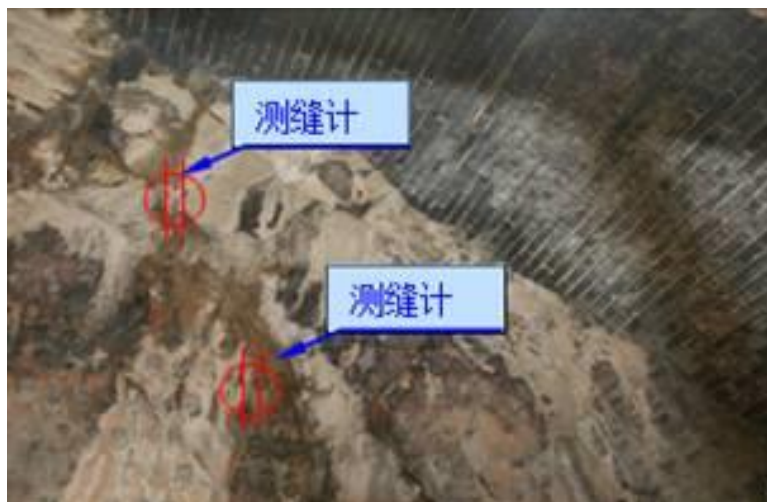


图 3-9 擂鼓台南洞

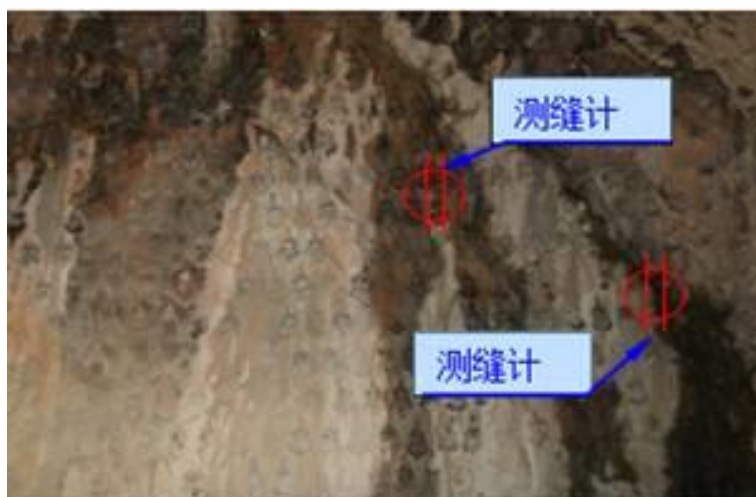


图 3-10 擂鼓台南洞



图 3-11 双窑北洞凝结水病害



图 3-12 双窑南洞凝结水病害监测



图 3-13 宾阳北洞渗漏水监测



擂鼓台南洞微环境监测

图 3-14 擂鼓台南洞监测

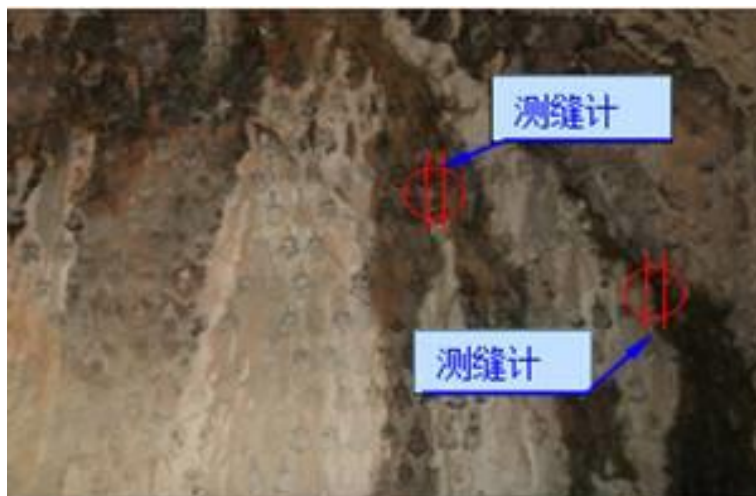


图 3-15 擂鼓台南洞裂隙监测



图 3-16 擂鼓台南洞渗漏水监测

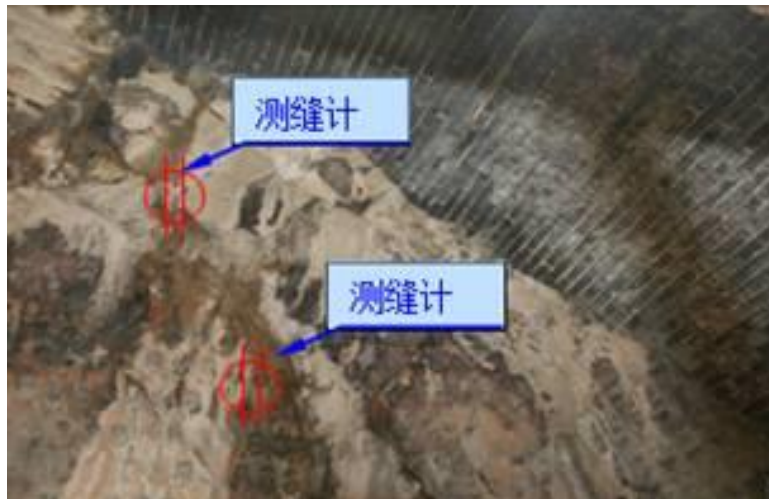


图 3-17 擂鼓台南洞稳定性监测



图 3-18 奉先寺南壁雕刻风化监测



图 3-19 奉先寺北壁雕刻风化监测

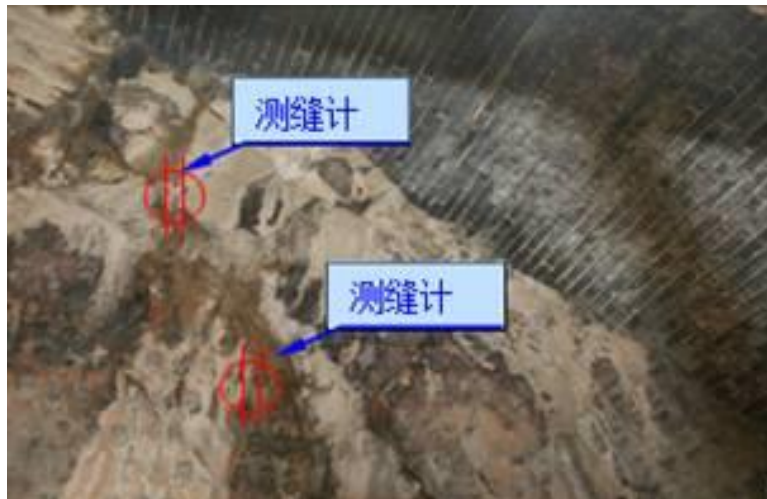


图 3-20 擂鼓台南洞裂隙

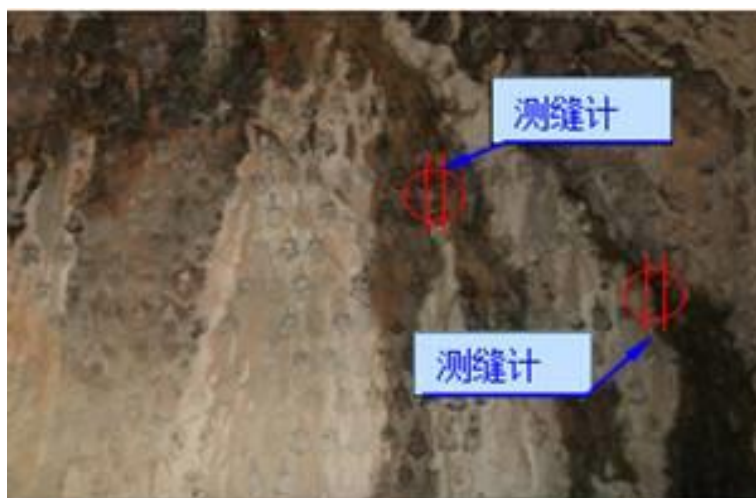


图 3-21 擂鼓台南洞稳定性



图 3-22 万佛洞顶部



图 3-23 万佛洞正壁



图 3-24 万佛洞顶部



图 3-25 奉先寺顶部渗漏水监测

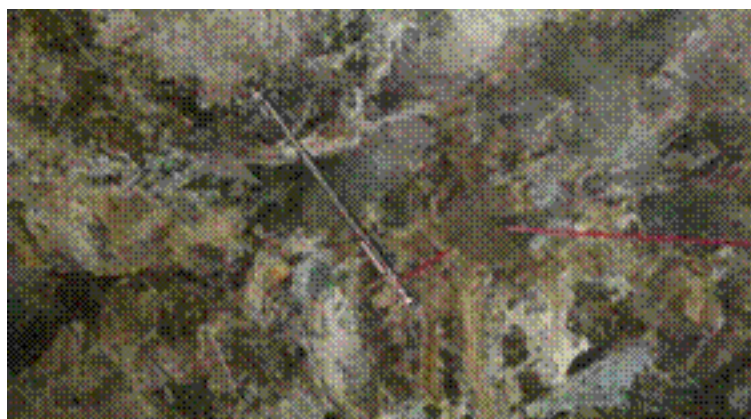


图 3-26 洞窟微环境监测



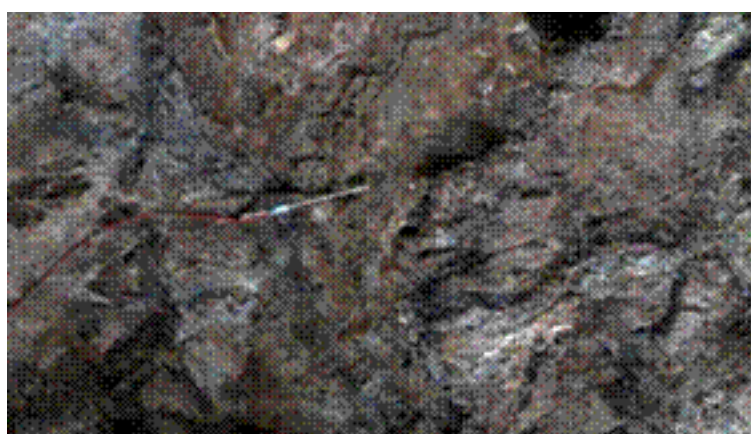
潜溪寺裂缝计 1

图 3-27 潜溪寺裂隙



潜溪寺裂隙计 3

图 3-28 潜溪寺裂隙



潜溪寺裂隙计 2

图 3-29 潜溪寺裂隙

(四) 遗产影响因素情况

1. 自然环境因素监测记录

请总结本年度内对影响遗产保存的自然环境所开展的监测项目情况，可配以适当统计图、统计表及照片。

是否对自然环境开展相关监测	有

表 3-9 2018 年度龙门石窟自然环境因素监测情况一览表

监测项目内容	监测对象类型	监测方法	实施机构	自然环境影响评估	自然环境影响描述
针对洞窟区	大气：气态	自动监测,拍	监测机构	轻微	龙门石窟环境

监测项目内容	监测对象类型	监测方法	实施机构	自然环境影响评估	自然环境影响描述
域环境及内部微环境开展监测。	污染物,空气颗粒物,降水,紫外线,温度,其他:气压、二氧化碳、土壤含水量、渗漏水量、岩石温度等	摄照片,观察,前端设备			影响因素包裹石窟区域环境温湿度、风向、风速、大气降水、光强、土壤含水率、震动、河水、泉水等,已经实施了相关环境因素监测。一般来说环境对石窟文物影响较小,雨季极端气候环境下如暴雨、洪水等对石窟文物环境等产生不良影响,由于龙门石窟保护管理机构采取了积极有效的预防措施,自然环境对文物影响降到了最低。

自然环境因素负面影响的控制情况	控制正常



图 4-1 牡丹园空气质量监测



图 4-2 牡丹园气象环境监测



图 4-3 牡丹园震动监测



图 4-4 牡丹园蒸发量监测



图 4-5 酸雨监测设备



图 4-6 万佛洞顶气象环境监测站



图 4-7 西山地下水位监测



图 4-8 西山地下水位监测



图 4-9 伊河龙门段水质监测



图 4-10 伊河龙门段水质监测

2. 自然灾害记录

请总结本年度内遗产所遭受的自然灾害情况，可配以适当照片。

本年度是否遭受过自然灾害	无

3. 人为破坏记录

请总结本年度内遗产所遭受的人为破坏事件，可配以适当照片。

本年度是否遭受人为破坏事件	无

4. 建设控制情况

(1) 请总结本年度遗产区、缓冲区内实施的建、构筑物 and 基础设施建设项目的基本情况，包括保护管理机构建设的和其他企事业单位、集体或个人建设的项目，不含遗址现场保护棚。

本年度遗产地是否有涉建项目	无

(2) 请评估本年度涉建项目建设控制的总体情况

涉建项目建设控制情况	无涉建

5. 社会环境情况

列入名录时的遗产区人口数量、列入名录时的缓冲区人口数量默认来源于上年监测年度报告，可进行修改操作。

(1) 本年度遗产区和缓冲区社会环境年度监测记录

表 3-10 2018 年度龙门石窟遗产区和缓冲区社会环境年度监测记录表

资源开采点数量【个】	0
负面影响范围【m²】	0
严重污染工业企业数量【个】	0
人口疏散需求	无
列入名录时的遗产区人口数量【人】	3122
当前的遗产区人口数量【人】	4405
列入名录时的缓冲区人口数量【人】	6600
当前的缓冲区人口数量【人】	9637

(2) 本年度遗产所在地社会环境年度监测记录

表 3-11 2018 年度龙门石窟遗产所在地社会环境年度监测记录表

常住人口密度【人/平方公里】	1104
人均地区生产总值【美元】	8883.00
国家保护动植物种类【项】	10
植被覆盖率【%】	63.00
遗产所在地严重污染工业企业数量【个】	0

(3) 本年度遗产区、缓冲区内土地利用变化情况

表 3-12 2018 年度龙门石窟遗产区、缓冲区内土地利用变化情况表

土地利用变化	无

6. 旅游与游客情况

(2) 本年度游客量情况

有无日游客容量限制值	有
游客容量限制值【人】	79000
有无瞬时游客容量限制值	有
瞬时游客容量限制值【人】	9630

表 3-13 2018 年度龙门石窟游客量情况统计表

月份	游客量 (人次)	预约游客量 (人次)	超过日 游客容量 限制值的 天数	超过瞬 时游客容 量限制值 的天数	境外 游客量(人 次)	本单位讲 解员讲解 服务游客 量(人次)	外部导 游讲解 服务游 客量 (人次)	游客影响 评估
1	133000	9800	0	0	1190	8846	未统计	正面影响
2	164000	11230	0	0	1860	10235	未统计	正面影响
3	260000	18300	0	0	2540	17654	未统计	正面影响
4	683000	47800	0	0	6130	45441	未统计	正面影响
5	521000	36300	0	0	4670	33557	未统计	正面影响
6	275000	16500	0	0	2890	15986	未统计	正面影响
7	258000	15900	0	0	2150	15358	未统计	正面影响
8	285000	18600	0	0	2230	17729	未统计	正面影响
9	335000	21200	0	0	2890	19932	未统计	正面影响
10	783000	48900	0	0	6370	46769	未统计	正面影响
11	176000	15400	0	0	1680	14642	未统计	正面影响
12	195000	16500	0	0	2030	13257	未统计	正面影响
全年总量	4068000	276430	0	0	36630	259406	0	
游客负面影响	无							
汇总分析	针对龙门石窟日益增长的游客，龙门石窟为了保障文物和游客的安全：1、开展龙门石窟景区旅游环境容量研究龙门石窟研究院对龙门石窟景区的游客容量从以下几个方面进行了初步研究和测算：①、生态容量；②、空间容量；③、旅游资源容量；④、社会环境容量；⑤、游客心理环境容量；2、应对游客增长措施①、拉大景区框架，增加旅游环境容量将龙门石窟周边景点并入龙门石窟景区，同时修建遗址博物馆、专题陈列博物馆、湿地公园等新的景点，扩大了景区范围，增加游览空间。②、丰富参观内容，延长开放时间。③、加强管理，提高服务水平；加强景区秩序和卫生管理。加强导游和讲解人员的管理和培训。让导游充分发挥在高峰期的游客疏导左右，调整游客在空间分布上的不均匀。将参观线路设计为环形，减少拥堵现象。④、提							

月份	游客量 (人次)	预约游 客量 (人次)	超过日 游客容 量限制 值的天 数	超过瞬 时游客 容量限 制值的 天数	境外 游客量 (人次)	本单位讲 解员讲解 服务游客 量(人次)	外部导 游讲解 服务游 客量 (人次)	游客影响 评估
	升改造基础设施，增加游客容量；采取对景区停车场扩容、增加载客电瓶车、游船数量、改造景区道路、加固改造观光栈道等多种措施，为游客的游览提供便利条件。 ⑤、通过公共媒体宣传，规范和引导游客行为；通过媒体宣传龙门，让游客在欣赏、领略龙门石窟文化同时，杜绝不文明行为对世界文化遗产造成的危害。							



图 4-11 龙门奉先寺的游客



图 4-12 龙门石窟游客高峰期照片



图 4-13 龙门石窟游客高峰照片

(2) 本年度旅游效益年度记录

表 3-14 2018 年度龙门石窟旅游效益年度记录表

经济效益	门票收入（万元）	322.00
	保护管理机构参与的经营与服务总收入（万元）	3540.00
	情况描述	龙门石窟经营与服务收入中门票收入还占到龙门石窟经营收入的主要部分，其中配套服务的相关经营收入近年来有了较大增长，但是其他保护管理机构的经营与服务总收入还有很大提升空间。
	影响评估	显著
社会效益	从事遗产相关工作和经营的居民数量（人）	4680
	情况描述	主要从事餐饮服务、交通服务等第三产业，提高了居民收入水平。
	影响评估	显著
环境效益	情况描述	随着龙门石窟旅游事业发展，周边交通环境、参观环境、绿化等得到极大改观，对周边生态环境改善、居住条件、软硬件设施等都产生了有益影响。
	影响评估	显著

（五）保护项目及相关研究

1. 保护管理规划情况

保护管理规划是指由省人民政府组织编制，经国家文物局审定，并由省级人民政府公布、组织实施的遗产保护专项规划。保护管理规划包括遗产保护规划、管理规划、保护管理规划，规划对象可包括遗产整体、单个或多个组成部分或遗产要素单体。历史名城、名镇、街区的保护规划，风景名胜区规划、考古遗址公园规划不属于遗产保护管理规划。

请填写所有涉及遗产整体、组成部分以及遗产要素单体的保护管理规划编制情况，并总结和评价现行保护管理规划中制定的规划项目的执行情况。

该项数据默认来源于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库，可进行修改、增加、删除等操作。

表 3-15 2018 年度龙门石窟保护管理规划编制情况记录表

编制和公布状态	是否为修编	规划名称	国家文物局批准文号	省级政府公布文号	规划期限	组织编制单位	编制单位
已公布且现行	否	龙门石窟区规划	文物保函【2000】541 号	豫政文【2003】24 号	2000~2019	龙门石窟研究所	中国城市规划设计研究院
在编	否	龙门石窟保护管理规划				龙门石窟研究院	中国文化遗产研究院

表 3-16 2018 年度龙门石窟现行保护管理规划执行情况评估表

保护管理规划名称	规划项目	实施状态	实施评价

龙门石窟区规划	龙门石窟保护规划	正在实施	良好

执行情况综合评价	良好

2. 保护工程情况

(1) 请总结本年度实施（包括去年未完工仍在施工和今年新开工）的保护工程情况，可适当配以照片。

本年度有无实施的保护工程	无

(2) 请评估本年度实施的保护工程整体情况

保护工程	无

(3) 请评估本年度实施的日常管理（包括日常巡视巡查及保养维护工程等）工作情况。

表 3-17 2018 年度龙门石窟日常管理工作情况评估表

日常巡查是否包括所有的遗产要素	是
日常巡查记录的规范程度	良好
日常管理工作（不含人员工资）经费（万元）	80.00
本年度是否有存在因日常保养维护不到位导致遗产本体病害加剧或者遗产本体受损的情况	否
日常管理情况	良好

3. 安防消防情况

(1) 请总结本年度实施的安消防软硬件设施的基本情况，可配以适当照片。

本年度有无实施安消防软硬件设施	有

表 3-18 2018 年度龙门石窟安消防系统软硬件设施情况统计表

实施情况 (包括建设内容、工程防护范围、工程防护对象等)	本年度投入经费 (万元)			备注
	经费渠道及数额		总额	
	中央财政拨款	300.00	400.00	
	地方财政拨款	0.00		
	自筹	100.00		

(2) 请总结本年度的安全事故情况。

是否有安全事故	无

4. 考古项目情况

(1) 请总结本年度考古调查、勘探、发掘情况

考古项目	有

表 3-19 2018 年度龙门石窟考古项目情况统计表

项目 名称	文物部门 批准文号	批准发掘 面积【m²】	开始时间	结束时间	发掘面积 【m²】	回填面积 【m²】	本年度投入经费 （万元）		用于发掘 现场保护的 经费【万元】	情况说明（简述 考古发掘的目的、进展及意义等）	
							经费渠道及数额	总额			
洛 阳 龙 门 石 窟 唐 代 香 山 寺 遗 址 考 古 调 查 与 发 掘	〔 考 执 字 （2017）第 （269）号〕	2000	2018-04	2018-11	1000	100	中 央 财 政 拨 款	100.00	150.00	50	龙门唐代香山寺 遗址考古调查与 发掘经国家文物 局批复同意，由 龙门石窟研究院 考古人员、北京 大学考古文博学 院师生组成的联 合考古队，2018 年对遗址区塔基 及寺院最下一级 台地建筑遗址进
							地 方 财 政 拨 款	30.00			
							自 筹	20.00			

项目 名称	文物部门 批准文号	批准发掘 面积【m²】	开始时间	结束时间	发掘面积 【m²】	回填面积 【m²】	本年度投入经费 (万元)		用于发掘 现场保护 的经费【万 元】	情况说明（简述 考古发掘的目 的、进展及意义 等）
							经费渠道及数额	总额		
										行了发掘，共发掘面积近 1000 平方米，取得了重要的阶段性成果。
总数						中央财政拨款	100.00	150.00		
						地方财政拨款	30.00			
						自筹	20.00			

(2) 请评估本年度考古发掘总体情况

本年度考古发掘总体情况	符合发掘计划

(3) 请总结本年度考古报告出版情况

出版考古报告	有

表 3-21 2018 年度龙门石窟考古报告出版情况统计表

考古报告名称	编制单位	编写人员	出版书号	出版时间	出版单位	情况说明 (简述考古报告的主要内容及意义等)
龙门石窟考古报告：东山擂鼓台区	龙门石窟研究院 北京大学考古文博学院 中国社会科学院世界宗教研究所	无	ISBN : 9787508853123	2018-04	科学出版社、龙门书局	本书全面、客观、科学、系统地记录了龙门东山擂鼓台石窟寺的各类遗迹，揭示了自汉魏以来该区域的历史演变状况，尤其是唐武周时期在寺院建筑、洞窟形制、造像题材等方面出现的新变化，为学术界以全新的视角审视擂鼓台区石窟寺院的内涵提供了研究材料，对深入研究龙门的唐代盛期洞窟乃至全国的唐代石窟，具有重要的学术价值。

5. 相关规划情况

请总结本年度编制的、规范范围涉及遗产区划（遗产区、缓冲区）的其他相关规划信息，一般包括其他文物保护规划（遗产要素以外的，其他单个、多个文物保护、利用规划）、遗址公园规划、历史文化名城/名镇/名村保护规划、风景名胜区分区规划、旅游规划、城市规划、土地利用规划、交通规划、水利规划、环保规划、林业规划等，遗产保护管理规划除外。

本年度有无相关规划记录	无

6. 科研课题情况

请总结本年度开展的与遗产保护管理相关的科研课题、著作、学术论文等情况，类似《武周时期的营州之乱》、《少年嘉靖》等与遗产保护管理无关的科研成果无需列出。

(1) 已开展的科研课题

本年度遗产地是否有相关科研课题	有

表 3-22 2018 年度龙门石窟科研课题情况统计表

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
龙门石窟碑刻题记调查研究	理论研究, 历史文化	龙门石窟碑刻题记调查比对研究	2017-05	暂未结项	河南省文物局	20.0000	市厅级课题
龙门石窟彩绘颜料调查	理论研究	龙门石窟彩绘颜料的分析研究	2018-03	暂未结项	龙门石窟研究院	2.0000	单位自主课题
龙门石窟水泥影响调查研究	理论研究	早期在石窟保护总应用水泥的泛碱、泛白现象等的调查研究	2018-03	暂未结项	龙门石窟研究院	2.0000	单位自主课题
龙门石窟防风化材料比选试验	理论研究	针对石灰岩保护的防风化材料进行对比试验	2018-03	暂未结项	龙门石窟研究院	3.0000	单位自主课题

(2) 已出版著作

本年度遗产地是否有相关出版著作	有

表 3-23 2018 年度龙门石窟出版专著情况统计表

著作名称	著作方式	研究方向	主要研究内容
龙门石窟擂鼓台考古报告	专著	行业指导	报告全面、客观、科学、系统地记录了龙门东山擂鼓台石窟寺的各类遗迹，揭示了自汉魏以来该区域的历史演变状况，尤其是唐武周时期在寺院建筑、洞窟形制、造像题材等方面出现的新变化，为学术界以全新的视角审视擂鼓台区石窟寺院的内涵提供了研究材料，对深入研究龙门的唐代盛期洞窟乃至全国的唐代石窟，具有重要的学术价值。

(3) 已发表的学术论文

本年度遗产地是否有发表学术论文	有

表 3-24 2018 年度龙门石窟发表论文情况统计表

论文名称	研究方向	期刊名称	期刊类型

论文名称	研究方向	期刊名称	期刊类型
《龙门石窟彩绘颜料的拉曼光谱、X 射线荧光和扫描电镜分析》	理论研究	光散射学报 第 4 期	期刊/报刊
《龙门石窟保护性窟檐的修建和思考》	工程技术	中国文化遗产 第 5 期	期刊/报刊
《龙门石窟凝结水危害与定量测试试验研究》	理论研究	石窟寺研究 2018	期刊/报刊
《龙门石窟薄层石灰岩风化状态演化趋势地质特征研究》	理论研究	石窟寺研究 2018	期刊/报刊
《龙门石窟佛教文化与传统文化的融合》	历史文化	洛阳考古 第 2 期	期刊/报刊
《龙门石窟卢征造像龕与唐代贬谪现象》	历史文化	中国国家博物馆馆刊第 5 期	期刊/报刊
《龙门石窟〈大唐内侍省功德之碑〉相关问题再考》	历史文化	敦煌研究第 6 期	期刊/报刊
《洛阳龙门石窟的历史劫难和文物回归》	历史文化	中国文物报	期刊/报刊
《龍門石窟唐代觀音像的形象變遷—以紀年像為中心》	历史文化	東洋美術史學，第六輯	期刊/报刊
洛阳唐豆卢恕墓发掘简报	历史文化	中原文物 第四期	期刊/报刊
浅析龙门景区的生态保护及利用策略	其他：动植物生态保护	山西农经 第七期	期刊/报刊

四、监测工作自评估

（一）基本情况

（一）经费的使用

龙门石窟监测预警体系建设经费的使用严格按照国家文物局批复的方案进行实施，项目经费进行独立核算，严格按照国家制度、规定和合同约定进行招标和验收，所有经费使用符合项目设计预算的适用范围，执行预决算和验收程序，确保经费的合理使用。龙门石窟近三年监测经费使用情况统计 2016 年龙门石窟动态信息及监测预警系统建设项目（四期）建设，经费 148.86 万元。2017 年龙门石窟动态信息及监测预警系统建设项目经费 106 万元，基本完成龙门石窟监测体系建设工作。2018 年龙门石窟动态信息及监测预警系统建设项目（四期）验收，经费 48 万元。

（二）监测设备的使用

2018 年度，龙门石窟在前期监测工作的基础上，根据国家文物局批准的《龙门石窟动态信息及监测预警系统方案》，总共完成了龙门石窟监测预警体系四期建设工作，初步建立了较为全面和完善的龙门石窟监测预警体系。监测预警体系项目监测重点是对龙门石窟重点区域环境和病害进行监测，同时对龙门石窟奉先寺平台、宾阳洞中洞、宾阳北洞、看经寺、擂鼓台等主要洞窟的文物本体及保存环境实施监测；以及龙门石窟网络改造升级，动态信息及监测预警系统的完善。

1、监测内容 2018 年对龙门石窟文物本体及保存环境监测主要有以下几个方面：

- 1) 伊河水龙门段水文监测：水位、水质。
- 2) 气象环境：蒸发量（自动控制系统），与气温和光照、伊河水的关系。
- 3) 东山和西山环境梯度的监测，对石窟的影响。（4 处）
- 4) 龙门石窟遗址本体震动监测，原有震动的补充，建立系统性的监测。
- 5) 针对凝结水和渗漏水监测布设光学相机和阻断传感器。
- 6) 在宾阳中洞内外、奉先寺平台、万佛洞、看经寺，布设二氧化碳。共安装 18 个传感器，7 大类监测类型，26 项监测指标

本次监测将以往监测难度较大的项目如洞窟渗漏水、石窟雕刻风化等采用了新的监测思路和技术方法进行了探索和尝试，其中将红外线拍摄成像技术运用到石窟寺渗漏水长期监测中，结合其他方法和手段，突破了常规监测对洞窟渗漏时间、面积、渗漏量难以进行

准确定性、定量监测的技术难点，取得了技术新突破。风化监测通过雕刻表面高清图像记录、表面温度、紫外光强度等多个监测项目，在龙门石窟首次开展了雕刻表面风化的长期监测。两项新的监测方法可以有效弥补过去监测手段的不足，为洞窟渗漏水治理和石窟雕刻防风化治理提供数据资料，将监测工作同保护治理工程紧密结合，对于文物保护研究起到了很好的促进作用。监测体系建设过程中，根据石窟类文物监测对仪器设备高要求的特殊性，仪器设备选择上均选用体型小、性能稳定、灵敏度高、适合野外长期使用的各种先进设备，很好的满足了龙门石窟监测工作的需要。仪器设备施工安装中，所有仪器、探头和传感器布局 and 位置均经过专家现场仔细勘察和论证，确保设备设置的合理和高效性。施工中为了确保文物安全，坚持对文物本体最小干预原则，所有的监测数据通过最新的低功耗无线 lora 技术进行传输，最大限度减少对文物本体的干扰和对环境造成影响。

（二）主要成果

龙门石窟作为世界文化遗产监测预警体系建设第一批试点单位，于 2012 年获得国家文物局关于“龙门石窟监测预警体系建设项目立项批复”（文物保函【2012】1210 号）。是落实“国家文物局关于加强世界文化遗产监测要求”的具体表现；是落实国家文物局和中国世界文化遗产监测中心关于监测预警体系建设总体规划、分步实施的具体措施。

2013 年至 2018 年分为四期计划对龙门石窟监测预警体系进行分期建设，总共安装了 19 项监测类型、226 个传感器、共积累了将近 6000 万条数据。通过多年的数据积累，龙门石窟研究院与相关单位合作共同编制了《2015 年度环境监测数据分析报告》、《2016 年度微环境监测数据分析报告》、《2017 年度稳定性监测数据分析报告》、《2017 年度潜溪寺保护工程数据分析报告》、《震动监测初步分析报告》等。节选部分监测成果如下所示：

1、龙门石窟环境监测结果与分析环境监测对万佛洞、牡丹园和擂鼓台三地温度、湿度、气压、风速、风向和降雨做了综合气象监测，并对牡丹园监测点进行酸雨和环境空气质量监测及牡丹园和万佛洞的土壤水分（30、60、90cm）监测；数据截止至 2015 年 12 月 31 日。

1) 万佛洞气象环境监测数据分析 万佛洞综合气象监测点位于万佛洞顶, 监测指标为温度、湿度、气压、风速、风向、降水及总辐射, 监测始于 2013 年 11 月 18 日。小结: 2015 年平均气温 15.85°C , 7 月温度最高, 最高温为 39.4°C , 1 月温度最低, 最低温为 -4.5°C , 温度极差为 43.9°C , 较 2014 年小 5°C 。均温在 0°C 以下有 7 天, 分布在 1 月、2 月和 11 月; 最高气温超过 35°C 有 24 天, 7 月有 11 天。2015 年比 2014 年平均气温低、极差小, 没有超过 40°C 高温天气, 高温天气和低温天气均较 2014 年少。2015 年累计降水 315.4 mm, 日最大降水在 10 月 6 日, 为 44.6 mm。小时降雨最大值在 8 月 30 日。监测期间降雨日数 57 天, 日累计降水在 0.1–9.9 mm 有 46 天, 10.0–24.9 mm 有 10 天, 25.0–49.9 mm 有 1 天, 多出现在 10 月。

2) 万佛洞风速风向及总辐射数据分析小结: 2015 年平均风速为 1.25 m/s, 2 和 3 月平均风速较大, 最大风速出现在 3 月 30 日, 为 8.4 m/s, 8、9 月风速较小, 监测期间风速均小于 5 级, 1、2 级风居多; 风向以偏南和偏北风为主导。2015 年风力较 2014 年小, 各季度的主导风向也稍有不同, 第 4 季度的风向不同于 2014 年, 以偏北风为主导。2015 年总辐射均为 7 月最强, 昼夜平均辐射为 204.49 w/m² 和 198.43 w/m²。2014 年由于 10 月数据缺失造成 10 月总辐射较低, 11 月总辐射全年最低。

3) 牡丹园温湿度与降雨数据分析 小结: 2015 年平均气温 14.26°C ; 7 月均温最高, 最高气温 38.12°C , 出现在 7 月 14 日; 1 月、12 月较冷, 最低气温为 -6.57°C , 出现在 2 月 1 日, 年温度极差为 44.69°C 。均温在 0°C 以下有 11 天, 均在 1 月、2 月、11 月和 12 月; 最高温超过 35°C 有 16 天, 10 天在 7 月。2015 年气温平均较 2014 年低, 且温度极差小, 高温天气较 2014 年少。2015 年累计降水 191.7 mm, 最大小时降雨在 8 月 30 日 19:00, 为 27.6 mm, 监测期间降雨日数为 64 天, 日累计降水在 0.01–10 mm 有 59 天, 10.1–25 mm 有 4 天, 25.1–50 mm 有 1 天。

4) 牡丹园风速风向及总辐射数据分析小结: 2015 年平均风速 0.81 m/s, 2 月和 3 月平均风速较大, 7 月较小; 最大瞬时风速 8.7 m/s, 监测期间风力均小于 5 级, 0 级和 1 级风多, 占全部风力等级的 82%; 各季度的主导风向不同, 第一季度为西北风, 第二三季度主导风向变为偏西风, 第四季度以东北风为主

导。总辐射两年均为 7 月最强，昼夜平均值分别为 228.74 w/m² 和 214.54 w/m²。2014 年 11、12 月总辐射最低，2015 年 10 月监测天数少总辐射低；11 月降雨天数多，导致总辐射低。

5) 擂鼓台温湿度月降雨年变化数据分析小结：2015 年平均气温 16.11 °C，均温 7 月最高，1 月最低；最高温为 38.0 °C，出现在 7 月 14 日；最低气温为 -4.7 °C，出现在 2 月 1 日，温度极差为 42.7 °C。监测期间日均温均在 0 °C 以下有 3 天，在 1 月一天，2 月两天。最高温超过 35 °C 有 19 天，11 天在 7 月。2015 年气温偏低于 2014 年，极差也较 2014 年小，高温天气也相对少。2015 年累计降水 448.34 mm，主要集中在 6 月和 8 月。日最大降水为 8 月 23 日 43.30 mm。小时降雨最高值 36.46，在 8 月 23 日 19:00。监测期间降雨日数有 102 天，日累计降水在 0.01-10 mm 有 86 天，10.1-25 mm 有 13 天，25.1-50 mm 有 3 天。2015 年降雨量比 2014 年稍高，且降雨日数也较 2014 年多 22 天，多为小雨天气。

6) 擂鼓台风速风向及总辐射数据分析小结：2015 年平均风速为 1.43 m/s，各月平均风速接近。最大风速为 11.4 m/s，出现在 2 月 15 日。监测期间风力均在 6 级以下，多为 1 级和 2 级，约占总风力的 83 %；5 级以上风力较少，仅占 0.1 %。风向除第四季度以东南风为主导，其他均以南风为主导风向。2015 年平均气压 995.18 hPa，与 2014 年相同，平均气压 12 月最高，7 月最低；气压极大值和极小值分别为 1017.8 hPa 和 977.3 hPa。

7) 气象环境比较相关分析小结：三个监测地点温度、湿度、总辐射和降水变化趋势如图，监测期间温度变化趋势随季节变化，三点趋势相同，七月温度最高。其中牡丹园监测期间温度最低，万佛洞与擂鼓台接近。但牡丹园湿度最高，万佛洞湿度最低万佛洞、牡丹园、擂鼓台三点气压均呈周期性变化，变化趋势为夏季低，冬季高；三监测点气压较接近。三点分别位于龙门石窟遗址区的西山、平原和东山区域，受海拔和气温等综合影响。气压表现为牡丹园气压相对较高，擂鼓台最低。结论龙门石窟动态信息及监测预警系统采用先进科学的监测手段，监测仪器设备精度高，反应灵敏，稳定性优良。投入使用以来获得大量实时在线监测数据，经过截至 2014 年 12 月 31 日的数据分析获得以下结论：1、龙门石窟不同监测点的综合气象因子存在一定的差异，降水差异明显，

表明石窟景区不同地区受地形影响，存在气象差异；

2、遗址区降水较集中，且小时降雨和日累计降水较高，对山体和露天的文物本体冲刷作用，使其稳定性存在隐患；

3、土壤含水率随土壤深度增加逐渐减小，降水量大时土壤很快渗到深层，且万佛洞排水更快，牡丹园土壤蓄水能力更好；

4、牡丹园环境中大气污染物 NO₂、SO₂ 基本达到国家 1 级标准，PM_{2.5} 未达到国家 1 级标准；气象因子存在极大的不稳定性 and 突变性，要摸清气象因子对文物的影响规律，气象环境监测要长期、持续的进行，环境监测任重而道远。

（三）主要问题与思考

龙门石窟的保护管理工作，近年来出现了一些新变化和新情况，主要表现在以下几个方面：

1、随着龙门石窟管理范围、职权的扩大，如何处理好文物保护和发展建设的关系问题；

2、石窟漏水病害在经过上世纪八十年代末大规模治理后又重新发生、发展和扩大，部分洞窟漏水现象明显，目前已经开展了进一步治理工作；

3、石窟风化病害依然很严重，需要进一步开展保护研究；

4、石窟基础考古研究工作相对薄弱；

5、石窟安全防范技术虽然得到极大提升，但是对周边保护范围内重要遗址和墓葬缺乏人防和技防保护手段。

龙门石窟的遗产保护管理工作长期以来有效开展，取得了良好的保护效果，今后的工作中国家和地方政府及文物管理部门继续给予人员、技术和经费上的支持，全面提升龙门石窟保护管理水平。

（四）下一阶段工作计划

龙门石窟保护环境监测虽然已随着文物保护意识和科技水平的提高，将监测的内容和方式科学化和系统化，但在监测工作过程中仍存在着一些问题和不足。我们在下一阶段工作计划考虑如下：

1、对监测体系建设的一期至四期涉及到的所有监测对象及监测指标数据、监测周期、采集频率等进行整理、统计、分析、总结，在此基础上，对监测点位及监测设备进行系统性的维护、调整、优化、研究、补充、完善其监测指标体系，为监测科研成果目标服务。

2、对一期至四期的监测数据进行大数据分析，建立数学模型、进行统计分析、对比分析、模型分析、关联性分析，为监测科研成果目标服务，为保护工程及科学管理提供技术决策支撑服务。

3、基于上述的成果，完善监测预警体系，对监测预警软件系统的进行整体提升，大数据展示呈现。

4、在此基础上做好与国家总平台系统的监测数据的对接。

5、加强前端监测设备及监测预警系统平台的维护，保障数据成果的保密性、真实性及完整性。

6、加强监测中心人力资源的建设，培养人才队伍，加强监测系统的应用与管理保护工作的高度密切的融合，是监测工作真正为保护和管理服务。

杭州西湖文化景观

2018 年度监测年度报告

2019 年 1 月 7 日

目 录

一、综 述	336
(一) 遗产保护管理状况	336
(二) 主要工作成绩	337
(三) 主要问题与思考	340
(四) 下一阶段工作计划	340
二、基本信息概述	343
(一) 遗产要素清单及遗产区划图	343
(二) 突出普遍价值声明	345
(三) 承诺事项	353
(四) 世界遗产委员会决议	358
(五) 遗产基础信息	359
(六) 遗产地总体评估	361
三、分项报告	362
(一) 承诺事项进展情况	362
(二) 机构与能力建设情况	375
1. 保护管理机构情况	376
2. 专项保护管理法规、规章	378
3. 保护管理机构人员情况	378
4. 培训与能力建设情况	379
5. 保护管理经费情况	380
(三) 遗产本体保护情况	383
1. 总体格局情况	383
2. 遗产要素单体情况	383
3. 遗产使用功能情况	383
4. 本体病害情况	384
(四) 遗产影响因素情况	386

1. 自然环境因素监测记录	386
2. 自然灾害记录	387
3. 人为破坏记录	388
4. 建设控制情况	389
5. 社会环境情况	389
6. 旅游与游客情况	390
(五) 保护项目及相关研究	393
1. 保护管理规划情况	393
2. 保护工程情况	394
3. 安防消防情况	395
4. 考古项目情况	396
5. 相关规划情况	400
6. 科研课题情况	401
四、监测工作自评估	403
(一) 基本情况	403
(二) 主要成果	404
(三) 主要问题与思考	405
(四) 下一阶段工作计划	405

一、综 述

（一）遗产保护管理状况

2018 年是全面贯彻党的十九大精神的开局之年，西湖风景名胜区（园文局、运河综保委）认真学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，在杭州市委、市政府的正确领导下，以坚定的信心和奋进的姿态，攻坚克难，开拓进取，努力当好“干在实处、走在前列、勇立潮头铁军排头兵”。一年来，在遗产保护管理、遗产价值宣传与研究、遗产区利益相关者共建共赢等方面取得新的成绩。

一、遗产保护管理工作扎实推进。（1）遗产区规划及体制改革不断加强。编制完成新一轮《西湖风景名胜区总体规划》（修编）初稿，《“数字景区”顶层设计方案》、《西湖风景名胜区产业引导规划》、《西湖风景名胜区停车场规划》编制完成，《西湖风景名胜区地下空间研究和利用规划》进入实质性编制阶段。（2）遗产区环境整治效果明显。一是景区治堵全面发力，开展景区动静态交通研究，节假日交通组织进一步优化。二是景中村整治“回头看”圆满收官，阔石板、黄泥岭、双峰新村及里鸡笼山 3 个区块综合整治全力推进，实施北山街拆（搬）迁“清零行动”。三是山水环保工作落实到位。遗产区治水向纵深发展。西湖平均透明度达 81.1cm；遗产区山林防火能力和水平不断提升，6.5 万亩山林连续 31 年未发生火灾。（3）遗产保护工作不断创新发展。一是双峰插云景观恢复工程启动，完成南高峰塔复建方案评审。二是西湖世界文化遗产监测工作稳步开展，西湖文化景观遗产基础信息管理系统建设完成，有效指导遗产保护工作，保护水平不断提高。三是强化文物安全管理工作。贯彻落实文化和旅游部关于加强消防安全工作的通知要求，组织开展遗产区文博单位电气火灾消防安全隐患大排查。

二、遗产价值宣传与研究广泛深入开展。（1）遗产宣传活动多点开花。一是博物馆主题宣传形式多样。杭州西湖博物馆入选国家二级博物馆，多家博物馆开发原创展览。西湖博物馆《风景旧曾谙——馆藏西湖老照片影像资料集萃》，中国茶叶博物馆《啜墨看茶》等。二是品牌影响力不断提高。组织开展

“100 个西湖光影瞬间”、“口述西湖历史”、“盛世繁华，最盛西湖”文化雅集等庆祝改革开放 40 周年系列活动。举办元宵钱王祭活动、岳飞诞辰 915 周年祭祀等活动；与浙江高校联合开展文化走读活动。举办杭州文博讲堂、名人讲堂、西湖艺术史论坛等系列讲座。（2）遗产价值学术研究深入拓展。与浙江大学文化遗产研究院合作，进一步推进严官巷南宋御街遗址、清行宫遗址等六处土遗址的保护现状及保护措施方案的可行性研究调查，完成研究报告。《世界遗产保护与管理的“西湖模式”探究—现状、问题及对策》等多项课题顺利结题。编制完成《杭州花港摩崖石刻粹编》、《南高峰塔遗址》等书籍交付出版。新开多个科研项目，涉及园林、动物、文物、水环境保护等。

三、遗产区利益相关者共建共赢。（1）民生保障更加有力。一是遗产区（景区）教育资源得到调整优化，制定实施《景区教育发展规划》，加快推进西子湖小学茅家埠校区综合楼工程建设，完成西子湖幼儿园三台山园区扩容工程，新办幼儿园 1 所。二是“健康景区”建设引向深入，建成母婴设施 2 处，完成家庭医生签约 8832 人，“慢病长处方”服务群众 2728 人次，建成社会化居家养老运行照料中心 4 家。三是景区城乡居民养老和医疗保险参保率均达到 99%以上。

（2）旅游产业释放活力。一是旅游产业运行平稳，梳理设计沉浸式、体验式西湖特色休闲旅游线路 109 条，继续开展首批西湖旅游国际体验师文化体验活动，西湖世界文化遗产地文化旅游的影响力和吸引力不断增强。二是龙井茶和农家乐特色产业稳中有升，全年西湖龙井春茶产量 128.9 吨，产值 1.4 亿元。农家乐接待游客 646.8 万人次，直接经营收入 4.4 亿元。

（二）主要工作成绩

一、遗产地生态环境保护管理工作开展情况（1）西湖水体治理能力不断增强。一是西湖引水玉皇预处理提升完善工程完成土建和工艺设备安装，西湖规模化高效降氮示范工程设计方案通过专家评审。二是西湖水质状况良好。全湖测点均达到水环境功能区Ⅳ类目标要求，引水口附近水的平均透明度为 1.39 米（2011 年为 1.23 米），西湖外湖心平均为 92.4 厘米，比 2017 年上升 10.8 厘米。溶解氧、高锰酸盐指数、五日生化需氧量、氨氮符合Ⅱ类水质标准。三是完成《西湖风景名胜区排水防涝专项规划》编制，加快推进《西湖风景名胜区雨污分流规划及实施计划》的编制工作。全面开展遗产区问题排水口排查、排水单

元普查和排水管网功能性检测。检测排水管网 118 公里，整改雨污混接点 113 个。（2）应急防灾成效明显。一是遗产区各单位抢险队伍 1000 余人，齐心协力，启动防汛抗台应急响应 12 次（三级 7 次，四级 5 次），顺利完成“玛利亚”、“安比”、“摩羯”等台风的防御工作。二是加大“除险安居”地质灾害防治力度，大力开展地质灾害治理工程。启动翁家山村满觉陇路沿线等地质灾害治理工程，开展圣果寺遗址地质灾害治理工程的前期工作。做好地质灾害汛前检查和隐患大排查，对高陡边坡、重要旅游景点、农居点等开展排查，检查防灾明白卡和避险明白卡的发放情况。（3）完善管理巡查制度和考核办法。集中推进 11 项遗产区（风景名胜区）管理规范 and 标准制定，长效管理网络越织越密，全年开展旅游秩序联动执法 166 次，游览环境得到有效净化，旅游秩序显著提升。（4）人居环境持续改善。一是 9 个景中村环境面貌明显改善，修缮道路 13 条，清理河道 8 条，治理小微水体 149 处，新增和改造市政管网 2467 米，清理堆积物 1968 处。二是阔石板、黄泥岭、双峰新村及里鸡笼山 3 个区块完成危险农居维修加固 228 户，危房收购 85 户，农居整治 313 户，实现基础设施完善、环境提升、文化挖掘展示、集体产业升级。三是启动“美丽系列”三年行动计划，实施北山街拆（搬）迁“清零行动”，开展三台山农居点绿化美化提升和建筑屋顶绿化试点。高标准建成样板公厕 5 座，遗产区整体面貌大提升。四是全面提升遗产区生活垃圾“三化四分”工作水平，落实西湖遗产区内党政机关、学校、医院、事业单位分类覆盖率达 100%。（5）严格管控遗产区内车辆秩序。遗产区 5 月 1 日起苏堤、白堤非机动车禁行措施全面实施，区域安全水平、游览体验舒适度明显提升，社会反响良好。停车改革成效明显，52 处属地停车场全部完成移交，实现统一着装、统一监管、统一经营，首批 6 个停车场完成智慧化改造。（6）遗产区平安创建不断深化。一是启动断桥、雷峰塔、苏堤及灵隐公交站等人流密集的重点部位科技安防试点，有序推进“基层治理四平台”“雪亮工程”建设，遗产区安全防控网越织越密。圆满完成太子湾郁金香展等 63 项大型活动保障任务。二是“西湖女子巡逻队”、“旅游警察”、“微笑亭”、“凤凰岗”、“七彩联盟”、“五彩白堤”等品牌持续擦亮。村规民约、社区公约试点展现新成效，茅家埠“一室一平台一门一中心一队伍”社会治理模式成为新时代遗产区“枫桥经验”推广培育点，遗产区社会政治环

境保持平安稳定。

二、遗产监测管理工作开展情况。（1）完成遗产监测基础信息管理系统建设。根据国家文物局对遗产地的监测管理要求，西湖世界文化遗产地建设了包含 32 项遗产监测基础信息在内的西湖世界文化遗产监测基础信息库，已完成遗产监测基础信息管理系统建设。截止 2018 年底已录入遗产区内省级以上文保单位四有档案 25 项。（2）完成两堤三岛、西湖十景、14 处文化史迹的监测及评估。完成三潭印月等 8 个遗产点专业数据采集和评估，完成遗产本体的日常巡查工作。根据巡查情况和监测数据，六大要素中的“两堤三岛”、“西湖十景”、“14 处文化史迹”遗产本体完整性和真实性整体情况良好，其中曲院风荷和抱朴道院保存状况有一定变化。（3）继续开展六和塔、保俶塔结构安全专项监测。本年度现场巡查 8 次、在线监测整编报告 8 份、结构安全评估 8 次。监测结果六和塔结构变形和内力变化稳定，整体和局部结构安全、可控。保俶塔结构安全监测现场安全巡查 2 次，进行 1 次变形监测。与前期监测情况对比，保俶塔周边场地树根处地面拱起，但变化缓慢，影响处于可控状态，未发现结构性裂缝。（4）继续开展文物本体病害数据采集。完成开化寺遗址、清行宫遗址、钱塘门遗址、家人卦刻石、灵隐寺和经幢、飞来峰 75 龕等 6 处文物遗产点本体病害数据采集。本年度共计现场工作 24 次，采集数据 3000 个以上。根据 2018 年度监测数据表明，主要病害为由水害导致的砖石质文物本体泛盐、渗水、溶蚀以及苔藓等生物病害，病害总体发展缓慢，均在可控范围，将继续加强观察。（5）深入完善特色植物监测工作。完成特色植物监测平台和监测指导书的优化完善，开展相关培训工作，建立联络员制度。完成本年度遗产地的特色植物监测数据采集，从监测情况看，遗产地植被整体景观格局良好，平面格局上面合理，立面层次比较清晰、分明，总体的植株长势良好，养护情况及时到位。（6）积极开展游客量监测系统建设。进一步完善 21 个监测区域的 70 余台监测设备调试工作及基础网络环境建设，完成全年两次系统核心算法优化工作。完善了游客量监测系统预警数据分析和节假日分析报告功能。针对岳庙和湖滨辖区范围内 11 个遗产点，开展 2018 年游人量管控项目数据分析与实地调研重点工作。对之前研究中的理论预警值进行校核与验证，制定出重要节假日游人量管控应急预案。根据管理工作实际需要，对元旦、劳动节、国庆节、

春节等节假日游人量监测数据进行深入的研究，并编制发布了上述《节假日游人量监测报告》。（7）编辑《杭州西湖文化景观监测管理工作动态》。《工作动态》主要为加强西湖遗产地各辖管理单位之间的交流沟通、学习互动，实现信息互通、共享，促进西湖遗产保护与监测管理工作的整体发展，突出西湖文化景观遗产监测、遗产管理、舆情集锦、遗产视野等多个视角。本年度已经完成了 4 期工作动态（总 8 期），系统反应西湖世界遗产保护的工作情况。

（三）主要问题与思考

一、国际化水平有待提高。2022 年第 19 届亚运会即将在杭州举行，对杭州国际化要求更高。对标国际先进，西湖作为世界遗产地在环境设施硬件和管理服务软件等方面还存在较大的提升空间，需要同步推进内外兼修。二、管理数字化水平有待加强。目前我们管理工作规划的前瞻性不足、系统性不够、遗产区的管理精细化程度尚待提高，智慧化程度不高。如何利用智慧化手段更加高效率地推进遗产区管理工作，这也是我们当前需要重点突破的问题。三、体制机制创新有待突破。在遗产区管理、文物保护等工作方面，体制机制一定程度上存在壁垒，对统抓和推进各项工作造成障碍，需要勇于创新，打破壁垒，通过体制机制创新，激发发展活力。四、民生领域短板有待补齐。区域发展不平衡、不协调、不持续现象依然存在，运用法治思维和法治方式解决社会矛盾和问题的能力有待提升，事关民生的水、电、停车等基础性功能问题考虑不足，影响“景中村”环境风貌、形象品质，这些短板有待补齐。

（四）下一阶段工作计划

一、进一步推进规划编制和体制机制改革。尽快完成《西湖风景名胜区总体规划（2021-2040）》、《西湖风景名胜区地下空间研究和利用规划》等规划编制工作，为打造国际一流遗产区做优框架、做大布局。2019 年在市园文局与西湖风景名胜区管委会分设办公的背景下，名胜区将抓住改革的机会，谋划保护和发展问题。一是机关内设机构要根据改革的要求，层层对应改革后的市级机构和职能设置，作出相应调整；事业单位要抓住这次改革契机，加快政事分开、事企分开、管办分离的进程。二、进一步做好山水景观要素保护管理工作。践行“两山理论”，改善生态环境。深化遗产区治水工作，继续围绕“4

个 100%”（排污排水单位建档率 100%，管网设施建档率 100%，许可证发放率 100%，案件处罚率 100%）目标，加大执法力度，推进雨污彻底分流全覆盖。加速推动西湖引水玉皇预处理系统提升完善工程；继续持续做好山林防火工作。新增消防蓄水池、推进引水上山项目、完善山林消防管网建设、引进先进科技产品；加快推进山林求援工作的开展。与公羊会救援队合作，组织相关业务培训和与公羊会的联合森防应急演练，提升物资储备库建设和储备物资需求品类。确保山林安全平稳度过第 32 个森林防火期。

三、进一步稳步推进西湖文化遗产保护管理。

一是推动双峰插云景观恢复工程的尽快启动，按照“双塔共推、分步实施”的思路，做好前期审批、考古和文化内涵挖掘研究、宣传与旅游策划等各项工作。

二是推动西湖南山造像、飞来峰二期、龚佳育墓等石质文物保护工程报告的整理出版，及时总结多年来在石质文物及其他重大文物保护工程中积累的宝贵经验。

三是加强文物日常和执法巡查的同时，推进文物平安工程，提升文保单位安防、消防、防雷能力。

四、进一步加强遗产价值宣传讲好西湖故事。

一是做好相约西湖、杭州文博讲堂、名人讲堂、西湖艺术史论坛等品牌活动。延续“讲文物故事”宣传品牌，结合“双峰插云”景观恢复工程，推出“南宋记忆”主题活动。

二是强化博物馆陈列展览精品意识，要继续通过“走出去，请进来”，打造原创性专题展览精品，策划有影响力的有良好社会效益的大展，积极谋求并拓展与国内外博物馆在展览交流上的合作，锻炼和提升工作人员策展水平，让藏品和展览流动起来。

五、进一步深入推进世界遗产保护与管理的学术研究。提升西湖遗产地基础数据精细化、规范化管理，为保护管理及研究的开展做充分的数据支持。继续申报各级文物保护科研课题，破解文化遗产保护管理面临的难题。深化“西湖学”研究，提升学术研究质量，做好《杭州文博》《西湖学论丛》等书籍的编撰出版。以纵深挖掘的学术研究成果，向公众展示杭州西湖的历史文化底蕴。

六、进一步鼓励利益相关者共建共享世界遗产。

一是探索遗产区发展模式。进一步依托现有产业和资源优势，探索实践“景区+景中村+产业集聚区”模式，发展创投经济、金融经济、总部经济、科技旅游等新业态，践行“绿水青山就是金山银山”的战略思想，加快遗产区经济格局转型升级。

二是整合资源优势。与国内外知名文创企业进行合作，探索构建西湖特色旅游商品研发、生产和销售模式。充分发挥资产经

营集团的龙头作用，支持“西子猫猫”团队进一步开拓创新，与杭州地方品牌进行深度合作，更好地助推遗产区旅游产业发展。七、进一步提升景区国际化水平。抢抓亚运契机，对标国际先进，推动管理服务理念与软硬件建设的品质与国际接轨。加大对外旅游推介，引进国际机构、国际名牌等符合景区发展的优质项目入驻景区，满足国际游客多元化个性化需求，打造现代化国际知名旅游目的地。八、进一步提升景区数字化水平。全面实施“数字景区”顶层设计方案。启动5G网络建设，优先对现有通信基站进行5G设备部署及网络升级，实现环湖景区、重要景点全覆盖。加强与高德地图的合作，确保“西湖一键智慧游”项目上线运行。深化与阿里巴巴等企业合作，加快建立国内领先的智慧旅游诱导系统，提高遗产区（景区）管理的精准度和体验服务的舒适度，早日实现“一只手机管西湖、游西湖”。

二、基本信息概述

（一）遗产要素清单及遗产区划图

遗产要素清单是指经联合国教科文组织世界遗产委员会审核通过的申遗文本、申遗补充材料、突出普遍价值声明（SOUV）以及世界文化遗产保护管理规划等相关文件中确定的遗产构成。

表 2-1 杭州西湖文化景观的遗产要素清单

序号	遗产名称	组成部分	遗产要素	遗产类型	规模	经度	纬度
1	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	三潭印月	其他			
2	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	保俶塔	建/构筑物			
3	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	六和塔	建/构筑物			
4	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	净慈寺	建/构筑物			
5	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	南屏晚钟	其他			
6	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	双峰插云	其他			
7	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	四季特色花卉	植被			
8	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	小瀛洲	建/构筑物			
9	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	岳飞墓(庙)	遗址/墓葬			
10	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	平湖秋月	其他			
11	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	抱朴道院	建/构筑物			
12	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	文澜阁	建/构筑物			
13	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	断桥残雪	其他			
14	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	曲院风荷	其他			
15	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	柳浪闻莺	其他			

序号	遗产名称	组成部分	遗产要素	遗产类型	规模	经度	纬度
16	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	桃柳相间的景观特色	植被			
17	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	清行宫遗址	遗址/墓葬			
18	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	湖心亭	建/构筑物			
19	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	灵隐寺	建/构筑物			
20	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	白堤	建/构筑物			
21	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	舞鹤赋刻石及林逋墓	洞窟/龛			
22	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	花港观鱼	其他			
23	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	苏堤	建/构筑物			
24	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	苏堤春晓	其他			
25	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	西泠印社	建/构筑物			
26	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	西湖水域	水体			
27	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	西湖群山	山体			
28	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	钱塘门遗址	遗址/墓葬			
29	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	阮公墩	建/构筑物			
30	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	雷峰塔遗址	遗址/墓葬			
31	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	雷峰夕照	其他			
32	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	飞来峰造像	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画			
33	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	龙井	建/构筑物			
34	杭州西湖文化景观	杭州西湖文化景观	龙井茶园	植被			

（二）突出普遍价值声明

突出普遍价值声明是指经联合国教科文组织世界遗产委员会审核通过的关于遗产突出普遍价值的文件（含综述、列入标准、真实性、完整性及保护管理要求）。

表 2-2 杭州西湖文化景观的突出普遍价值声明

	英文内容	中文内容
综述	West Lake is surrounded on three sides by 'cloud-capped hills' and on the fourth by the city of Hangzhou. Its beauty has been celebrated by writers and artists since the Tang Dynasty (AD 618-907). In order to make it more beautiful, its islands, causeways and the lower slopes of its hills have been 'improved' by the addition of numerous temples, pagodas, pavilions, gardens and ornamental trees which merge with farmed landscape. The main artificial elements of the lake, two causeways and three islands, were created from repeated dredgings between the 9th and 12th centuries. Since the Southern Song Dynasty (thirteenth century) ten poetically named scenic places have been identified as embodying idealised, classic landscapes - that manifest the perfect fusion between man and nature. West Lake is an outstanding example of a cultural landscape that display with great clarity the ideals of Chinese landscape aesthetics, as expounded by writers and	西湖处于三面云山一面城的环抱之中。自唐朝（公元 618-907 年）起，历代文学家和画家留下了无数颂扬西湖美景的诗篇和画卷。寺庙、宝塔、亭阁、园林和观赏树木点缀于岛屿、堤岸和小山的矮坡之间，并与农田景观融为一体，更增西湖秀色。西湖的主要人工建筑为两堤三岛，形成自 9 至 12 世纪间的多次疏浚工程。自南宋（公元 13 世纪）起，西湖十景就被认定为理想的经典景观，它们体现了人与自然的完美融合。西湖景观是文化景观的一个杰出典范，正如唐宋两代的文学家和学者所描绘的那样，西湖极为清晰地展现了中国景观美学理想。西湖景观对中国乃至世界的园林设计影响深远，不少地方以湖、堤造型，摹习西湖的和谐之美。西湖的核心要素至今仍然能够激发人们“寄情山水”。从杭州城望西湖，这座巨大的景观园林具有清晰的视觉边界，一直延伸至周围小山的山脊上。

	scholars in Tang and Song Dynasties. The landscape of West Lake had a profound impact on the design of gardens not only in China but further afield, where lakes and causeways imitated the harmony and beauty of West Lake. The key components of West Lake still allow it to inspire people to 'project feelings onto the landscape'. The visual parameters of this vast landscape garden are clearly defined, rising to the ridges of the surrounding hills as viewed from Hangzhou.			
列入标准	(ii)	The improved landscape of West Lake can be seen to reflect Buddhist ideals imported into China from India such as 'Buddhist peacefulness' and 'nature as paintings', and in turn it had a major influence on landscape design in East Asia. Its causeways, islands, bridges, temples, pagodas and well defined views, were widely copied over China, notably in the summer Palace at Beijing and in Japan. The notion of ten poetically named scenic places persisted for seven centuries all over China and also spread	(ii)	西湖景观反映了从印度传入中国的佛教思想,如“佛法祥和”和“自然如画”,进而极大地影响了东亚地区的景观设计。其堤、岛、桥、寺、塔和风格鲜明的景色在中国各地和日本被广为效仿,尤其是在北京的颐和园。西湖十景的设计理念在整个中国流传了七个世纪,并在 16 世纪朝鲜文人造访西湖后传到朝鲜半岛。

		to the Korean peninsula after the 16th century, when Korean intellectuals made visits to the West Lake.		
列入标准	(iii)	The West Lake landscape is an exceptional testimony to the very specific cultural tradition of improving landscapes to create a series of 'pictures' that reflect what was seen as a perfect fusion between people and nature, a tradition that evolved in the Tang and Song Dynasties and has continued its relevance to the present day. The 'improved' West Lake, with its exceptional array of man-made causeways, islands, bridges, gardens, pagodas and temples, against a backdrop of the wooded hills, can be seen as an entity that manifests this tradition in an outstanding way.	(iii)	西湖景观是一种独特文化传统的杰出见证，这一传统旨在对景观进行不断完善，从而创造出一组“图画”，展现人与自然的完美融合。这一传统在唐宋两代得到了发展，并流传至今。经人为“改善”的西湖及其背衬青山、缀以人造堤、岛、桥、园、塔、寺的独特布局，可以被看作是反映这种传统的突出实体。
列入标准	(vi)	The Tang and Song culture of demonstrating harmony between man and nature by improving the landscape to create pictures of great	(vi)	唐宋时期，通过改善自然景观来表现人与自然的和谐，并由画家为景观作画、由诗人为景观题名的这一彰显天人合一的文化在西湖景观及其岛、堤、寺、塔和观赏植物上得到

		beauty, captured by artists and given names by poets, is highly visible in the West Lake Landscape, with its islands, causeways, temples, pagodas and ornamental planting. The value of that tradition has persisted for seven centuries in West Lake and has spread across China and into Japan and Korea, turning it into a tradition of outstanding significance.		完美体现。这一传统的价值在西湖延续了七个世纪，并且传播到中国各地以及日本和朝鲜，产生广泛影响。
真实性		The West Lake still clearly conveys the idea of a 'lake with cultural meaning', as all the key components that were created by the time of the Song dynasty can be read clearly in the landscape, and the beauty of the ten views can still largely be readily appreciated. There is an abundance of documents recording the development of the lake (although more for some elements than others) and these are well archived in official institutions. These records and documents are a basis for the authenticity of the property. From 'cloud capping hills' and lakeshore settings, down to the single willow trees, and the West Lake itself, all reflect elements of the landscapes as described		西湖仍然清晰地传达着“文化名湖”的理念，仍然能够在景观中清晰辨认宋朝时期创建的所有核心要素，人们依然能够容易欣赏到西湖十景的美。大量文献记载了西湖的演变进程（尽管对部分要素的记载多于另一些），这些文献完好地存档在官方机构里。这些记载和文献是证实遗产真实性的基础。从“云山”到湖滨景观，再到一株株垂柳以及湖体本身，无一不体现出自 10 世纪以来古籍文字中所述的景观元素。东面杭州城的景象在过去五十年间发生了巨大的改变，西湖这第四面不再是与整体景观体量相称的美丽低城（根据马可·波罗的描述）。杭州以其高楼大厦占据了东面视野，这些高楼映衬下的西湖建筑变得相形见绌。尽管如此，向东面看时，北面和南面小山的天际轮廓线依然完整，

	in the old texts since the 10th century. The views to the east over Hangzhou have changed dramatically over the past fifty years and the lake is no longer closed on its fourth side by a low lying town that relates in scale to the overall landscape and is in itself beautiful (as Marco Polo described). Hangzhou with its tall buildings dominates the view to the east and tends to dwarf the lake buildings. However, the skyline of hills to the north and south as viewed when looking east is still intact and the Baochu Pagoda can be seen against the sky. It will be absolutely crucial that this skyline is maintained and that there is no encroachment of the city behind those hills that are visible from the lake.	保俶塔在天空的映衬下也十分清晰。至关重要的是保持这一天际轮廓线并确保从湖这边能看到的几个小山后面不出现城市侵蚀。
完整性	The property contains all the key attributes of Outstanding Universal Value in terms of the lake, the wooded hills surrounding it on three sides up to their skyline and the causeways, islands, bridges, temples, pagodas and ornamental planting that create the beautiful landscape within which are the ten, celebrated, poetic views. The physical fabric of the property and its significant features are mostly in excellent condition. The Lake itself and surrounding landscapes, along with scenic places, historic monuments and sites are well maintained. No signs of	遗产具备突出普遍价值的所有主要特征：三面青山环抱西湖，并形成其天际轮廓线，与堤岸、岛屿、桥梁、寺庙、宝塔、观赏植物一起，构成包括闻名遐迩、如诗如画的西湖十景在内的美丽景观。该遗产的物理构造和主要特征大体上状况良好。湖体本身、环湖景观以及景点和古迹全都保存完好，未发现疏忽遗漏之处，损坏情况大多数都已得到控制。与突出普遍价值相关的关键特征均未受到威胁。遗产面向三面群山的视觉完整性保存完好，千年以来大致维持不变。东向视野易受杭州城进一步扩张的影响，但是，考虑到杭州市城区近十年来从一个区域性城市发展为一座拥

	neglect are detected and the deterioration processes seem mostly controlled. Thus none of the key attributes that relate to Outstanding Universal Value are under threat. The visual integrity of the property is well maintained towards the three hill sides, which seem to have been almost similar for the past 1,000 years. The views to the east are vulnerable to further expansion of Hangzhou city. However, considering the drastic urban changes of Hangzhou city over the past 10 years, from a regional town to a metropolis of eight million people, the property's visual integrity toward the city side is well managed. The skylines of the buildings are under the strong municipal regulations to maintain current heights and mass limits and to stop expansion that might impact on the skyline of West Lake.	有 800 万人口大都市的巨变，可以认为对遗产面向城市一面的视觉完整性的管理还是良好的。建筑物天际轮廓线遵循市政法规的严格规定，保持现有建筑高度和体量限制，同时制止可能会对西湖天际轮廓线造成影响的扩张。
保护管理要求	The nominated property is protected at both national and provincial level by laws and regulations. These include the Law of the People's Republic of China on the Protection of Cultural Relics (national), Regulations on Scenic Areas (national), Regulations on the Conservation and Management of World Cultural Heritage Sites in China (national), and Regulations on the Conservation and Management of West Lake Cultural Landscape of	申报遗产受国家和省两级法律法规的保护。这些法律法规包括《中华人民共和国文物保护法》（国家级），《风景名胜区条例》（国家级），《世界文化遗产保护管理办法》（国家级），《杭州西湖文化景观保护管理办法》（地方级）。国家对西湖最直接的保护是 1982 年将西湖确定为国家级风景名胜区。2010 年，杭州市人民政府颁布了关于西湖文化景观缓冲区的专项控制规划，旨在对西湖景观构成潜在影响的城市整体发展进行限制。限制措施的制定对确保从西湖望

	Hangzhou (local). The most relevant national protection is afforded by the national West Lake Scenic area that was promulgated in 1982. The Hangzhou Municipal People's Government Specific Control Plan for the Buffer Zone of West Lake Cultural Landscape, 2010, puts in place constraints on the overall development of the city in relation to its potential impact on the West Lake landscape. It is crucial that these constraints ensure that there is no encroachment of the city behind the hills that are visible from the lake and that all relevant development is subject to Heritage Impact Assessments that consider impact on the attributes of Outstanding Universal Value. Management is the overall responsibility of the Hangzhou Administration of Gardens and Cultural Heritage with advice from the provincial bureau of cultural heritage in Zhejiang and the national State Administration of Cultural Heritage (SACH). The authority operates both as an 'internal institution' and as a 'grassroots unit', with various local organisations and with communities and villages. There is however a need to strengthen the community management system and to coordinate the interests of stakeholders. The Conservation and Management Plan of West	去可见的山后无城市侵蚀情况是至关重要的，所有重要的发展规划均需服从遗产影响评估，均需考虑其对突出普遍价值特征的影响。杭州园林文物局是遗产的保护管理机构，接受浙江省文物局和国家文物局的监督指导。管理机构既是“内部机构”，又是“基层组织”，与各种地方组织、社区、村庄合作开展工作。然而，有必要进一步加强社区管理体系并做好相关各方的利益协调工作。《杭州西湖文化景观保护管理规划（2008-2020）》为系统保护该遗产以及按照国家对世界遗产的保护标准执行保护措施奠定了基础。此外，还制定了《西湖景区总体规划（2002-2020）》。增量改变可能会影响景观及其主要景色故需对其加以限制，因此有必要建立主要视觉景观特征详细目录，作为监管的基础。杭州市政府为西湖风景区起草了九项特别规划。另外根据西湖整体保护的需要，编制了《杭州西湖风景名胜区综合交通规划》、《杭州西湖环湖南线景区整合规划》、《西湖西进控制性详细规划》、《北山街历史文化街区保护规划》、《灵隐景区控制性详细规划》、《杭州西湖风景名胜区社会主义新农村规划建设规划》等专项规划。西湖既美丽又脆弱，它能容纳一定的游客数量，但超过平衡点时，游客的需求及其对景观的影响可能会对遗产的真实性、游览质量和景区吸引力等方面产生负面影响。因此，在遗产的整体管理过程中，对游客的管理十分重要。

	Lake Cultural Landscape of Hangzhou (2008-2020) provides a basis for the systematic conservation and management of the property and for implementing protection measures in compliance with national standards for the protection of World Heritage sites. There is also a Master Plan for the West Lake Scenic Area, 2002-2020. In order to contain incremental change that might impact on the harmony of the landscape and its key views, an inventory needs to be established of key visual attributes as a basis for monitoring. The Municipal authority has drafted nine special plans for scenic areas within West Lake. Other special plans have been prepared such as the Master Plan for Transportation in West Lake Scenic Area of Hangzhou, the Plan for the Integration of the South-Route Scenic Places of West Lake of Hangzhou, the Detailed Plan for the Control over the Westward Expansion of West Lake, the Plan for the Protection of the Beishan Historic and Cultural Street, the Detailed Plan for the Control over the Lingyin Scenic Area, and the Plan for the Construction of the New Socialist Countryside in the Hangzhou West Lake Scenic Area. The West Lake is both robust and vulnerable: it can absorb comparatively large	

	number of visitors but beyond a certain point, the needs of the visitors and their impact on the landscape could impact adversely on the authenticity of the property, on the quality of their visits, and on the ability of the landscape to inspire. Visitor management needs to be given a high priority in relation to the overall management of the property.	

（三）承诺事项

承诺事项是指经联合国教科文组织世界遗产委员会审核通过的涉及遗产保护管理的承诺事项，一般出现在申遗文本、申遗补充材料以及大会决议等文件中。

表 2-3 涉及杭州西湖文化景观的承诺事项

序号	承诺事项来源类型	承诺事项来源	采纳文件的时间（年份）	承诺事项内容（中文）
1	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	西湖水体保护规划主要任务：1、实施系统保护，采取分类措施 ^②
2	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	景观要素保护规划主要任务：7、纠正不当修缮，恢复传统方式 ^②
3	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	发展压力抵御措施：1、协调城湖关系 ^②
4	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	"保护区划中管理规定制定要求" ^②
5	大会决议	WHC-11-35.COM-8B-西湖	2011	确保充分采取适当保护，使增量改变不会影响景观的整体和谐性。
6	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	景观环境整治规划主要任务：1、按照遗产价值，整治空间环境 ^②
7	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	监测缓冲区控制范围对遗产区的影响程度；监测缓冲区内的景观环境与遗产区的协调程度，例如景观特征、建筑高度、建筑密度、建筑形象等是否与遗产区协调等；监测缓冲区进行的控制、整治状况。以人工观察记录的监测方式为主，监测

序号	承诺事项来源类型	承诺事项来源	采纳文件的时间（年份）	承诺事项内容（中文）
				周期为每年一次。 ②
8	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	遗产管理规划主要任务：5、深化遗产价值研究，完善保护管理目标②
9	大会决议	WHC-11-35.COM-8B-西湖	2011	加强游客管理措施。
10	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	是对提名地旅游状况的监测，对西湖景观遗产区内的游客量、游客高峰时段、游客分布集中地段、游客的游览行为、景点门票收入、旅游服务设施配置情况和使用效果、游客意见反馈等方面进行监测，以仪器监测、数据统计分析、人工观察记录、拍照等监测方式为主，监测周期为每日、每月不等。 ②
11	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	遗产管理规划主要任务：4、加强科研支撑能力，提升综合保护能力②
12	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	监测遗产区环境景观的和谐程度、监测遗产区建设控制措施、以及环境整治措施，监测周期为每年一次，以人工观察记录、摄影记录为主。 ②
13	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	景观环境整治规划主要任务：3、修复传统景观，整治不协调建筑②
14	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	遗产管理规划主要任务：1、制定总体规划，开展实施监督②
15	大会决议	WHC-11-35.COM-8B-西湖	2011	以勘测图纸或系统拍摄记录方式，编制遗产地关键视觉要素文档记录的清单，作为将来监测各景观要素之间相互关系的基准。
16	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	杭州市政府自 2003 年起通过采取限行通过车辆，设立游客换乘中心，积极发展慢行交通系统等积极措施，正在改善和缓解申报范围内的道路通行压力。②杭州市正在组织制定《西湖风景名胜区综合交通规划》，深化探讨更为有效的交通调整措施。" ②
17	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	发展压力抵御措施：2、控制建设规模②
18	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	景观要素保护规划主要任务：2、划定重点区块，禁止建设开发。②

序号	承诺事项来源类型	承诺事项来源	采纳文件的时间（年份）	承诺事项内容（中文）
19	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	保障体系：2、与相关规划的衔接要求 ^②
20	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	遗产管理规划主要任务：2、实施分片管理，合理设立机构 ^②
21	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	文化旅游规划主要任务：5、提升游客管理水平，优化游赏服务质量 ^②
22	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	景观要素保护规划主要任务：8、建立监测记录，加强日常维护 ^②
23	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	景观环境整治规划主要任务：7、推广清洁能源，提升环境质量 ^②
24	大会决议	WHC-11-35.COM-8B-西湖	2011	保护东向视线的南北向山际轮廓线，确保从西湖望去可见到的山后无城市侵蚀情况；确保所有重要发展项目均需通过遗产环境评估，审核其对突出普遍价值特征的影响。
25	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	发展压力抵御措施：3、控制游客容量 ^②
26	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	景观环境整治规划主要任务：6、保护生态功能，提高环境修复能力 ^②
27	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	西湖水体保护规划主要任务：4、采取引水疏浚工程，提高西湖水质 ^②
28	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	景观环境整治规划主要任务：4、根据传统形象，修复道路铺装 ^②
29	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	保障体系：3、建立多渠道的投资体系 ^②
30	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	为应对城市发展的压力，杭州市政府通过制定各种管理制度和规划，限制对西湖景观造成不良影响的城市建设活动，努力保护城湖之间协调的过渡关系。 ^②
31	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	景观要素保护规划主要任务：10、保护古树名木和水生野生动植物 ^②
32	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	景观要素保护规划主要任务：6、保护龙井茶园，传承茶禅文化 ^②
33	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	西湖水体保护规划主要任务：6、开展专项科研，提升科技含量 ^②
34	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	遗产管理规划主要任务：3、加强管理培训，增强管理能力 ^②
35	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	保障体系：1、加强部门协调，促进部门合作 ^②
36	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	发展压力抵御措施：4、调整交通流量 ^②

序号	承诺事项来源类型	承诺事项来源	采纳文件的时间（年份）	承诺事项内容（中文）
37	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	西湖水体保护规划主要任务：7、合理利用水域，持续发展功能②
38	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	是对申报遗产管理措施和实施效果的监测。监测管理机构设置情况、管理规章建设情况、保护管理规划编制与执行情况、管理人员队伍建设、专业培训情况。以记录档案和数据统计分析等监测方式为主，监测周期为每年一次。②
39	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	是对提名地生态环境的监测，对西湖景观所在地的大气质量、水质、温度、湿度、动植物状况进行监测；以仪器监测、人工观察记录为主，监测周期为每日、或每月、每年不等。②
40	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	对西湖景观的自然威胁因素，如火灾、台风、暴雨、雷电、虫害等自然灾害的爆发规律、爆发原因和破坏程度进行监测，以每次灾害为监测周期，采用仪器监测和人工记录的监测方式。②
41	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	保障体系：4、加强对科学研究和技术创新的支持②
42	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	景观要素保护规划主要任务：4、根据历史依据，修复遗存格局②
43	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	"保护措施监测是对申报遗产本体和历史环境的各项保护措施实施和保护效果进行的监测，主要包括遗产本体保护措施、保护设施的建设情况和保护效果、安防设施和措施、消防设施、环境整治措施等方面措施的监测。主要监测方式包括人工观察记录、摄影图像记录、仪器监测数据等。监测周期不等。②" ②
44	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	文化旅游规划主要任务：6、注重青少年教育，增强遗产保护宣传②
45	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	文化旅游规划主要任务：4、合理开展文化旅游，延续景观历史功能②
46	大会决议	WHC-11-35.COM-8B-西湖	2011	取得地方政府适时降低香格里拉饭店高度或拆除该饭店的承诺。
47	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	杭州市政府针对业成形的沿湖现代建筑，正在着手编制《西湖东岸城

序号	承诺事项来源类型	承诺事项来源	采纳文件的时间（年份）	承诺事项内容（中文）
				市立面整治规划》，分期深化对湖东城市景观的整治。 ②
48	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	对于景区的建设规模，采取总量控制的原则，新建居民点已受到严格禁止，旧建筑更新或重建被限定在原合法面积的百分之八十以下。
49	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	保存状况监测是对西湖景观组成要素真实性、完整性保护状况的监测，监测方式主要采用仪器监测、人工观察记录、图纸记录、摄影图像记录等，监测周期一般为每年一次。 ②
50	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	是对遗产展示和宣传情况的监测，对西湖景观的展示结构设计和展示效果（包括展示内容、展示主题、展示方式等）进行监测，对解说牌、展示设施等展示和解说系统的配置情况和展示效果进行监测，对西湖景观遗产价值的研究、宣传和普及情况进行监测。以调查记录和数据统计等监测方式为主，监测周期为每年一次。 ②
51	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	景观环境整治规划主要任务：2、建立地下通道，完善寺庙格局②
52	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	景观要素保护规划主要任务：11、提高抗灾能力，制定修复措施②
53	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	保障体系：6、协调遗产所涉及的各方利益，谋求社会和谐发展②
54	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	是对提名地社会经济综合条件的监测，对西湖景观遗产区内的社会居民人口数、土地利用情况、城市建设情况、交通流量等方面进行监测；以数据统计分析、航空影响对比、地理信息系统、仪器监测等监测方式为主，监测周期为每日、每年不等。 ②
55	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	景观要素保护规划主要任务：3、健全档案建设，实现信息保存。②
56	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	景观要素保护规划主要任务：5、参照历史文献，培育景观特色植物②
57	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	景观要素保护规划主要任务：9、加强遗产研究，增补保护对象②

序号	承诺事项来源类型	承诺事项来源	采纳文件的时间（年份）	承诺事项内容（中文）
58	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	景观监测规划主要任务：2、落实监测管理，制定风险规划 ^②
59	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	西湖水体保护规划主要任务：3、控制水质污染源，遏制建设影响 ^②
60	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	景观环境整治规划主要任务：5、依据历史资料，整治游船形象 ^②
61	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	景观要素保护规划主要任务：1、根据分项目标，制定保护措施。 ^②
62	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	文化旅游规划主要任务：2、丰富遗产诠释手段，发挥遗产综合功能 ^②
63	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	景观监测规划主要任务：1、建立系统监管，提高预警能力 ^②
64	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	西湖水体保护规划主要任务：8、加强立法管理，完善监测体系 ^②
65	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	文化旅游规划主要任务：3、充分揭示遗产价值，建立系统展示结构 ^②
66	申遗文本	杭州西湖文化景观-文本正文-中文	2011	对西湖文化景观所在地的政府、旅游部门、服务性企业、居民等利益相关者在遗产利用、遗产保护、遗产宣传等方面采取的措施和态度进行监测，以调查记录和统计分析的监测方式为主，监测周期为每年一次。 ^②
67	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	西湖水体保护规划主要任务：2、控制水土流失，加大植被覆盖率 ^②
68	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	保障体系：5、增强公众参与意识，形成社区共管机制 ^②
69	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	西湖水体保护规划主要任务：5、引入生态措施，建设湿地系统 ^②
70	申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	2011	文化旅游规划主要任务：1、整合城市旅游资源，突出历史文化主题 ^②

（四）世界遗产委员会决议

世界遗产委员会决议是指经联合国教科文组织世界遗产委员会会议形成的涉及本遗产的相关决议。

表 2-4 杭州西湖文化景观世界遗产委员会决议

序号	文件名称	大会决议公布时间

序号	文件名称	大会决议公布时间
1	35 COM 8B.25-英文-杭州西湖文化景观	2011 年

（五）遗产基础信息

遗产基础信息是《中国世界文化遗产基础数据规范》中第一大类的数据内容。下表中“总平台遗产基础信息完善程度”和“总平台基础信息完善程度总体评估”是本年度本遗产在中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库中遗产基础信息完善程度的评估结果。

表 2-5 杭州西湖文化景观遗产基础信息评估表

序号	遗产基础信息内容	总平台遗产基础信息完善程度
1	申遗文本	良好
2	大会决议	良好
3	突出普遍价值（SOUV）声明材料	良好
4	定期报告	良好
5	遗产总图	良好
6	遗产要素分布图	较好
7	遗产要素清单	较好
8	遗产地和各级文保单位的对应关系	良好
9	四有档案	良好
10	遗产使用功能图	一般
11	病害分布图	较差
12	病害调查记录	较差
13	遗产要素单体或局部测绘图	较好
14	遗产要素单体或局部照片	良好
15	卫星影像或航摄影像	良好

序号	遗产基础信息内容	总平台遗产基础信息完善程度
16	其他照片	一般

总平台基础信息完善程度总体评估	较好

（六）遗产地总体评估

表 2-6 杭州西湖文化景观遗产基础信息评估表

申遗承诺履行情况				人员培训情况				基础信息完善程度				遗产总体格局变化		遗产使用功能变化		遗产要素形式材料变化		病害控制状态				自然环境因素负面影响的控制情况				涉建项目建设控制情况			土地利用变化		游客负面影响		日常管理情况				安全事故		考古发掘			保护工程			保护管理规划执行情况					
☐ 无承诺	☐ 已完成	☒ 正常履行	☐ 非正常履行	☐ 无培训	☒ 良好	☐ 较好	☐ 一般	☐ 较差	☐ 良好	☐ 较好	☐ 一般	☒ 无	☐ 有	☒ 无	☐ 有	☒ 无	☐ 有	☐ 无病害记录	☐ 治理较好	☒ 控制正常	☐ 开始恶化，但程度较轻，尚未造成威胁	☐ 存在严重环境威胁	☐ 无防治较好	☒ 控制正常	☐ 开始恶化，但程度较轻，尚未造成威胁	☐ 存在严重威胁	☒ 无涉建	☐ 控制良好	☐ 存在问题	☒ 无	☐ 有	☒ 无	☐ 有	☒ 良好	☐ 较好	☐ 一般	☐ 较差	☒ 无	☐ 有	☐ 无	☒ 符合发掘计划	☐ 不符合发掘计划	☒ 无	☐ 符合工程方案	☐ 不符合工程方案	☐ 无现行规划	☒ 良好	☐ 较好	☐ 一般	☐ 较差

三、分项报告

（一）承诺事项进展情况

“承诺事项来源”、“承诺事项内容（中文）”的内容来自于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库。请根据本年度实际工作情况，对承诺事项履行情况进行选择，并对履行情况进行简要说明。

表 3-1 2018 年度杭州西湖文化景观承诺事项进展情况统计表

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容（中文）	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	景观监测规划 主要任务：2、落实监测管理，制定风险规划	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	是对申报遗产管理措施和实施效果的监测。监测管理机构设置情况、管理规章建设情况、保护管理规划编制与执行情况、管理人员队伍建设、专业培训情况。以记录档案和数据分析等监测方式为主，监测周期为每年一次。	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	景观环境整治规划主要任务：3、修复传统景观，整治不协调建筑	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本	杭州市政府针对业成形的沿湖现代建筑，正在着手编制	无	正常履行	已完成	

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容(中文)	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
	中文	《西湖东岸城市立面整治规划》，分期深化对湖东城市景观的整治。				
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	保障体系：5、增强公众参与意识，形成社区共管机制 ^②	无	正常履行	已完成	
大会决议	WHC-11-35.COM-8B-西湖	保护东向视线的南北向山际轮廓线，确保从西湖望去可见到的山后无城市侵蚀情况；确保所有重要发展项目均需通过遗产环境评估，审核其对突出普遍价值特征的影响。	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	对西湖景观的自然威胁因素，如火灾、台风、暴雨、雷电、虫害等自然灾害的爆发规律、爆发原因和破坏程度进行监测，以每次灾害为监测周期，采用仪器监测和人工记录的监测方式。	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	文化旅游规划主要任务：2、丰富遗产诠释手段，发挥遗产综合功能 ^②	无	正常履行	已完成	

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容(中文)	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
大会决议	WHC-11-35.COM-8B-西湖	确保充分采取适当保护,使增量改变不会影响景观的整体和谐性。	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	景观要素保护规划主要任务: 9、加强遗产研究,增补保护对象	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	景观环境整治规划主要任务: 7、推广清洁能源,提升环境质量	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	保存状况监测是对西湖景观组成要素真实性、完整性保护状况的监测,监测方式主要采用仪器监测、人工观察记录、图纸记录、摄影图像记录等,监测周期一般为每年一次。	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	是对遗产展示和宣传情况的监测,对西湖景观的展示结构设计和展示效果(包括展示内容、展示主题、展示方式等)进行监测,对解说牌、展示设施等展示和解说系统的配置情况和展示效果进行	无	正常履行	已完成	

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容(中文)	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
		监测, 对西湖景观遗产价值的研究、宣传和普及情况进行监测。以调查记录和数据统计等监测方式为主, 监测周期为每年一次。				
大会决议	WHC-11-35.COM-8B-西湖	加强游客管理措施。	无	正常履行	正常履行	加强热门景点客流管控工作, 积极开展游客量监测系统建设。
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	遗产管理规划主要任务: 1、制定总体规划, 开展实施监督	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观-文本正文-中文	对西湖文化景观所在地的政府、旅游部门、服务性企业、居民等利益相关者在遗产利用、遗产保护、遗产宣传等方面采取的措施和态度进行监测, 以调查记录和分析的监测方式为主, 监测周期为每年一次。	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	景观要素保护规划主要任务: 5、参照历史文献, 培育景观特色植物	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化	景观环境整治规划主要任	无	正常履行	已完成	

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容(中文)	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
	景观申遗文本中文	务: 4、根据传统形象, 修复道路铺装				
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	遗产管理规划主要任务: 5、深化遗产价值研究, 完善保护管理目标	无	正常履行	已完成	
大会决议	WHC-11-35.COM-8B-西湖	取得地方政府适时降低香格里拉饭店高度或拆除该饭店的承诺。	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	景观环境整治规划主要任务: 6、保护生态功能, 提高环境修复能力	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	文化旅游规划主要任务: 5、提升游客管理水平, 优化游赏服务质量	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	文化旅游规划主要任务: 6、注重青少年教育, 增强遗产保护宣传	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	西湖水体保护规划主要任务: 2、控制水土流失, 加大植被覆盖率	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	景观要素保护规划主要任务: 11、提高抗灾能力, 制定修复措施	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本	西湖水体保护规划主要任务: 4、采取引水疏浚工程,	无	正常履行	已完成	

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容(中文)	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
	中文	提高西湖水质				
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	保障体系：6、协调遗产所涉及的各方利益，谋求社会和谐发展	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	监测缓冲区控制范围对遗产区的影响程度；监测缓冲区内的景观环境与遗产区的协调程度，例如景观特征、建筑高度、建筑密度、建筑形象等是否与遗产区协调等；监测缓冲区进行的控制、整治状况。以人工观察记录的监测方式为主，监测周期为每年一次。	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	是对提名地旅游状况的监测，对西湖景观遗产区内的游客量、游客高峰时段、游客分布集中地段、游客的游览行为、景点门票收入、旅游服务设施配置情况和使用效果、游客意见反馈等方面进行监测，以	无	正常履行	已完成	

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容 (中文)	承诺完成 时间	上年履行 情况	本年度履 行情况	对履行情况 的必要说明
		仪器监测、数据统计分析、人工观察记录、拍照等监测方式为主，监测周期为每日、每月不等。				
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	西湖水体保护规划主要任务：6、开展专项科研，提升科技含量	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	西湖水体保护规划主要任务：5、引入生态措施，建设湿地系统	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	对于景区的建设规模，采取总量控制的原则，新建居民点已受到严格禁止，旧建筑更新或重建被限定在原合法面积的百分之八十以下。	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	景观要素保护规划主要任务：6、保护龙井茶园，传承茶禅文化	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	是对提名地生态环境的监测，对西湖景观所在地的大气质量、水质、温度、湿度、动植物状况进行监测；以仪器监测、人工观察记录为	无	正常履行	已完成	

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容(中文)	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
		主, 监测周期为每日、或每月、每年不等。				
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	保障体系: 3、建立多渠道的投资体系	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	文化旅游规划主要任务: 1、整合城市旅游资源, 突出历史文化主题	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	监测遗产区环境景观的和谐程度、监测遗产区建设控制措施、以及环境整治措施, 监测周期为每年一次, 以人工观察记录、摄影记录为主。	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	景观要素保护规划主要任务: 2、划定重点区块, 禁止建设开发。	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	景观要素保护规划主要任务: 7、纠正不当修缮, 恢复传统方式	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	"保护措施监测是对申报遗产本体和历史环境的各项保护措施实施和保护效果进行的监测, 主要包括遗产本体	无	正常履行	已完成	

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容(中文)	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
		保护措施、保护设施的建设情况和保护效果、安防设施和措施、消防设施、环境整治措施等方面措施的监测。主要监测方式包括人工观察记录、摄影图像记录、仪器监测数据等。监测周期不等。				
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	景观要素保护规划主要任务：10、保护古树名木和水生野生动植物	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	景观环境整治规划主要任务：2、建立地下通道，完善寺庙格局	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	景观环境整治规划主要任务：1、按照遗产价值，整治空间环境	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	是对提名地社会经济综合条件的监测，对西湖景观遗产区内的社会居民人口数、土地利用情况、城市建设情况、交通流量等方面进行监测；以数据统计分析、航空	无	正常履行	已完成	

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容(中文)	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
		影响对比、地理信息系统、仪器监测等监测方式为主,监测周期为每日、每年不等。				
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	遗产管理规划主要任务: 2、实施分片管理, 合理设立机构	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	景观监测规划主要任务: 1、建立系统监管, 提高预警能力	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	西湖水体保护规划主要任务: 8、加强立法管理, 完善监测体系	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	景观要素保护规划主要任务: 4、根据历史依据, 修复遗存格局	无	正常履行	正常履行	正式启动“西湖十景—双峰插云景观”恢复工程, 对南、北高峰塔分别进行了考古发掘和调查。成立“双峰插云景观恢复工程领导小组”, 全面推进工程建设、文化挖掘、宣传引导、商务运维等各项工作。对南高峰塔复原进行可行性研究, 完成南高峰塔复建方案评

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容(中文)	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
						审。
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	文化旅游规划主要任务：4、合理开展文化旅游，延续景观历史功能	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	景观要素保护规划主要任务：3、健全档案建设，实现信息保存。	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	发展压力抵御措施：1、协调城湖关系	无	正常履行	已完成	
大会决议	WHC-11-35.COM-8B-西湖	以勘测图纸或系统拍摄记录方式，编制遗产地关键视觉要素文档记录的清单，作为将来监测各景观要素之间相互关系的基准。	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	西湖水体保护规划主要任务：7、合理利用水域，持续发展功能	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	景观要素保护规划主要任务：1、根据分项目标，制定保护措施。	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	遗产管理规划主要任务：3、加强管理培训，增强管理能力	无	正常履行	已完成	

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容(中文)	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	保障体系：2、与相关规划的衔接要求	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	保障体系：4、加强对科学研究和技术创新的支持	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	发展压力抵御措施：3、控制游客容量	无	正常履行	正常履行	深化西湖世界文化遗产游入量监测预警工作，完善 11 个遗产点 21 个监测区域的 70 余台监测设备功能，开展游入量管控应急预案研究。
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	文化旅游规划主要任务：3、充分揭示遗产价值，建立系统展示结构	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	西湖水体保护规划主要任务：1、实施系统保护，采取分类措施	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	发展压力抵御措施：2、控制建设规模	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	杭州市政府自 2003 年起通过采取限行通过车辆，设立游客换乘中心，积极发展慢行	无	已完成		

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容(中文)	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
		交通系统等积极措施,正在改善和缓解申报范围内的道路通行压力。杭州市正在组织制定《西湖风景名胜区综合交通规划》,深化探讨更为有效的交通调整措施。				
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	为应对城市发展的压力,杭州市政府通过制定各种管理制度和规划,限制对西湖景观造成不良影响的城市建设活动,努力保护城湖之间协调的过渡关系。	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	景观要素保护规划主要任务: 8、建立监测记录,加强日常维护	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	"保护区划中管理规定制定要求"	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	发展压力抵御措施: 4、调整交通流量	无	正常履行	正常履行	治堵全面发力,停车静态交通治理全面启动,节假日交通组织进一步优化。 2018年5月1日起苏堤、白

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容(中文)	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
						堤非机动车禁行措施全面实施, 区域安全水平、游览体验舒适度明显提升。
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	遗产管理规划主要任务: 4、加强科研支撑能力, 提升综合保护能力	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	景观环境整治规划主要任务: 5、依据历史资料, 整治游船形象	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	西湖水体保护规划主要任务: 3、控制水质污染源, 遏制建设影响	无	正常履行	已完成	
申遗文本	杭州西湖文化景观申遗文本中文	保障体系: 1、加强部门协调, 促进部门合作	无	正常履行	已完成	

请对本年度承诺事项的总体履行情况进行评估。总体评估结果由每条承诺事项履行情况自动生成。

承诺事项履行情况总体评估	正常履行

(二) 机构与能力建设情况

请填写遗产保护管理机构和监测机构信息, 如存在多个单位, 则添加表格, 逐一填写。

该项数据默认来源于上年监测年度报告, 可进行修改、增加、删除等操作。

1. 保护管理机构情况

(1) 保护管理机构情况

表 3-2 2018 年度杭州西湖文化景观保护管理机构情况表

机构名称	杭州西湖风景名胜区管委会（杭州市园林文物局、杭州市大运河综合保护委员会）
统一社会信用代码	11330100002489663Q
所在行政区	西湖区
承担的责任	1、贯彻落实国家和省、市关于世界文化遗产保护、风景名胜区、园林绿化、文物保护等工作方面的法律、法规、规章和政策，受委托起草相关地方性法规草案、政府规章草案和政策，并组织实施。2、依法在管辖区域或主管范围内制定各项行政管理规定，并组织实施；按规定权限行使管辖区域或主管范围内的行政许可审批事项。3、根据杭州市城市总体规划和社会经济发展计划，组织编制西湖风景名胜区总体规划和社会经济发展计划，经批准后组织实施；组织编制西湖文化景观保护规划、西湖风景名胜区各景区的控制性详细规划，经批准后组织实施；会同有关部门编制西湖风景名胜区环境保护、基础设施和公共设施等专项规划和计划，经批准后组织实施；组织编制全市园林绿化、文物保护规划和计划，经批准后组织实施；组织编制中国大运河（杭州段）世界文化遗产保护管理规划，参与编制和修订中国大运河（杭州段）世界文化遗产的保护开发总体规划及沿线区域控制性详细规划。4、负责西湖风景名胜区的建设管理；负责西湖风景名胜区建设规划项目的审核和规划项目的监督检查工作；负责西湖风景名胜区建设工程管理和房产管理工作；负责西湖风景名胜区房屋拆迁、执法监察、农村宅基地管理等工作。
法定代表人	翁文杰
联系人姓名	陈骏
联系电话	0571-87179502
电子邮箱	-
官方网站	www.hzwestlake.gov.cn
上级管理单位	杭州市人民政府
保护管理机构成立时间	2003-01

保护管理机构级别	副厅（局）级
在编人数【人】	2773
机构人员总数【人】	3365
主要经费来源	财政全额拨款

(2) 监测机构情况

表 3-3 2018 年度杭州西湖文化景观监测机构情况表

监测机构名称	杭州西湖世界文化遗产监测管理中心
监测机构类别	独立法人的专职机构
承担的责任	杭州西湖世界文化遗产监测管理中心主要职责是协调开展西湖世界文化遗产的监测工作；建设和实施西湖文化景观遗产的监测和预警体系；建立遗产区的档案库和数据库；参与草拟西湖世界文化遗产保护管理监测报告，配合做好世界遗产中心对遗产地的复查等工作；开展世界文化遗产保护管理的科学研究和宣传教育。
负责人	杨小茹
负责人联系电话	87882336
联系人	童寒冰
联系电话	86-571-87882261
电子邮箱	23401120@qq.com
监测工作网站	-
上级管理单位	杭州西湖风景名胜区管理委员会
监测机构成立时间	2011
监测机构级别	正处（县）级
机构人员总数【人】	14
专职人员总数【人】	
兼职人员总数【人】	3

2. 专项保护管理法规、规章

请填写本年度制定的涉及世界文化遗产保护管理的地方性法规、地方政府规章、地方规范性文件、保护管理机构内部制度等文件的信息。《中华人民共和国文物保护法》《长城保护条例》《大运河遗产保护管理办法》等中央、部委公布的文件无需列入。

是否有专项保护管理法规、规章	有

表 3-4 2018 年度杭州西湖文化景观专项保护管理法规、规章情况表

类别	名称	公布时间	公布文号	公布单位	实施时间
地方规范性文件	杭州市人民政府关于进一步加强文物工作的实施意见	2018-07	杭政函(2018)68号	杭州市政府办公厅	2018-08

3. 保护管理机构人员情况

请统计保护管理机构（包括内设部门、下属单位/企业）的人员情况，若有多个保护管理机构，应填写多个机构的总体情况。

表 3-5 2018 年度杭州西湖文化景观保护管理机构人员情况表 单位：人

机构人员总数	3365	学 历 情 况	博士研究生	9
			硕士研究生	212
			本科学历	1665
			本科以下学历	1479
在编人数	2773			
专业技术人员 总数	1033	职 称 情 况	高级职称人数	234
			中级职称人数	378
专业技术人员构成情况	历史、文化遗产保护、考古、园林、设计、规划、工程、计算机等			

4. 培训与能力建设情况

请填写本年度保护管理机构组织开展或派员参与的保护管理相关培训的信息，类似青年干部培训、会计培训、国企管理、公文写作能力提升、职业道德等与遗产保护管理无关的培训无需列出。

本年度是否有主办或参与保护管理相关培训	有

表 3-6 2018 年度杭州西湖文化景观培训情况统计表

培训项目名称	培训时间	培训主题	培训角色	主办/承办单位	培训人员数量【人】	培训支出经费【万元】
西湖文化特使集训营	2018-07-15~2018-07-19	历史文化与大众教育,保护管理理论与技术	主办/承办单位		50	2.00
世界遗产公众讲座	2018-01-01~2018-12-31	保护管理理论与技术,旅游管理与服务,历史文化与大众教育	主办/承办单位		500	1.00
2018 年度世界遗产监测管理培训班	2018-10-07~2018-10-19	政策/法规/规章,保护管理理论与技术,监测理论与技术	参与单位	中国文化遗产研究院	1	0.50
全国重点文物保护单位(近现代类)保护管理机构负责人培训班	2018-05-27~2018-06-02	保护管理理论与技术	参与单位	国家文物局	1	1.00
全国重点文物保护单位(古建筑类)保护管理机构负责人培训班	2018-06-10~2018-06-16	保护管理理论与技术	参与单位	国家文物局	1	0.10
讲解员培训	2018-04-16~2018-04-20	旅游管理与服务	主办/承办单位		30	10.00

培训项目名称	培训时间	培训主题	培训角色	主办/承办单位	培训人员数量【人】	培训支出经费【万元】
中国世界文化遗产可持续发展系列培训第一期：热门旅游遗产地的管理与监测培训班	2018-04-22~2018-04-28	保护管理理论与技术	参与单位	中国文化遗产研究院	2	0.50
全省文物干部管理培训班	2018-01-30~2018-01-31	保护管理理论与技术	参与单位	浙江省文物局	2	0.10
西湖文化景观特色植物监测培训班	2018-05-24~2018-05-25	监测理论与技术	主办/承办单位		30	0.20
西湖文化景观监测巡查培训班	2018-06-07~2018-06-08	监测理论与技术	主办/承办单位		15	0.01

请根据培训次数、培训人数等情况，对本年度遗产地人员培训的总体情况进行评估。请根据培训次数、培训人数等情况，对本年度遗产地人员培训的总体情况进行评估。

人员培训情况总体评估	良好

5. 保护管理经费情况

请统计本年度通过各种渠道获得的遗产保护管理经费，并填写必要的情况说明。

表 3-7 2018 年度杭州西湖文化景观保护管理经费情况统计表

本年度获得经费的项目类型	本年度获得经费数额（万元）			情况说明 （简述经费使用情况）
人员公用	中央财政拨款	0.00	65259.45	
	地方财政拨款	65259.45		

本年度获得经费的项目类型	本年度获得经费数额（万元）			情况说明 (简述经费使用情况)
	自筹	0.00		
保护工程	中央财政拨款	0.00	500.00	
	地方财政拨款	500.00		
	自筹	0.00		
环境整治工程	中央财政拨款	0.00	300.00	
	地方财政拨款	300.00		
	自筹	0.00		
展示工程	中央财政拨款	0.00	0.00	
	地方财政拨款	0.00		
	自筹	0.00		
遗产监测	中央财政拨款	0.00	26.95	
	地方财政拨款	26.95		
	自筹	0.00		
保护性设施建设工程	中央财政拨款	0.00	300.00	
	地方财政拨款	300.00		
	自筹	0.00		
勘察测绘工程	中央财政拨款	0.00	1100.00	
	地方财政拨款	1100.00		
	自筹	0.00		
防护工程	中央财政拨款	0.00	850.00	
	地方财政拨款	850.00		
	自筹	0.00		
安消防	中央财政拨款	0.00	29.84	
	地方财政拨款	29.84		
	自筹	0.00		
考古项目	中央财政拨款	65.25	98.17	
	地方财政拨款	32.92		
	自筹	0.00		
学术研究	中央财政拨款	0.00	300.00	
	地方财政拨款	300.00		
	自筹	0.00		
宣传教育	中央财政拨款	0.00	1100.00	文献文物征集、展览及宣传
	地方财政拨款	1100.00		
	自筹	0.00		
旅游管理	中央财政拨款	0.00	2300.00	西湖综合保护提升完善
	地方财政拨款	2300.00		
	自筹	0.00		
其他	中央财政拨款	0.00	150.00	西湖钱塘江引水扩容水质提升工程(二期工程)
	地方财政拨款	150.00		

本年度获得经费的项目类型	本年度获得经费数额（万元）			情况说明 （简述经费使用情况）
	自筹	0.00		
总数	中央财政拨款	65.25	72314.41	
	地方财政拨款	72249.16		
	自筹	0.00		

（三）遗产本体保护情况

1. 总体格局情况

总体格局是指遗产要素及其所处环境两者独立或相互之间形成的格局。遗产区和缓冲区内地物地貌的变化，如建筑物开发、新建运输基础设施或服务设施、采矿采石或大规模取水等行为引起的山体水系形态的改变，可能会引起总体格局的变化。

请根据本年度总体格局的实际情况，填写相关内容。

遗产总体格局有无变化	无

2. 遗产要素单体情况

遗产要素单体是承载遗产突出普遍价值的相对独立的单元。遗产要素单体的结构、材料、形制、外观的变化可能会对遗产突出普遍价值造成正负面影响，一般情况下，实施保养维护工程、抢险加固工程、修缮工程、保护性设施建设工程等可能会引起遗产要素单体的改变，通常会对遗产突出普遍价值造成正面影响；因自然灾害和人为破坏造成的较为明显的遗产要素单体的改变，通常会对遗产突出普遍价值造成负面影响。

请根据本年度遗产要素单体的保存情况，填写相关内容。

遗产要素单体有无变化	无

3. 遗产使用功能情况

遗产使用功能包括区域和单个遗产要素的使用功能，反映了遗产的利用现状。遗产使用功能的变化可能会对遗产突出普遍价值造成正负面影响，一般情况下，因扩大开放空间、增加展示内容而引起的遗产使用功能的变化，通常会对遗产突出普遍价值造成正面影响；因自然灾害和人为破坏造成的遗产使用功能的改变，通常会对遗产突出普遍价值造成负面影响。

请根据本年度遗产使用功能的实际情况，填写相关内容。

遗产使用功能有无变化	无

4. 本体病害情况

(1) 本体病害总体情况

请根据明确的病害调查和监测记录，统计遗产本体病害情况。

是否有病害记录	有

表 3-8 2018 年度杭州西湖文化景观病害详细记录表

涉及的遗产要素	遗产要素类型	病害类型	病害数量	严重病害数量	本年度新发病害数量	本年度已治理的病害数量
清行宫遗址	遗址/墓葬	生物病害	0	0	0	0
清行宫遗址	遗址/墓葬	表层风化	0	0	0	0
清行宫遗址	遗址/墓葬	毛细水	0	0	0	0
清行宫遗址	遗址/墓葬	微生物	0	0	0	0
飞来峰造像	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	脱落	0	0	0	0
飞来峰造像	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	裂隙与空鼓	0	0	0	0

涉及的遗产要素	遗产要素类型	病害类型	病害数量	严重病害数量	本年度新发病害数量	本年度已治理的病害数量
飞来峰造像	造像/雕塑/碑刻/题刻/壁画/彩画	生物病害	0	0	0	0
钱塘门遗址	遗址/墓葬	渗水	0	0	0	0

严重病害是否有实施监测	无

(2) 病害控制状态总体评估

病害控制状态总体评估	控制正常
病害状态控制描述	清行宫遗址：清行宫遗址内砂岩围栏经过修缮，现阶段保存状况与 2017 年底比较有明显改观。砂岩围栏局部仍存在片状脱落病害。在武亭四壁和内顶发现较大面积的粉化及片状脱落病害，发展蔓延较迅速，给文物的外观和保存带来威胁；钱塘门遗址游客较少，环境较为稳定，各项环境监测数据基本平稳。遗址内湿度仍然较高，加之天气晴朗时阳光会照射在砖体表面，导致遗址内出现了大面积的苔藓，影响到文物的外观与保存情况；飞来峰造像：飞来峰造像 75 龕表面材料片状剥落病害主要是指修补材料的老化脱落和文物本体材料的风化脱落。早期文物修补材料因时间较长，已开始老化脱落。一旦脱落发生，便迅速蔓延，面积逐渐扩大，病害程度逐渐加重。石质文物本体的块状或片状剥落是由于细小裂隙的发育导致，结果导致文物局部疏松脱落。此类问题不仅是 75 龕，飞来峰其他佛龕造像也有类似问题，值得重视。

（四）遗产影响因素情况

1. 自然环境因素监测记录

请总结本年度内对影响遗产保存的自然环境所开展的监测项目情况，可配以适当统计图、统计表及照片。

是否对自然环境开展相关监测	有

表 3-9 2018 年度杭州西湖文化景观自然环境因素监测情况一览表

监测项目内容	监测对象类型	监测方法	实施机构	自然环境影响评估	自然环境影响描述
西湖水质监测	地表水：水温,水质,水位,流速	检测和测量,拍摄照片,观察	本单位其他机构/部门：杭州市林水局；水域管理处	轻微	据联合国世界遗产公约与西湖文化景观遗产申遗期间承诺的相关结果规定，对西湖文化景观的水域线监测以每 6 年为期监测其变化，故此报告中水域岸线分析数据以 2014 年为准。通过与申遗期间水域线图层叠加对比分析，西湖水域岸线未发现变化区域。对西湖文化景观的山体天际线监测以每 6 年为期监测其变化，通过西湖山体长卷照片看

监测项目内容	监测对象类型	监测方法	实施机构	自然环境影响评估	自然环境影响描述
					出，西湖遗产区山体天际线清晰，并无改变。
杭州气象监测	大气：气态污染物,空气颗粒物,臭氧,光污染,降水,温度,紫外线,湿度,气压,风沙,粉尘,风速,风向,酸雨	检测和测量,拍摄照片,观察	其他机构：杭州市气象局	轻微	无影响。

自然环境因素负面影响的控制情况	防治较好

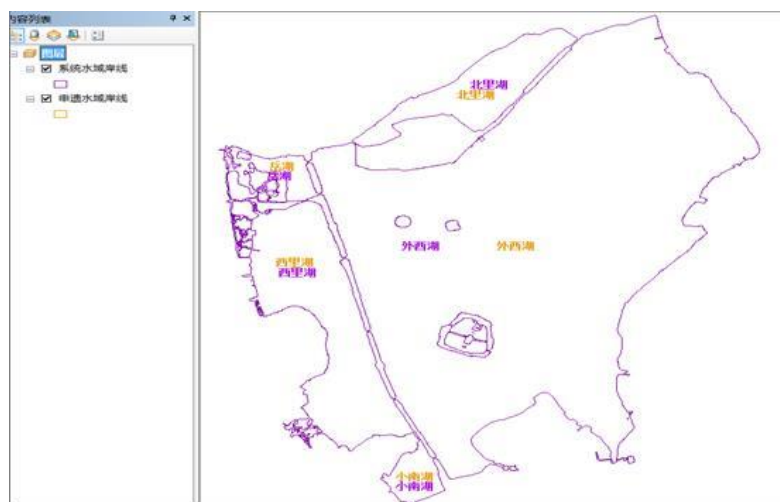


图 4-1 西湖遗产区水域线图层叠加对比分析



图 4-2 西湖文化景观山体天际线长卷照片

2. 自然灾害记录

请总结本年度内遗产所遭受的自然灾害情况，可配以适当照片。

本年度是否遭受过自然灾害	无

3. 人为破坏记录

请总结本年度内遗产所遭受的人为破坏事件，可配以适当照片。

本年度是否遭受人为破坏事件	无

4. 建设控制情况

(1) 请总结本年度遗产区、缓冲区内实施的建、构筑物 and 基础设施建设项目的基本情况，包括保护管理机构建设的和其他企事业单位、集体或个人建设的项目，不含遗址现场保护棚。

本年度遗产地是否有涉建项目	无

(2) 请评估本年度涉建项目建设控制的总体情况

涉建项目建设控制情况	无涉建

5. 社会环境情况

列入名录时的遗产区人口数量、列入名录时的缓冲区人口数量默认来源于上年监测年度报告，可进行修改操作。

(1) 本年度遗产区和缓冲区社会环境年度监测记录

表 3-10 2018 年度杭州西湖文化景观遗产区和缓冲区社会环境年度监测记录表

资源开采点数量【个】	0
负面影响范围【m²】	0
严重污染工业企业数量【个】	0
人口疏散需求	需增加
列入名录时的遗产区人口数量【人】	25000
当前的遗产区人口数量【人】	34000
列入名录时的缓冲区人口数量【人】	82000
当前的缓冲区人口数量【人】	171000

(2) 本年度遗产所在地社会环境年度监测记录

表 3-11 2018 年度杭州西湖文化景观遗产所在地社会环境年度监测记录表

常住人口密度【人/平方公里】	425
人均地区生产总值【美元】	16936.00
国家保护动植物种类【项】	406
植被覆盖率【%】	76.64
遗产所在地严重污染工业企业数量【个】	0

(3) 本年度遗产区、缓冲区内土地利用变化情况

表 3-12 2018 年度杭州西湖文化景观遗产区、缓冲区内土地利用变化情况表

土地利用变化	无

6. 旅游与游客情况

(3) 本年度游客量情况

有无日游客容量限制值	有
游客容量限制值【人】	797500
有无瞬时游客容量限制值	无

表 3-13 2018 年度杭州西湖文化景观游客量情况统计表

月份	游客量 (人次)	预约游 客量 (人次)	超过日 游客容 量限制 值的天 数	超过瞬 时游客 容量限 制值的 天数	境外 游客量 (人次)	本单位讲 解员讲解 服务游客 量(人次)	外部导 游讲解 服务游 客量 (人次)	游客影响 评估
1	992000	0	0	无限制 值	未统计	未统计	未统计	正面影响
2	5072500	0	0	无限制 值	未统计	未统计	未统计	正面影响
3	7010400	0	0	无限制 值	未统计	未统计	未统计	正面影响
4	9706400	0	0	无限制 值	未统计	未统计	未统计	正面影响

月份	游客量 (人次)	预约游客量 (人次)	超过日 游客容量 限制值的 天数	超过瞬 时游客容 量限制值 的天数	境外 游客量(人 次)	本单位讲 解员讲解 服务游客 量(人次)	外部导 游讲解服 务游客量 (人次)	游客影响 评估
5	1271200 0	0	0	无限制 值	未统计	未统计	未统计	正面影响
6	1438560 0	0	0	无限制 值	未统计	未统计	未统计	正面影响
7	1627800 0	0	0	无限制 值	未统计	未统计	未统计	正面影响
8	1992790 0	0	0	无限制 值	未统计	未统计	未统计	正面影响
9	2128890 0	0	0	无限制 值	未统计	未统计	未统计	正面影响
10	2566210 0	0	0	无限制 值	未统计	未统计	未统计	正面影响
11	2701340 0	0	0	无限制 值	未统计	未统计	未统计	正面影响
12	2813940 0	0	0	无限制 值	未统计	未统计	未统计	正面影响
全年总量	1881886 00	0	0	-	0	0	0	
游客负面 影响	无							
汇总 分析	针对法定节假日游客量剧增的情况，遗产区制定了《重要节假日游人量应急管控预案》。在交通方面遗产区内实施车辆单双号、单循环、大客车停放外围停车场等措施疏导景区交通通行。在游客量多的景点通过增加管理人员等措施，保障游客游览环境。 注：因西湖文化景观遗产为开放式遗产地，人员进出情况多样，故游客量数据统计存在一定误差。							

(2) 本年度旅游效益年度记录

表 3-14 2018 年度杭州西湖文化景观旅游效益年度记录表

经济效益	门票收入（万元）	
	保护管理机构参与的经营与服务总收入（万元）	
	情况描述	
	影响评估	
社会效益	从事遗产相关工作和经营的居民数量（人）	2000

	情况描述	遗产区内遗产地居民经营龙井茶、茶楼和民宿的从业人数
	影响评估	显著
环境效益	情况描述	累计投入资金 3000 余万元，改造道路 13 条，提升绿化 28 处，增改市政管网 2.4 公里，完成自来水增压 34 户，9 个村整治“回头看”任务顺利完成。阔石板、黄泥岭、双峰新村及里鸡笼山三个区块综合整治稳步推进。全年外迁农户 41 户，景区空间格局明显优化。
	影响评估	显著

（五）保护项目及相关研究

1. 保护管理规划情况

保护管理规划是指由省人民政府组织编制，经国家文物局审定，并由省级人民政府公布、组织实施的遗产保护专项规划。保护管理规划包括遗产保护规划、管理规划、保护管理规划，规划对象可包括遗产整体、单个或多个组成部分或遗产要素单体。历史名城、名镇、街区的保护规划，风景名胜区规划、考古遗址公园规划不属于遗产保护管理规划。

请填写所有涉及遗产整体、组成部分以及遗产要素单体的保护管理规划编制情况，并总结和评价现行保护管理规划中制定的规划项目的执行情况。

表 3-15 2018 年度杭州西湖文化景观保护管理规划编制情况记录表

编制和公布状态	是否为修编	规划名称	国家文物局批准文号	省级政府公布文号	规划期限	组织编制单位	编制单位
已公布且现行	否	杭州西湖文化景观保护管理规划	1	1	2008~2020	杭州西湖风景名胜区管理委员会	中国建筑设计研究院建筑历史研究所

表 3-16 2018 年度杭州西湖文化景观现行保护管理规划执行情况评估表

保护管理规划名称	规划项目	实施状态	实施评价
杭州西湖文化景观保护管理规划	完善遗产建档；改造西湖博物馆展陈；整治“西湖十景”环境；	已实施完成	良好

	调整历史植物品种；整饬香格里拉东楼和净慈寺舍利殿；整饬抱朴道院内部环境；整治茶村环境景观；西湖游船形象改造。		

执行情况综合评价	良好

2. 保护工程情况

（1）请总结本年度实施（包括去年未完工仍在施工和今年新开工）的保护工程情况，可适当配以照片。

本年度有无实施的保护工程	无

（2）请评估本年度实施的保护工程整体情况

保护工程	无

(3) 请评估本年度实施的日常管理（包括日常巡视巡查及保养维护工程等）工作情况。

表 3-17 2018 年度杭州西湖文化景观日常管理工作情况评估表

日常巡查是否包括所有的遗产要素	是
日常巡查记录的规范程度	良好
日常管理工作（不含人员工资）经费（万元）	1569.00
本年度是否有存在因日常保养维护不到位导致遗产本体病害加剧或者遗产本体受损的情况	否
日常管理情况	良好

3. 安防消防情况

(1) 请总结本年度实施的安消防软硬件设施的基本情况，可配以适当照片。

本年度有无实施安消防软硬件设施	无

(2) 请总结本年度的安全事故情况。

是否有安全事故	无

4. 考古项目情况

(1) 请总结本年度考古调查、勘探、发掘情况

考古项目	有

表 3-18 2018 年度杭州西湖文化景观考古项目情况统计表

项目名称	文物部门 批准文号	批准发掘 面积【m²】	开始时间	结束时间	发掘面积 【m²】	回填面 积【m²】	本年度投入经费 (万元)			用于发掘 现场保护的 经费 【万元】	情况说明（简述考古发掘 的目的、进展及意义等）
							经费渠道及数额		总额		
圣果寺 遗址考 古发掘	考 执 字 (2018)第 (736)	2000	2018-09	暂未结束			中央财政拨款	0.00	26.95	5	为配合圣果寺遗址的环境 整治工程，2018 年初，杭 州市文物考古研究所对圣 果寺遗址进行了考古调 查，确认了寺院朝向、主 体建筑区域范围以及从属 建筑御莲桥、山门、入寺 道路的地理位置。9 月起， 开始对圣果寺千佛阁遗址 的考古发掘，发掘面积约 500 平方米，发现五代时期 的建筑遗址，出土少量瓦
							地方财政拨款	26.95			
							自筹	0.00			

项目名称	文物部门 批准文号	批准发掘 面积【m ² 】	开始时间	结束时间	发掘面积 【m ² 】	回填面 积【m ² 】	本年度投入经费 (万元)			用于发掘 现场保护的 经费 【万元】	情况说明（简述考古发掘 的目的、进展及意义等）
							经费渠道及数额		总额		
											当、滴水等建筑构件，具有重要价值。圣果寺千佛阁遗址主要由方砖铺地和柱础遗迹组成。遗址坐西北朝东南，根据柱网结构可判断，千佛阁面阔 5 间，中间间距 8 米，两侧稍间距为 6.5 米，次稍间间距尚不明。南北向进深情况未完全揭露，已知间距均为 5.5 米。地面残存部分错缝平铺的青色方砖，方砖尺寸 33*33 厘米。本次发掘基本明确了千佛阁遗址的朝向与形制，成为研究五代时期宗教建筑的又一实例，对古代宗教建筑研究，以及西湖文化遗产的整体提升具有重要意义。

项目名称	文物部门 批准文号	批准发掘 面积【m²】	开始时间	结束时间	发掘面积 【m²】	回填面 积【m²】	本年度投入经费 (万元)		用于发掘 现场保护的 经费 【万元】	情况说明（简述考古发掘 的目的、进展及意义等）
							经费渠道及数额	总额		
总数							中央财政拨款	0.00	26.95	
							地方财政拨款	26.95		
							自筹	0.00		

(2) 请评估本年度考古发掘总体情况

本年度考古发掘总体情况	符合发掘计划

(3) 请总结本年度考古报告出版情况

出版考古报告	有

表 3-20 2018 年度杭州西湖文化景观考古报告出版情况统计表

考古报告名称	编制单位	编写人员	出版书号	出版时间	出版单位	情况说明 (简述考古报告的主要内容及意义等)
杭州南高峰塔	杭州市文物考古研究所	杨曦	ISBN978-7-5010-5849-5	2018-12	文物出版社	该报告对南高峰塔及塔院作了整体公布,尤其是对五代至宋时期的建筑遗迹作了详实披露,将使人们对五代至宋时期南高峰塔及塔院的建筑布局、建筑选址有更新的认识,为诠释五代吴越国时期佛塔的舍利瘞埋形式提供了新的资料。

5. 相关规划情况

请总结本年度编制的、规范范围涉及遗产区划（遗产区、缓冲区）的其他相关规划信息，一般包括其他文物保护规划（遗产要素以外的，其他单个、多个文物保护、利用规划）、遗址公园规划、历史文化名城/名镇/名村保护规划、风景名胜保护区规划、旅游规划、城市规划、土地利用规划、交通规划、水利规划、环保规划、林业规划等，遗产保护管理规划除外。

本年度有无相关规划记录	有

表 3-21 2018 年度杭州西湖文化景观相关规划情况统计表

名称	类型	规划期限	组织编制单位	编制单位	对遗产保护管理的影响评估
全国重点文物保护单位郊坛下和老虎洞窑址保护规划	其他文物保护规划	2016-2035	南宋官窑博物馆	浙江省古建筑设计研究院	正面影响

6. 科研课题情况

请总结本年度开展的与遗产保护管理相关的科研课题、著作、学术论文等情况，类似《武周时期的营州之乱》、《少年嘉靖》等与遗产保护管理无关的科研成果无需列出。

(1) 已开展的科研课题

本年度遗产地是否有相关科研课题	有

表 3-22 2018 年度杭州西湖文化景观科研课题情况统计表

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
基于中国世界文化遗产利用模式的中国文化认同机制与路径研究	理论研究, 行业指导	文化遗产的文化价值保护、发掘与利用模式	2017-11	2022-03	国家艺术社科基金委	20.0000	国家级课题
西湖流域福寿螺入侵现状及综合防控技术体系研究	理论研究, 工程技术, 行业指导	研究西湖流域福寿螺入侵现状及综合防控技术体系	2018-07	暂未结项	杭州西湖风景名胜区管委会	16.0000	单位自主课题
近二十年西湖水环境变化分析及综合治理效果评估	工程技术	分析近二十年西湖水环境变化, 评估综合治理效果	2018-07	暂未结项	杭州西湖风景名胜区管委会	2.5000	单位自主课题
南高峰东麓及周边历史文化遗产研究	理论研究, 历史文化	研究南高峰东麓及周边历史文化遗产	2018-07	暂未结项	杭州西湖风景名胜区管委会	5.0000	单位自主课题

(2) 已出版著作

本年度遗产地是否有相关出版著作	有

表 3-23 2018 年度杭州西湖文化景观出版专著情况统计表

著作名称	著作方式	研究方向	主要研究内容
梅林归鹤——历代林和靖隐逸主题绘画研究	专著	历史文化,理论研究	研究历代林和靖隐逸主题绘画

(3) 已发表的学术论文

本年度遗产地是否有发表 学术论文	有

表 3-24 2018 年度杭州西湖文化景观发表论文情况统计表

论文名称	研究方向	期刊名称	期刊类型
风景名胜区总体规划实施评估研究——以杭州西湖风景名胜区为例	行业指导	《城市发展研究》	期刊/报刊
申报世界文化遗产档案构成与分类研究	理论研究	《浙江档案》	期刊/报刊
杭州西湖风景名胜区常用乔木养护质量调查与分析	理论研究	《现代园艺》	期刊/报刊
杭州南高峰塔景观复建的构想与建议	理论研究	《杭州（党政刊）》	期刊/报刊

四、监测工作自评估

（一）基本情况

一、西湖遗产本体完整性监测和真实性监测完好率 100%。一是西湖的自然山水和两堤三岛的景观格局未改变；二是西湖十景、14 处历史文化史迹保存状况良好；三是与遗产信息相关的特色植物春桃（苏白二堤的间株杨柳间株桃）、夏荷（曲院风荷的荷花）、秋桂（满觉陇、植物园等地的桂花）、冬梅（孤山与梅妻鹤子关联的梅花）以及龙井茶园的种植范围、品种未改变，未见重大的病虫害侵扰。四是城湖空间特征依然保持三面云山一面城的空间特征，三面云山后背未见突兀的高层建筑的影响。今年共完成 2 个项目的景观影响评审，这些建设项目的建设高度未对西湖文化景观造成影响。由此，西湖文化景观遗产的本体的真实性和完整性完好率达 100%。

二、监测系统监测稳步推进。1、基本完成遗产监测基础信息管理系统建设。根据国家文物局提出的中国世界文化遗产基础信息采集系统建设要求，结合西湖自身特点，完成西湖世界文化遗产监测基础信息管理系统试运行，并开始录入西湖遗产区内省级以上相关四有档案资料。2、深入完善特色植物监测工作。完成特色植物监测平台和监测指导书的优化完善，开展相关培训工作，建立联络员制度，目前已完成一至三季度数据采集工作，第四季度数据正在汇总填报中。3、积极开展游客量监测系统建设。进一步完善 21 个监测区域的 70 余台监测设备调试工作及基础网络环境建设，已完成全年两次系统的核心算法优化工作。完善了游客量监测系统预警数据分析和节假日分析报告功能。针对岳庙和湖滨辖区范围内 11 个遗产点，作为 2018 年游人量管控项目数据分析与实地调研的重点工作。对之前研究中的理论预警值进行校核与验证，并制定出重要节假日游人量管控应急预案，编制完成元旦、春节、五一和十一等旅游高峰期的节假日游客量分析报告，并在假期后一周内，提交区（局）领导及相关部门，为后续管理工作提供相关决策数据依据。

三、完成阶段性本体专项监测工作：1、完成两堤三岛、西湖十景、14 处文化史迹的专业监测及评估二期。目前已经完成三潭印月、西泠印社、灵隐寺和文澜阁的专业数据采集。年中出具中期报告，年底完成本期项目的验收。继

续开展文物本体病害数据采集。完成开化寺遗址、清行宫遗址、钱塘门遗址、司马光家人卦刻石、飞来峰石刻、灵隐寺经幢等 6 处文物本体病害数据采集，并出具 2018 年度监测报告。在中国文物报发表关于“世界遗产的应急监测——以杭州西湖文化景观文物本体监测为例”的报道。

四、2018 年度遗产监测共使用财经经费约 102 万元，其中国家资金约 74 万元，市财政资金约 28 万元，主要用于遗产监测体系建设中部分项目的阶段性成果费用。

五、其他：1、编辑《杭州西湖文化景观监测管理工作动态》。2018 年已经完成了四期工作动态。系统反应西湖世界遗产保护的工作情况，为各单位开展相关工作提供参考。2、完成杭州市土遗址保护调查与解决策略研究项目。与浙江大学文化遗产研究院合作，进一步推进严官巷南宋御街遗址、清行宫遗址、郊坛下和老虎洞窑址、钱塘门遗址、抱朴道院六处土遗址的保护现状及保护措施的可行性研究调查，已完成调查成果及研究报告。

（二）主要成果

一是基本完成遗产监测基础信息管理系统建设。根据国家文物局提出的中国世界文化遗产基础信息采集系统建设要求，结合西湖自身特点，完成西湖世界文化遗产监测基础信息管理系统建设，已开始录入西湖遗产区内省级以上相关四有档案资料。该档案系统资料齐全、条目清晰、查询方便，为业务工作开展提供了很大的便利条件。二是完成两堤三岛、西湖十景、14 处文化史迹的专业监测及评估和三潭印月、西泠印社、灵隐寺和文澜阁的专业数据采集。为遗产本体保护工作提供依据。三是完成开化寺遗址、清行宫遗址、钱塘门遗址、司马光家人卦刻石、飞来峰石刻、灵隐寺经幢等 6 处文物本体病害数据采集工作，为。四是完成特色植物监测平台和监测指导书的优化完善，开展相关培训工作，建立联络员制度，为西湖文化景观遗产要素特色植物的保障工作提供支持。五是游客量监测预警工作。已完成全年两次系统的核心算法优化工作。完善了游客量监测系统预警数据分析和节假日分析报告功能。针对岳庙和湖滨辖区范围内 11 个遗产点，作为 2018 年游人量管控项目数据分析与实地调研的重点工作。对之前研究中的理论预警值进行校核与验证，并制定出重要节假日游人量管控应急预案，编制完成元旦、春节、五一和十一等旅游高峰期的节假日游

客量分析报告，并在假期后一周内，提交区（局）领导及相关部门，为后续管理工作提供相关决策数据依据。六是持续编辑《杭州西湖文化景观监测管理工作动态》。该动态系统反应世界遗产保护的工作情况，为各单位开展相关工作提供参考。七是完成杭州市土遗址保护调查与解决策略研究项目。与浙江大学文化遗产研究院合作，进一步推进严官巷南宋御街遗址、清行宫遗址、郊坛下和老虎洞窑址、钱塘门遗址、抱朴道院六处土遗址的保护现状及保护方案的可行性研究调查，已完成调查成果及研究报告。

（三）主要问题与思考

西湖文化景观遗产监测体系取得了良好的工作效果，具体如下：

1) 西湖遗产监测预警系统建设与长效管理有机结合。西湖文化景观内容丰富，监测预警与保护管理的结合度随着预警研究的深入将日益显示出来。遗产监测与预警紧密结合联动，实现了异常情况及时了解、及时上报、及时处理，从而实现西湖文化遗产的可持续发展。

2) 遗产监测预警数据与空间数据的有机结合。综合运用 GIS 技术、数据库技术，整合遗产区基础地理信息，建立遗产区地理数据库，实现西湖世界文化遗产地理信息系统基础支撑平台对时空动态地理信息的完整支持，并基于地理信息系统的空间分析能力，为西湖文化遗产保护与管理提供辅助决策支持。

3) 遗产监测预警系统与专项监测有机结合。业已开展的六和塔结构安全实时监测和保俶塔结构安全专项监测工作都将通过互联网实现信息与西湖文化遗产监测预警系统的对接；西湖文化景观本体病害监测研究和飞来峰石刻造像数字化考古调查等工作已着手开展，届时相关数据也将与系统平台实现整合。众多监测预警系统平台数据的有机整合，将真实、科学、有效地反映西湖文化景观遗产的保护管理状况。

（四）下一阶段工作计划

1、继续推进西湖世界文化遗产监测基础信息管理系统在辖区管理单位中的推广使用。提升西湖遗产地基础数据精细化、规范化管理，为保护管理及研究的开展做充分的数据支持。

2、继续推进特色植物日常监测工作。在各公园单位中开展专题培训，指导

各公园管理单位做好特色植物日常监测和数据录入工作。

3、继续开展西湖文化遗产专业监测工作。着手新一轮两地三岛、西湖十景、14 处文化史迹专业监测项目、六和塔和保俶塔专项监测项目招标工作。

4、加强监测数据对遗产保护工作的指导和应用。完成西湖文化景观遗产本体（二期）项目验收工作。

5、继续加强遗产区内游客容量的监测管理。结合各遗产点日常管理和节假日的管理，进一步加强遗产点游人量管控应急预案研究，使游客量监测数据更好地应用到管理工作中。

6、继续加强世界遗产研究工作。整合中心研究力量，继续申报各级文物保护科研课题，破解文化遗产保护管理面临的难题。

鼓浪屿：历史国际社区

2018 年度监测年度报告

2019 年 1 月 17 日

目 录

一、综 述	410
(一) 遗产保护管理状况	410
(二) 主要工作成绩	412
(三) 主要问题与思考	414
(四) 下一阶段工作计划	415
二、基本信息概述	416
(一) 遗产要素清单及遗产区划图	416
(二) 突出普遍价值声明	421
(三) 承诺事项	428
(四) 世界遗产委员会决议	434
(五) 遗产基础信息	434
(六) 遗产地总体评估	436
三、分项报告	437
(一) 承诺事项进展情况	437
(二) 机构与能力建设情况	453
1. 保护管理机构情况	453
2. 专项保护管理法规、规章	455
3. 保护管理机构人员情况	455
4. 培训与能力建设情况	456
5. 保护管理经费情况	456
(三) 遗产本体保护情况	459
1. 总体格局情况	459
2. 遗产要素单体情况	459
3. 遗产使用功能情况	463
4. 本体病害情况	464
(四) 遗产影响因素情况	475

1. 自然环境因素监测记录	475
2. 自然灾害记录	479
3. 人为破坏记录	487
4. 建设控制情况	489
5. 社会环境情况	491
6. 旅游与游客情况	492
(五) 保护项目及相关研究	495
1. 保护管理规划情况	495
2. 保护工程情况	496
3. 安防消防情况	503
4. 考古项目情况	504
5. 相关规划情况	505
6. 科研课题情况	506
四、监测工作自评估	508
(一) 基本情况	508
(二) 主要成果	509
(三) 主要问题与思考	510
(四) 下一阶段工作计划	511

一、综 述

（一）遗产保护管理状况

2018 年，鼓浪屿管委会从健全长效机制、遗产保护利用、历史文脉传承、提升旅游品质等方面着眼，通过推进管理体系建设、历史风貌建筑保护修缮、挖掘历史文化的价值内涵、推动旅游品质转型升级等工作，全面贯彻习近平总书记对鼓浪屿申遗成功后的批示精神。遗产保护、管理与监测之间的关系日趋成熟，遗产总体保护状况良好，遗产价值得以延续，遗产地的真实性完整性得以保持。

一、申遗承诺履行情况良好。申遗取得成功以来，鼓浪屿管委会严格按照《保护世界文化和自然遗产公约》要求，健全文物修缮、遗产地综合治理、社区管理等工作机制，建立综合执法，实现安全联动，推动社会参与，形成鼓浪屿文化遗产保护合力，认真履行申遗承诺，有计划、分阶段全面推进鼓浪屿世界文化遗产的保护。1. 通过调整每日游客售票数量、不间断地开展游客监测工作，严格控制上岛游客数量。2. 将核心要素逐步全面纳入国保单位名单进行有效保护。3. 开展“砌体结构不连续注浆补强加固技术”研究课题，提升历史建筑保护修缮技术及工艺。4. 编制关于鼓浪屿历史风貌建筑《鼓浪屿历史风貌建筑保护利用导则》、《鼓浪屿历史风貌建筑保护方案》，实现对历史建筑室内外保护措施细化。

二、遗产总体格局保护情况良好。本年度鼓浪屿管委会以综合管理平台为抓手，依托巡查队，完善日常监管，建立巡查、处置、反馈机制。通过协调岛上相关执法部门逐步拆除违章搭建，对遗产地总体格局进行有效控制及保护。遗产地总体格局保护情况良好，土地利用未发生变化，新建项目符合审批流程，依法合规，按方案施工。

三、遗产使用功能及病害无变化。本年度遗产要素使用功能未发生变化。提升了鼓浪屿综合历史陈列馆内容，增加包括遗产地 OVU 的表述、申遗历程和修缮整治成果等内容；提升改造会审公堂旧址内部功能；在大北电报公司旧址内展示厦门近代海关史；加快美国领事馆旧址、自来水公司旧址及原酒店用房、黄家花园中楼、延平戏院旧址展示工程建设。新发生病害较少。因“预警联动处置”机制与日常巡查工作落实到位，核心要素日常保养维护较好。共完成了 9 栋核心要

素小修保养工程；推进 14 项核心要素的保护与利用，包括延平戏院、廖宅、三落姑娘楼、美国领事馆、博爱医院、黄家花园、自来水公司旧址、八卦楼、三一堂等保护利用项目，较大程度的推进了核心要素的保护利用工作。

四、环境情况较好。（一）自然环境：本年度对鼓浪屿影响较大的自然环境因素主要为台风、暴雨、白蚁等。本年度台风并未对遗产地造成影响，但台风带来的暴雨致使外墙或屋顶开裂的建筑出现渗漏水的情况。由于白蚁防治工作持续开展，鼓浪屿核心要素白蚁蛀蚀得到控制。本年度台湾海峡及台湾东北部海域共计发生五次地震，其中，11 月 26 日在台湾海峡发生的 6.2 级地震导致厦门地区震感强烈，未对鼓浪屿本岛造成损失。（二）社会环境：由于鼓浪屿工矿企业早已迁出，居住人口较为稳定，法制建设基本完善、宣传教育良好、经济发展平稳，社会环境较为稳定，遗产文化价值对大众的传播及影响较为积极。1. 建设控制情况。本年度鼓浪屿建设工程主要为市政改造提升工程，如龙头路——福州路（一期）市场路道路市政管网、外立面提升工程，鼓浪屿电力二期扩容工程。鼓浪屿管委会按照《鼓浪屿建设活动管理办法》开展工程建设的前置审查，再按照工程类型报送厦门市各行政部门审查，各项建设工程符合审批流程，按方案施工。2. 本年度未发生灾害。3. 旅游与游客监测情况。2018 年鼓浪屿总上岛人数为：1368.36 万人次，其中进入国有核心景点人数为：343.64 万人次。游客量高峰集中在 4 月、7 月、8 月和 10 月，其中 10 月上岛人数高达 135.85 万人。监测数据表明，鼓浪屿上岛总人数及游客数量按照申遗承诺（总人数每日最大 50000 人次，游客每日最大 35000 人次）进行控制。

五、保护管理体系情况。1. 保护管理机构情况：厦门市鼓浪屿文化遗产保护委员会于 2018 年正式成立，由省委常委、市委书记担任主任，市委市政府各部门领导担任委员，全面统筹鼓浪屿文化遗产保护工作，研究制定鼓浪屿文化遗产保护发展战略、解决重大问题，统筹协调重大事项。文化遗产保护委员会下设办公室，挂靠鼓浪屿-万石山风景名胜区管委会，主要负责落实鼓浪屿文化遗产保护工作的组织实施、统筹协调、监督检查等。厦门市鼓浪屿一万石山风景名胜区管委会（副厅级）于 2003 年 10 月 18 日成立。内设 6 个职能部门：办公室、市场处、规划处、管理处、财务处、文化遗产保护处；市纪委监委派出机构 1 个：监察室。管委会下辖鼓浪屿房屋管理所、鼓浪屿世界文化遗产监测管理中心、鼓浪屿

游览区管理处、故宫鼓浪屿外国文物馆。2. 保护管理规划编制与执行情况。本年度鼓浪屿管委会启动《鼓浪屿文化遗產地保护管理规划》修编工作，主要侧重遗產地保护管理，对厦门岛鹭江道沿线及周边城市建设区域、临近缓冲区的港口码头区域的发展建设、沿江立面、重要视线廊道及城市天际线等方面提出控制要求，为遗产地的整体性保护提供依据。3. 安消防情况。鼓浪屿管委会将遗产地的安全作为遗产保护的底线要求，在健全文物安全评估体系，理顺审批流程、明确主体责任的基础上，加强监督检查力度，将文物安全检查常态化，防患于未然。本年度开展《鼓浪屿文物建筑和历史风貌建筑火灾风险评估及消防专项规划》编制，拟对所有 391 栋历史风貌建筑，以“一栋一案”的方式进行火灾风险评估。引入第三方机构对历史建筑利用的消防安全措施进行评估，开展文物安全大检查，检查覆盖所有文物建筑，并对安全隐患进行整改。

（二）主要工作成绩

2018 年鼓浪屿管委会按照市委的中心工作部署，努力推进以文化遗产保护为中心的各项工作落实。在安全管理、法制建设、文化遗产保护利用、文化回归、旅游品质等工作内容上都有不同的创新及提升。

（一）守好安全防护底线。1. 在文物保护安全上建立联合机制，先后召集市区文物部门、区消防部门、派出所、街道办、房管所等相关部门，召开鼓浪屿文物保护及文物安全风险专题会议，明确文物安全责任、日常保养、公共安全等问题，形成安全合力管理机制，开展全岛文物安全大检查工作，与所有文物建筑的所有权人或使用人签订《文物安全责任书》，督促自查自改。针对鼓浪屿老旧房屋、历史建筑和文物建筑在消防设施、设备配备维护方面存在的短板。开展《鼓浪屿文物建筑和历史风貌建筑火灾风险评估及消防专项规划》编制工作，对所有历史风貌建筑和文物建筑以“一栋一案”的方式进行火灾风险评估，通过消防专项规划，对遗产地消防基础设施进行改造提升。2. 在房屋安全上强化日常巡查监管。委托第三方专业机构对国有公房进行安全检查，共排查出 237 处安全隐患，发出 40 份整改意见书，责令相关责任单位及时进行整改。组织开展消防应急演练，举办安全生产宣传讲座，普及消防知识，切实提高安全意识。3. 严格执行岛上最大承载量管控，开展旅游市场专项整治。在严格落实旅游安全疏导预案的同时，优化航线票价管理；加强对环鼓海域海岸线的监管，杜绝木质船客货混载和

私自运客现象；加大打击整治野导、黄牛等各种破坏旅游秩序的违法犯罪行为。针对不合理低价游、“开蚌取珠”欺骗销售、海鲜大排档欺客宰客和“黄牛”拉客仔欺骗游客等问题开展四个专项整治，开展“清新琴岛”鼓浪屿旅游市场扫黑除恶专项斗争专项整治工作，营造公平、优质、有序的旅游市场秩序。

（二）修订鼓浪屿文化遗产保护条例和保护规划。1. 管委会全面梳理鼓浪屿保护管理存在的难题，有序推动了《鼓浪屿文化遗产保护条例》的修订修编工作，目前保护条例草案已通过市人大常委会初审。这部法规的修订，将破解制约当前鼓浪屿在建筑修缮、活化利用、文化传承和业态引导等方面的难题，为长远的保护发展奠定扎实的基础。2. 针对鼓浪屿突出普遍价值，对《鼓浪屿文化遗产地保护管理规划》进行修编，补充保护对象，完善保护层次，进一步挖掘文化内涵，重点关注旅游与保护的协调发展、社区的发展，推动可持续发展等长效管理机制，以及各遗产要素的利用模式，叠加合并各项规划要求，体现协调统一和互相支撑，为全岛的精细化管理奠定基础。

（三）加强文化遗产保护利用、促进文化回归、提升旅游品质。1. 推进历史建筑修缮工作严格遵循“增加岁修，减少大修”的原则，按计划对文物、历史风貌建筑实施预防性保护工程，已完成核心要素 30 多处小修保养工作，启动重点项目三落姑娘楼的全面修缮工作。在明确优先保障民生、服务社会的大原则下，推动活化利用和专题展示建设。2. 积极培育文化市场，促进文化回归。厦门市制订了系列方案政策，通过了《关于振兴鼓浪屿文化、促进鼓浪屿文化回归的工作方案》，出台了《鼓浪屿直管非住宅公房租赁管理办法》《鼓浪屿重点文化发展扶持办法》《鼓浪屿公益性文体项目“以奖代补”暂行规定》，提出公房优先用于提升文化的政策，对大师工作室、文化活动、重点文化企业给予特殊的政策倾斜。开展业态整治提升，以福州路、龙头路为试点，从外立面整治入手，加强业态经营管理。打造文化品牌，成功举办了鼓浪屿合唱节、钢琴节、诗歌节等活动，继续扶持开展家庭音乐会、音乐快闪等文化活动，进一步深化文化品牌建设。3. 提升旅游品质强化市场监管，实施综合惩戒“黑名单”制度，列入黑名单 307 例，有效遏制了野导、商业回扣、价格欺诈行为。优化公共服务，实现国有景区 wifi 全覆盖，实施在线预约购票，增设旅游服务点，常年提供志愿服务。丰富旅游内容，提升唱片博物馆、故宫鼓浪屿外国文物馆、管风琴艺术中心等高

端博物馆，增设私人高端定制文化游线路，丰富了游览内容，增强了旅游吸引力。

（三）主要问题与思考

当前鼓浪屿遗产保护管理存在如下问题：

一是历史建筑活化利用的消防安全问题。历史风貌建筑改造成家庭旅馆或其他公共用途时，如果按照现行消防规定，都要开展大量的改造工程，将不可避免的改动室内格局或外立面，违反历史风貌保护的基本原则，导致保护利用处于两难。岛上建筑物密集，原有的消防设施不完善，也存在一定的消防安全隐患。

二是关于产权不明的历史风貌建筑的修缮问题。岛上存在一部分产权不明的历史风貌建筑，受物权法制约，产权人不授权无法修缮，建筑物年久失修，修缮刻不容缓，但由于历史原因，其实际产权人分布境内外，人数众多，短时间内征询所有产权人的意见极其困难。

三是遗产地行政管理体制条块分割、职能交叉问题。鼓浪屿作为旅游景区、居民社区和文化遗产地，多重身份叠加，条块分割、管理交叉，导致行政管理效率不高，甚至推诿扯皮，影响到遗产地的整体保护管理。

四是商业业态低端化及扩大化问题。鼓浪屿存在较大商机，普遍业态同质化、低端化，未能契合历史国际社区的气质特点，不加以严格管理和政策引导，开发利用的势头将快速发展。

针对以上问题，鼓浪屿管委会以问题为导向，以方法为引领，提出如下切实可操作的实施办法。

1. 贯彻“保护为主、合理利用，加强管理”方针，结合鼓浪屿实际情况，以材料容缺、标准适当、措施补强为原则，引入第三方消防安全评估和监管服务，提升专业监管水平。同时强化使用者的安全责任，完善监管制度，加强日常巡查，制订全岛消防安全规划，在文物建筑中合理增设消防设施，破解了文物建筑利用的消防监管难题。

2. 对无法找齐产权人的空置房屋采用先公告后维修的方式，在公告结束后无人出面修缮的，由行政管理部门实施修缮工作，确保公共安全不受影响。

3. 针对职能管理问题，管委会已向市委、市政府提交行政体制整合方案，着力推动鼓浪屿管委会与属地思明区政府、市属文化遗产保护专业机构的职能整合，构建责权利一致的统一保护管理体制。

4. 制订国有公房租用政策，出台文化回归方案，从空间资源和政策规定上，引导文化业态发展，强化民生保障，逐步引导商业业态转型。

（四）下一阶段工作计划

一、健全长效管理机制。在整个管理体制理顺后，进一步加大改革创新力度。

1、创新综合执法机制，在建立跨部门、跨领域综合执法机制上求突破，解决交叉重复多头执法问题，提升管理实效。2、创新严格监管机制，继续从沿街店招广告、外立面整治等方面入手，细化管理细则，注重管理细节，提升精细化管理水平。3、创新精细化文物修缮机制，实施预防性保护工程，加强对修缮工艺、建筑材料的研究，切实加强对历史文物建筑专业保护力度。

二、破解商业业态和旅游市场管理难点问题。利用文化遗产保护条例的修订赋予我们突破相关法律法规的有利契机，加大专项整治的力度，创新管理举措，提升依法治理水平。

三、提升遗产保护国际化水平。按照世界文化遗产保护要求，借鉴先进国际理念，培育全民的遗产保护意识，处理好遗产保护与旅游发展、社区发展关系，建立积极对话机制，加大医疗、教育等公共服务力度，平衡各方面利益关系，更好更有效保护遗产，增强群众获得感与幸福感。

二、基本信息概述

（一）遗产要素清单及遗产区划图

遗产要素清单是指经联合国教科文组织世界遗产委员会审核通过的申遗文本、申遗补充材料、突出普遍价值声明（SOUV）以及世界文化遗产保护管理规划等相关文件中确定的遗产构成。

该项数据默认来源于上年监测年度报告，可进行修改、增加、删除等操作。

表 2-1 鼓浪屿：历史国际社区的遗产要素清单

序号	遗产名称	组成部分	遗产要素	遗产类型	规模	经度	纬度
1	鼓浪屿： 历史国际社区	鼓浪屿：历史国际社区	鼓浪屿工部局遗址 ^①	遗址/墓葬	占地面积 828 平方米	118.064 01864	24.450 61262
2			鼓浪屿会审公堂旧址	建/构筑物	占地面积 463 平方米	118.061 31497	24.447 58709
3			日本警察署及宿舍旧址	建/构筑物	占地面积 557 平方米	118.068 20422	24.446 87119
4			美国领事馆旧址	建/构筑物	占地面积 505 平方米	118.063 35881	24.452 33460
5			日本领事馆旧址	建/构筑物	占地面积 884 平方米	118.067 96819	24.447 01066
6			英国领事公馆旧址	建/构筑物	占地面积 9902 平方米	118.068 92306	24.442 05394
7			厦门海关理船厅公所旧址	建/构筑物	占地面积 269.69 平方米	118.062 43077	24.452 94614
8			厦门海关通讯塔旧址	建/构筑物	占地面积 2541 平方米	118.061 82995	24.453 27873
9			厦门海关副税务司公馆	建/构筑物	占地面积 863 平方米	118.067 80055	24.442 83421

序号	遗产名称	组成部分	遗产要素	遗产类型	规模	经度	纬度
			旧址		平方米		
10			厦门海关验货员公寓旧址	建/构筑物	占地面积 751 平方米	118.066 15904	24.443 63887
11			天主堂	建/构筑物	占地面积 711 平方米	118.067 78982	24.446 40691
12			协和礼拜堂	建/构筑物	占地面积 185 平方米	118.067 56452	24.446 72878
13			三一堂	建/构筑物	占地面积 594.75 平方米	118.062 19473	24.447 04528
14			英国伦敦差会女传教士住宅	建/构筑物	占地面积 445 平方米	118.062 19473	24.447 04528
15			基督教教徒墓园	遗址/墓葬	占地面积 7278 平方米	118.058 92378	24.447 25743
16			日光岩寺	建/构筑物	占地面积 2812.12 平方米	118.063 25823	24.445 15457
17			种德宫	建/构筑物	占地面积 79 平方米	118.058 13923	24.450 51606
18			救世医院旧址和护士学校旧址	建/构筑物	占地面积 1685 平方米	118.062 22692	24.454 03512
19			博爱医院旧址	建/构筑物	占地面积 2936 平方米	118.069 38842	24.447 41542
20			私立鼓浪屿医院（即原宏宁医院旧址）	建/构筑物	占地面积 353 平方米	118.063 19252	24.452 03955
21			毓德女学校	建/构筑	占地面	118.066	24.442

序号	遗产名称	组成部分	遗产要素	遗产类型	规模	经度	纬度
			旧址	物	积 1763 平方米	81886	81275
22			蒙学堂旧址 (吴添丁 阁)	建/构筑物	占地面 积 320 平方米	118.063 21397	24.448 96574
23			安献楼	建/构筑物	占地面 积 367 平方米	118.058 52547	24.447 03992
24			闽南圣教书 局旧址	建/构筑物	占地面 积 70 平方米	118.066 67402	24.446 21379
25			万国俱乐部 旧址	建/构筑物	占地面 积 806 平方米	118.067 66108	24.441 90080
26			洋人球埔旧 址	建/构筑物	占地面 积 9705 平方米	118.065 36511	24.444 28260
27			延平戏院旧 址	建/构筑物	占地面 积 1132.4 3 平方 米	118.065 69234	24.446 66441
28			鼓浪屿自来 水公司旧址	建/构筑物	占地面 积 39.7 平方米	118.068 22434	24.442 83958
29			燕尾山午炮 台遗迹	建/构筑物	占地面 积 2591 平方米	118.060 95019	24.455 24747
30			三丘田码头 遗址	遗址/墓 葬	占地面 积 268 平方米	118.064 42633	24.452 20049
31			英国亚细亚 火油公司旧 址	建/构筑物	占地面 积 304 平方米	118.064 88767	24.445 75782
32			和记洋行仓 库旧址	遗址/墓 葬	占地面 积 331 平方米	118.064 29222	24.451 03641
33			丹麦大北电 报公司旧址	建/构筑物	占地面 积 587	118.065 85327	24.440 83865

序号	遗产名称	组成部分	遗产要素	遗产类型	规模	经度	纬度
					平方米		
34			汇丰银行公馆旧址	建/构筑物	占地面积 615 平方米	118.062 35567	24.451 36364
35			汇丰银行职员公寓旧址	建/构筑物	占地面积 547 平方米	118.061 55100	24.450 80037
36			鼓浪屿电话公司旧址	建/构筑物	占地面积 140 平方米	118.067 03344	24.447 33496
37			中南银行旧址	建/构筑物	占地面积 240 平方米	118.067 21620	24.446 82556
38			西林·瞰青别墅	建/构筑物	占地面积 829 平方米	118.062 50087	24.445 49518
39			黄家花园	建/构筑物	占地面积 11878. 平方米		
40			黄荣远堂	建/构筑物	占地面积 660 平方米	118.068 26226	24.446 16037
41			海天堂构	建/构筑物	占地面积 2625 平方米	118.067 89211	24.445 60247
42			八卦楼	建/构筑物	占地面积 1671 平方米	118.063 32699	24.450 07103
43			杨家园	建/构筑物	占地面积 1499 平方米	118.063 49865	24.449 38439
44			番婆楼	建/构筑物	占地面积 682 平方米	118.062 53344	24.448 05054
45			菽庄花园	建/构筑物	占地面积 19506 平方米	118.064 62228	24.442 00452

序号	遗产名称	组成部分	遗产要素	遗产类型	规模	经度	纬度
46			廖家别墅 (林语堂故居)	建/构筑物	占地面积 460 平方米	118.066 35827	24.444 98209
47			黄赐敏别墅	建/构筑物	占地面积 252 平方米	118.062 95723	24.446 83282
48			春草堂	建/构筑物	占地面积 214 平方米	118.060 94557	24.448 84447
49			四落大厝	建/构筑物	占地面积 1775 平方米	118.064 64165	24.445 98524
50			大夫第	建/构筑物	占地面积 490 平方米	118.064 20177	24.446 11399
51			黄氏小宗	建/构筑物	占地面积 365 平方米	118.065 02253	24.446 19445
52			重兴鼓浪屿 三和宫摩崖 题记	造像/雕塑/碑刻/ 题刻/壁画/彩画	分布面积 62 平方米	118.062 52271	24.451 43012
53			日光岩与延 平文化遗迹 (国姓井、 龙头山寨遗 迹)	遗址/墓 葬	占地面积 1003 平方米	118.063 06988	24.444 95527
54			日光岩、岩 仔脚环线道 路	其他			
55			笔架山环线 道路	其他			
56			鹿耳礁环线 道路	其他			
57			至东南海滨 放射道路	其他			
58			升旗山	山体	占地面积 12000 平方米	118.069 56083	24.444 62268
59			日光岩	山体	占地面	118.062	24.444

序号	遗产名称	组成部分	遗产要素	遗产类型	规模	经度	纬度
					积 24347 平方米	25449	77824
60			鸡母山	山体	占地面 积 11000 平方米	118.060 19455	24.445 79748
61			浪荡山	山体	占地面 积 43000 平方米	118.055 76026	24.446 14585
62			英雄山	山体	占地面 积 29900 平方米	118.055 76026	24.446 14585
63			燕尾山	山体	占地面 积 40000 平方米	118.060 99594	24.455 05556
64			笔架山	山体	占地面 积 12000 平方米	118.060 51105	24.450 00021

（二）突出普遍价值声明

突出普遍价值声明是指经联合国教科文组织世界遗产委员会审核通过的关于遗产突出普遍价值的文件（含综述、列入标准、真实性、完整性及保护管理要求）。

该项数据来源于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库，若数据无问题请按“确认”键，若数据有问题请按“待完善”键，并通知中国世界文化遗产中心的遗产专员。

表 2-2 鼓浪屿：历史国际社区的突出普遍价值声明

	英文内容	中文内容
综述	Brief synthesisKulangsu Island is located on the estuary of	简要综述鼓浪屿岛位于九龙江出海口，与厦门市区隔着

	Chiu-lung River facing the city of Xiamen across the 600-meter-wide Lujiang Strait. With the opening of Xiamen as a commercial port in 1843, and Kulangsu as an international settlement in 1903, the island of the southern coastal areas of the Chinese empire suddenly became an important window for Sino-foreign exchanges. Its heritage reflects the composite nature of a modern settlement composed of 931 historical buildings of a variety of local and international architectural styles, natural sceneries, a historic network of roads and historic gardens. Through the concerted endeavour of local Chinese, returned overseas Chinese, and foreign residents from many countries, Kulangsu developed into an international settlement with outstanding cultural diversity and modern living quality. It also became an ideal dwelling place for the overseas Chinese and elites who were active in East Asia and South-eastern Asia as well as an embodiment of modern habitat concepts of the period between mid-19th and mid-20th century. Kulangsu is an exceptional example of the cultural fusion, which emerged from these exchanges, which remain legible in an organic urban fabric formed over decades constantly integrating	600 余米宽的鹭江海峡遥遥相望。随着 1843 年厦门开埠和 1903 年鼓浪屿国际社区的确立，这个位于中国南部海疆的岛突变为扇中外交流的重要窗口。该遗产反映了一个复合的现代社区，这个社区由具有多样化的本土和国际建筑风格的 931 组历史建筑、自然景观、历史道路、历史花园等构成。通过本土居民、还乡华侨和外来多国侨民的共同营建，鼓浪屿发展成为具有突出文化多样性和近现代生活品质的国际社区。它成为活跃在东亚和东南亚地区海外华人、各界精英的理想居所，是 19 世纪中叶到 20 世纪中叶这一地区体现现代人居环境理念的独特范例。鼓浪屿作为文化融合的独特例证，是多年来文化交流的产物，清晰地反映了几十年间不断融合多元文化元素所形成的有机城市结构。其中，诞生于鼓浪屿的一种新建筑运动——厦门装饰风格，是多种风格影响和融合最为独特的见证。

	more diverse cultural references. Most exceptional testimony of the fusion of various stylistic influences is a genuinely new architectural movement the Amoy Deco Style, which emerged from the island.		
列入标准	(ii)	Kulangsu Island exhibits in its architectural features and styles the interchange of Chinese, South East Asian and European architectural and cultural values and traditions produced in this variety by foreign residents or returned overseas Chinese who settled on the island. The settlement created did not only mirror the various influences settlers brought with them from their places of origin or previous residence but it synthesized a new hybrid style – the so-called Amoy Deco Style, which developed in Kulangsu and exerted influences over a far wider region in South-east Asian coastal areas and beyond. In this, the settlement illustrates the encounters, interactions and	(ii) 鼓浪屿展现出独特的建筑特色和风格，以及中国、东南亚和欧洲在建筑、文化价值与传统上的交流，它们经由定居在岛上的外来侨民或还乡华侨传播而来。这一国际社区不仅反映出定居者在受到本土化不同程度的影响，同时还融合产生出一种新的混合风格——即所谓的厦门装饰风格，它诞生于鼓浪屿，并在东南亚沿海地区及更远地区产生了较为深远的影响。在这方面，鼓浪屿国际社区成为了亚洲全球化早期阶段不同价值观的碰撞、交流和融合的集中体现。

		fusion of diverse values during an early Asian globalization stage.		
	(iv)	Kulangsu is the origin and best representation of the Amoy Deco Style. Named after Xiamen's local Hokkien dialect name Amoy, Amoy Deco Style refers to an architectural style and typology, which first occurred in Kulangsu and illustrates the fusion of inspirations drawn from local building traditions, early western and in particular modernist influences as well as the southern Fujian Migrant culture. Based on these the Amoy Deco Style shows a transformation of traditional building typology towards new forms, which were later referenced throughout South-East Asia and became popular in the wider region.	(iv)	鼓浪屿是厦门装饰风格的发源地和杰出范例。该风格以厦门当地方言闽南语命名，意指一种产生于鼓浪屿独特的建筑风格和类型，它的产生来自于闽南传统风格、早期西方尤其是现代主义风格、以及福建南部移民文化的融合。在此基础上，厦门装饰风格反映出传统建筑类型向新型模式的转变过程，对后来东南亚的建筑风格具有一定的借鉴意义，在更广阔的区域内产生了深远影响。
真实性	AuthenticityKulangsu Island has retained its authenticity in form and design, location and setting and in many elements of the island material and substance as well as – to a lower extent – use and		真实性鼓浪屿岛在外形与设计、位置和环境、岛上原材料和物质的诸多因素，以及在较低程度的用途和功能等方面，均保持了真实性。城市聚落形态和建筑结构也保持了它们的独特布局和风格特征。岛上	

	function. Both the urban settlement patterns as well as the architectural structures have retain their characteristic layout and stylistic features. The latter remain credible representations of the various architectural styles the island unites as well as the Amoy Deco Style it created. Kulangsu retains its original location and natural landscape setting and has preserved the atmospheric qualities of an ideal residential settlement with a wide range of public services, which continue to serve their original function. The urban structures retain protected by the original legal context, which was created for the establishment of the international settlement in 1903 and remains valid until present. The various spatial contexts of the island, both natural and built-up retain their original links and relations including road connections and sight relations.	汇集的各种建筑流派，以及其独树一帜的“厦门装饰风格”是后者的确凿体现。鼓浪屿保持了它的原始位置和自然景观环境，保留了作为理想居所的气氛特征，能提供广泛的公共服务，这些方面继续发挥着原有功能。城市结构依然受到原有法律条文的保护，这些法律于 1903 年国际社区初建之时颁布，至今依然有效。岛屿的各种空间环境，无论是自然环境还是建筑环境，诸如道路连接和视觉关系等，均保留了它们原有的关联和关系。
完整性	Integrity The integrity of the historic landscape has been maintained, primarily as result of consistent conservation of historic architectural structures and effective development controls regarding height, volume and form of new buildings. The historic relationship of built up and green spaces also contributes to the overall landscape integrity which	完整性鼓浪屿历史景观的完整性得以保留传承，主要得益于对历史建筑进行的持续保护，以及对新建筑物相关高度、体量和形式进行的有效开发控制。建筑物与周边环境的历史关系也促进了整体景观的完整性，包括受到保护的海礁、山岩等自然景观，以及既有附属庭院又有独立私家花园的历史花园。对整座岛屿的范围界定，包括周边近海水域直至暗礁边缘，均彰显了遗产

	includes the preserved natural sceneries of cliffs and rocks and the historic gardens, both affiliated courtyard and independent private gardens. The completeness of the property is demonstrated in the delimitation of the entire island including its surrounding coastal water until the edge of the reef, which underpins that the built structures and the natural setting of the island form one harmonious whole. The early recognition of the harmony has prevented extensive development in the waters surrounding the island, which can be witnesses on other islands or the nearby mainland. Essential for the recognition of the value of the island is that it was never connected to Xiamen via traffic infrastructure and remains solely accessible by ferry. Today, this restriction constitutes an essential element of visitor management processes ensuring the continued intactness of the island. Tourism pressures are a concern that could affect the integrity of the island and hence require strict controls. A maximum number of 35,000 visitors per day will be allowed to access Kulangsu, a number that will require close monitoring to ensure it suffices to prevent negative impacts of large visitor flows.	的完整性，为建筑结构和岛屿自然环境融为和谐整体奠定了基础。对和谐共存的及早认识防止了岛屿周边水域的粗放式开发，这一问题在其他岛屿或附近大陆都显而易见。对该岛屿价值认同的一个重要方面是，它从未通过任何交通基础设施与厦门相连，而仅靠轮渡出入。如今，这一限制构成了游客管理程序的关键要素，从而确保了岛屿的持续完整性。来自旅游业的压力可能会影响岛屿的完整性，为此需要较为严格的控制措施。每天最多允许 35,000 名游客进入鼓浪屿，该数字还将得到密切监测，以确保有效预防较大客流量造成的负面影响。

保护管理要求	Protection and management requirementsKulangsu was recognized by the State Council as a National Scenic Area in 1988 under the National Scenic Area framework. Fifty-one representative historic buildings, gardens, structures and cultural sites are included in Heritage lists: nineteen as National Heritage Sites, eight as Provincial Heritage Sites, and twenty-four as County Heritage Sites. Moreover, all the provincial and county protected sites will be added to the 8th Tranche of the National Heritage List.The Conservation and Management Plan for Kulangsu Cultural Heritage was officially adopted 2011 and is being implemented by the Government since 2014. The plan establishes management strategies and actions based on an extensive analysis of the property's conditions and threats. The strategic documents also integrate the provisions of all other plans and protective regulations into a comprehensive management system institutionalizing the cooperation between all concerned management stakeholders. Indicated as a necessity, the Conservation and Management Plan is supported by Guidelines on Control of Commercial Activities on Kulangsu, which have been adopted in 2014.	保护和管理要求 1988 年，鼓浪屿作为“鼓浪屿—万石山风景名胜区”的一部分，被国务院认定为国家级风景名胜区。51 组代表性历史建筑、花园、设施和文化遗迹被列入遗产名录：其中 19 处国家级文化遗产，8 处省级文化遗产，24 处县级文化遗产。另外，所有省级和县级文化遗产都将列入第 8 批国家遗产名录。《鼓浪屿文化遗产地保护管理规划》于 2011 年正式获得批准，并于 2014 年由政府组织实施。《规划》对遗产状况及其所面临的威胁进行了全面分析，在此基础上确定了管理策略和行动方案。这些策略文件还将其他规划和保护性规定进行整合，形成全面的管理体系，促进了所有管理利益相关方之间的合作。《保护管理规划》得到了《鼓浪屿商业业态控制导则》（2014 年实施）的支持。这些规定为岛上商业服务的规模和质量保证措施提供了指导，尤其规范了旅游业领域。根据《2017 年鼓浪屿风景区（文化遗产申报地）旅游空间容量再评估报告》分析，单日岛上最适宜人数为 25,000 人，最大承载量为 50,000 人。由于这个数字包括了岛上居民和登岛的通勤族，因此有效最大游客人数目前控制在 35,000 人，包括在高峰时期。

	These guide scale and quality assurance measures for commercial services on the island, in particular those in the tourism sector. Following the 2017 Capacity Calculation Report of Kulangsu Scenic Zone, the optimum number of people on the island is set at 25,000 while the absolute maximum lies at 50,000 people per day. Since this number includes the residents and commuters to the island, the effective maximum number of visitors is now controlled at 35,000 visitors, including on peak days.	

（三）承诺事项

承诺事项是指经联合国教科文组织世界遗产委员会审核通过的涉及遗产保护管理的承诺事项，一般出现在申遗文本、申遗补充材料以及大会决议等文件中。

该项数据来源于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库，若数据无问题请按“确认”键，若数据有问题请按“待完善”键，并通知中国世界文化遗产中心的遗产专员。

表 2-3 涉及鼓浪屿：历史国际社区的承诺事项

序号	承诺事项来源类型	承诺事项来源	采纳文件的时间（年份）	承诺事项内容（中文）
1	大会决议	41 COM 8B.16-英文-鼓浪屿：历史国际社区	2017	通过规划、导则、技术方案等落实对历史建筑室内外保护措施细化。
2	大会决议	41 COM 8B.16-英文-鼓浪屿：历史国际社区	2017	制订并实施砖石历史建筑抗震改造方案。
3	大会决议	41 COM 8B.16-英文-鼓浪屿：历史国际社区	2017	对游客控制进行监测，定期修订有关到岛游客量可接受变化的限值的研究，以确认目前的游客人数上限确实足以保护“突出普遍价值”。

序号	承诺事项来源类型	承诺事项来源	采纳文件的时间（年份）	承诺事项内容（中文）
4	大会决议	41 COM 8B.16-英文-鼓浪屿：历史国际社区	2017	从 2017 年 6 月起向世界遗产中心和咨询机构提交为期两年的游客控制评估报告。
5	申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	2017	近三年采取的措施：⑥6)根据空间容量，安全因素和环境影响，已经实施对开放的核心要素和景点的瞬时流量控制。如，鼓浪屿最高点日光岩的瞬时流量控制在 500 人以下。
6	申遗文本	鼓浪屿：历史国际社区-文本正文-中文	2017	保护遗产要素的安全性，建立完善遗产保护工程的技术保障体系，完成遗产核心要素和各级文物保护单位的保护及全岛的环境整治工作。
7	申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	2017	未来规划⑦总的来说，鼓浪屿旅游业的快速发展是各种外在因素产生的综合结果，如来往厦门的交通更加便利。在充分考虑利益相关者需求的前提下，厦门市政府和鼓浪屿管委会制定并执行了一系列旅游管理措施，也产生了良好的效果。在列入世界遗产名录之后，这些措施将根据遗产保护和当地社区的需要继续发挥效应。厦门市政府已经决定根据最新的每天 50,000 人流（包括居民、通勤者和游客）的标准从 2017 年 6 月 15 日开始加强游客控制。该流量控制目标也将纳入相关政策和规划，如鼓浪屿风景区整体规划。同时，鼓浪屿管委会也正在研究将一部分门票收入补偿鼓浪屿本地居民的可能性。
8	申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	2017	提高抗台风能力⑧2)提高历史建筑抗台风能力的措施不仅包括传统的手段，如日常维护和年度修复，以维持建筑的健康状态，同时还包括对屋瓦防风性，屋顶防水性及门窗水密性的调查研究，以提高历史建筑的抗台风能力。
9	申遗文本	鼓浪屿：历史国际社区-文本正文-中文	2017	调整管理体系，完善遗产地保护管理立法体系，并补充遗产地保护管理职能，提高与遗产地保护直接相关的专业素质水平。

序号	承诺事项来源类型	承诺事项来源	采纳文件的时间（年份）	承诺事项内容（中文）
10	申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	2017	高峰时段的措施②由于季节性差异明显，因此采取了一些缓解措施：②1)在进行良好保护的前提下，开放更多的遗产点和区域。以下区域将在 2017 年开放，日本警察署及职员宿舍，救世医院，博爱医院，汇丰银行职员宿舍，廖宅等。②
11	申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	2017	提高抗台风能力②1)为了保护古树名木及其他建筑周围的高大树木，同时降低风险，我们将持续贯彻定期诊断及植物病虫害防治；提高大树（如管理榕树的气生根，使之更加健康）的生存环境；修剪离建筑较近的枝干，以减少落枝砸中屋顶，墙壁和院墙的几率。
12	申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	2017	近三年采取的措施：②5)整体监测和管理网络已经建立，以保证实时监测和管理。
13	申遗文本	鼓浪屿：历史国际社区-文本正文-中文	2017	加强遗产地社区服务设施的配套水平，逐步提高遗产地社区生活品质等。
14	申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	2017	提高抗台风能力②3)针对基础设施和道路系统，我们将把重要设备的供电系统升级为双回路供电系统，扩大岛内淡水储备，确定紧急交通路线并提升其道路通行能力，开发方便在岛上使用的起重机和升降设备。
15	申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	2017	高峰时段的措施②由于季节性差异明显，因此采取了一些缓解措施：②3)提升周边旅游资源质量，并提升其吸引力。当前，优质周边资源包括厦门中山路历史街区，万石山植物园，南普陀寺，厦门大学，曾厝垵，胡里山炮台以及从厦门码头前往金门码头的海上路线。
16	申遗文本	鼓浪屿：历史国际社区-文本正文-中文	2017	编制并实施遗产地保护管理规划，编制并实施全国重点文物保护单位保护规划，通过“多规合一”加强规划之间的衔接，完善决策机制，关注社区需求，鼓励社区参与遗产保护。

序号	承诺事项来源类型	承诺事项来源	采纳文件的时间（年份）	承诺事项内容（中文）
17	申遗文本	鼓浪屿：历史国际社区-文本正文-中文	2017	核心要素中的 51 处历史建筑部分建筑因年久失修而出现明显的残损现象，或因为后期的不当使用，对建筑局部的历史原貌造成影响。当地主管部门已经落实系统的维修计划，目前正在按步骤实施。针对保存完好和已经完成维修工程的历史建筑，由遗产地主管部门负责对使用单位日常使用及维护的监督。
18	申遗文本	鼓浪屿：历史国际社区-文本正文-中文	2017	规划中对遗产区和缓冲区提出了具有针对性的管理要求：划定了遗产地核心要素的保护范围，并参照全国重点文物保护单位保护范围管理规定执行，不得在区域内进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业，不得建设污染文物保护单位及其环境的设施，不得进行可能影响遗产核心要素安全及其环境的活动。对已有的破坏遗产核心要素及其环境的设施，应当限期治理；而在鼓浪屿周边海域缓冲区范围内，不得建设污染遗产地及其环境的设施，不得进行可能影响遗产要素安全及其环境的活动，必须新建的设施，应当经厦门市文物行政部门同意后，报相关部门批准；在厦门岛鹭江路以西缓冲区内，不得建设遮挡鹭江西侧沿街建筑的设施，新建和改造项目，应当经厦门市文物行政部门同意后，报厦门市建设规划部门批准。
19	申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	2017	高峰时段的措施②由于季节性差异明显，因此采取了一些缓解措施：②)为了缓解节假日游客众多的压力，增加了游览点，延伸了游览时间，针对此，鼓浪屿管委会雇了一个专业的评估机构来重新评估鼓浪屿最大人流量，结果已经在《鼓浪屿风景区流量计算报告（2017）》中给出，每日最佳人流量是 25,000 人（包括居民，通勤人员和游客），每日最大人流量是 50,000 人（包括

序号	承诺事项来源类型	承诺事项来源	采纳文件的时间（年份）	承诺事项内容（中文）
				居民，通勤人员和游客）。厦门市政府决定赶在暑假前的 2017年6月15日 执行此决定。政令正在起草，将在该执行日期前发布。
20	申遗文本	鼓浪屿：历史国际社区-文本正文-中文	2017	另一方面，常住人口减少，也带来岛内存在部分空置建筑，这些空置建筑，特别是空置历史建筑的保养维护以及改造再利用问题，需要专业的引导与控制。
21	申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	2017	2.4 保护和管理②六座确定为核心要素的宅园被列为全国重点文物保护单位，针对它们的保护在《全国重点文物保护单位保护规划—鼓浪屿现代建筑及鼓浪屿文化遗产保护管理规划》中有明确说明。所有其他在《鼓浪屿文化遗产保护管理规划》中明确指出的非核心要素风貌建筑附属的宅园和鼓浪屿风景名胜区的保护措施。规划要求这些宅园的整体空间布局及自然和人造结构，如山体，岩石，礁石和古树，都应该得到保护。使用历史建筑（包括附属宅园）和历史庭院的组织和个人不得损坏其原貌，对这些文物（包括附属文物）都有保存和保护的责任。鼓浪屿管委会正在为每座历史建筑（包括附属的宅园）制定其独一无二的保护规划，并集合了园艺和植物保护方面的专家有效的保护和管理宅园的具体特征。
22	申遗文本	鼓浪屿：历史国际社区-文本正文-中文	2017	分层级执行保护措施
23	申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	2017	高峰时段的措施②由于季节性差异明显，因此采取了一些缓解措施：②4)在推广在线售票系统的同时，在轮渡执行关卡控制措施，以确保整体数量，特别是瞬时数量，保持在适当水平。
24	申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	2017	近三年采取的措施：②3)扩大公共区域和展示内容，以提升对遗产的解读。2014至2016年，已有17个新

序号	承诺事项来源类型	承诺事项来源	采纳文件的时间（年份）	承诺事项内容（中文）
				的核心要素向公众开放。
25	申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	2017	近三年采取的措施：②1)连接岛屿唯一的交通方式是轮渡，对游客和居民提供不同的交通流线，以实现分流。游客数量和时间段都在厦门市政府和鼓浪屿管委会的严密管理下。
26	申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	2017	古树名木和植被的保护及修复②针对倒伏的古树名木，将在未来半年内对其进行复位或保护。针对全岛的植被，修复和重新栽种工作需要一年的时间。
27	申遗文本	鼓浪屿：历史国际社区-文本正文-中文	2017	局部区域的植被生长对古迹造成了一定的威胁，或对重要的历史景观形成遮挡，针对这方面的问题也制定了修剪措施，并将其纳入全岛的景观控制实施计划。
28	申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	2017	针对历史风貌建筑，庭院和宅园的修复计划②对轻微损坏的核心要素建筑，将在未来的半年内完成修复工作；对损坏更为严重的建筑，即三落姑娘楼，修复工作将在未来一到两年完成。其他 33 组非核心要素风貌建筑（或庭院）的修复工作将在未来一到两年完成，具体情况视工程的难易程度而定。
29	申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	2017	近三年采取的措施：②4)发展游览路线，诠释遗产价值。不同主题，地点和风格的不同旅游线路可以更好的引导游客。
30	申遗文本	鼓浪屿：历史国际社区-文本正文-中文	2017	在厦门二中、海上花园酒店、黄氏小宗及鼓浪屿市场②周边部分区域，也有个别建筑院落因功能的需求进行过改造扩建，其体量和形式与原有的历史环境不协调。现主管部门已将这些影响因素纳入系统的环境整治计划，正在逐步实施中。
31	申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	2017	近三年采取的措施：②2)船票应当在规定的平台进行购买。控制在售船票数量可以有效控制在岛游客数量。

（四）世界遗产委员会决议

世界遗产委员会决议是指经联合国教科文组织世界遗产委员会会议形成的涉及本遗产的相关决议。

该项数据来源于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库，若数据无问题请按“确认”键，若数据有问题请按“待完善”键，并通知中国世界文化遗产中心的遗产专员。

表 2-4 鼓浪屿：历史国际社区世界遗产委员会决议

序号	文件名称	大会决议公布时间
1	41 COM 8B.16-英文-鼓浪屿：历史国际社区	2017 年

（五）遗产基础信息

遗产基础信息是《中国世界文化遗产基础数据规范》中第一大类的数据内容。下表中“总平台遗产基础信息完善程度”和“总平台基础信息完善程度总体评估”是本年度本遗产在中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库中遗产基础信息完善程度的评估结果。

遗产地可根据实际情况，补充上传相关支撑资料，通过遗产专员审核后，“总平台遗产基础信息完善程度”、“总平台基础信息完善程度总体评估”状态将更新。

表 2-5 鼓浪屿：历史国际社区遗产基础信息评估表

序号	遗产基础信息内容	总平台遗产基础信息完善程度
1	申遗文本	良好
2	大会决议	良好
3	突出普遍价值（SOUV）声明材料	良好
4	定期报告	良好
5	遗产总图	良好
6	遗产要素分布图	良好
7	遗产要素清单	良好

序号	遗产基础信息内容	总平台遗产基础信息完善程度
8	遗产地和各级文保单位的对应关系	良好
9	四有档案	良好
10	遗产使用功能图	良好
11	病害分布图	良好
12	病害调查记录	良好
13	遗产要素单体或局部测绘图	良好
14	遗产要素单体或局部照片	良好
15	卫星影像或航摄影像	良好
16	其他照片	良好

总平台基础信息完善程度总体评估	良好

（六）遗产地总体评估

表 2-6 鼓浪屿: 历史国际社区遗产基础信息评估表

申遗承诺履行情况				人员培训情况				基础信息完善程度				遗产总体格局变化		遗产使用功能变化		遗产要素形式材料变化		病害控制状态				自然环境因素负面影响的控制情况				涉建项目建设控制情况			土地利用变化		游客负面影响		日常管理情况				安全事故		考古发掘			保护工程			保护管理规划执行情况							
☐ 无承诺	☐ 已完成	☒ 正常履行	☐ 非正常履行	☐ 无培训	☐ 良好	☐ 较好	☒ 一般	☐ 较差	☐ 良好	☐ 较好	☐ 一般	☐ 较差	☒ 无	☐ 有	☒ 无	☐ 有	☐ 无	☒ 有	☐ 无病害记录	☐ 治理较好	☒ 控制正常	☐ 开始恶化，但程度较轻，尚未造成威胁	☐ 存在严重威胁	☐ 无自然环境监测	☐ 防治较好	☒ 控制正常	☐ 开始恶化，但程度较轻，尚未造成威胁	☐ 存在严重威胁	☐ 无涉建	☒ 控制良好	☐ 存在问题	☒ 无	☐ 有	☒ 无	☐ 有	☐ 良好	☒ 较好	☐ 一般	☐ 较差	☒ 无	☐ 有	☒ 无	☐ 符合发掘计划	☐ 不符合发掘计划	☐ 无	☒ 符合工程方案	☐ 不符合工程方案	☐ 无现行规划	☒ 良好	☐ 较好	☐ 一般	☐ 较差

三、分项报告

（一）承诺事项进展情况

“承诺事项来源”、“承诺事项内容（中文）”的内容来自于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库。请根据本年度实际工作情况，对承诺事项履行情况进行选择，并对履行情况进行简要说明。

表 3-1 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区承诺事项进展情况统计表

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容（中文）	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
大会决议	41 COM 8B.16-英文-鼓浪屿：历史国际社区	制订并实施砖石历史建筑抗震改造方案。	无	正常履行	正常履行	鼓浪屿管委会以历史建筑修缮技艺研习基地为平台，委托厦门大学石建光教授的团队开展“砌体结构不连续注浆补强加固技术”研究课题。该课题研究成功，将有针对性地解决历史风貌建筑的普遍问题，在体现最小干预原则并提高建筑保护效果。目前课题研究正在开展中。
申遗文本	鼓浪屿：历史国际社区-文本正文-中文	局部区域的植被生长对古迹造成了一定的威胁，或对重要的历史景观形成遮挡，针对这方面的问题也制定了修剪措施，并将其纳入全岛的景观控制实施计划。	无	正常履行	正常履行	厦门市思明区市政园林局鼓浪屿绿化中心作为鼓浪屿绿化管理单位，每年定期开展绿化养护、修剪工作。

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容（中文）	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	未来规划总的来说，鼓浪屿旅游业的快速发展是各种外在因素产生的综合结果，如来往厦门的交通更加便利。在充分考虑利益相关者需求的前提下，厦门市政府和鼓浪屿管委会制定并执行了一系列旅游管理措施，也产生了良好的效果。在列入世界遗产名录之后，这些措施将根据遗产保护和当地社区的需要继续发挥效应。厦门市政府已经决定根据最新的每天 50,000 人流（包括居民，通勤者和游客）的标准从 2017 年 6 月 15 日开始加强游客控制。该流量控制目标也将纳入相关政策和规划，如鼓浪屿风景区整体规划。同时，鼓浪屿管委会也正在研究将一部分门	无	正常履行	正常履行	厦门市轮渡公司已于 2017 年 6 月 30 日调整每日游客售票数量为 35000 人，监测预警平台已链接数据，进行实时监控。对本岛居民施行过渡免费、国有景点免费，燃气运费补贴、家政服务差价补贴，平价新鲜超市等，其他惠及民生政策正在研究中。

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容 (中文)	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
		票收入补偿鼓浪屿本地居民的可能性。				
大会决议	41 COM 8B.16-英文-鼓浪屿：历史国际社区	通过规划、导则、技术方案等落实对历史建筑室内外保护措施细化。	无	正常履行	正常履行	鼓浪屿管委会编制《鼓浪屿历史风貌建筑保护利用导则》、《鼓浪屿历史风貌建筑保护方案》，进一步细化对历史建筑保护对象的价值认定和资料记录工作，通过档案记录和图则的方式明确各个历史建筑的价值载体，包括建筑外观风格样式、建筑内部空间和装饰，建筑材料工艺以及有重要意义的历史变化痕迹等。
申遗文本	鼓浪屿：历史国际社区-文本正文-中文	调整管理体系，完善遗产地保护管理立法体系，并补充遗产地保护管理职能，提高与遗产地保护直接相关的专业素质水平。	无	正常履行	正常履行	2018 年正式成立厦门市鼓浪屿文化遗产保护委员会，由常委省委、市委书记担任主任，市委各部门领导担任委员，全面统筹鼓浪屿文化遗产保护工作，研究制定鼓浪屿文化遗产保护发展战略、申遗重大问题，统筹协调重大事项。开展《世界文化遗产保

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容 (中文)	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
						护管理条例》修编工作，启动《鼓浪屿文化遗产地保护管理规划》修编工作，为遗产地的整体性保护提供法律依据。
申遗文本	鼓浪屿：历史国际社区-文本正文-中文	核心要素中的 51 处历史建筑部分建筑因年久失修而出现明显的残损现象，或因为后期的不当使用，对建筑局部的历史原貌造成影响。当地主管部门已经落实系统的维修计划，目前正在按步骤实施。针对保存完好和已经完成维修工程的历史建筑，由遗产地主管部门负责对使用单位日常使用及维护的监督。	无	正常履行	正常履行	由鼓浪屿管委会文保处组织开展核心要素及历史风貌建筑的保护维修及展示利用工作。18 年已推进 14 项核心要素的保护与利用，包括延平戏院、廖宅、三落姑娘楼、美国领事馆、博爱医院、黄家花园、自来水公司旧址、八卦楼、三一堂等保护利用项目。已完成 9 处核心要素小修保养工程。
申遗文本	鼓浪屿：历史国际社区-文本正文-中文	加强遗产地社区服务设施的配套水平，逐步提高遗产地社区生活品质等。	无	正常履行	正常履行	本年度开展龙头路-福州路（一期）-市场路道路、市政管网，外立面改造提升工程和鼓浪屿电力二期扩容工程，提升片区市政设施，逐步改善鼓浪屿市政配套水

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容（中文）	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
						平。
申遗文本	鼓浪屿：历史国际社区-文本正文-中文	规划中对遗产区和缓冲区提出了具有针对性的管理要求：划定了遗产地核心要素的保护范围，并参照全国重点文物保护单位保护范围管理规定执行，不得在区域内进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业，不得建设污染文物保护单位及其环境的设施，不得进行可能影响遗产核心要素安全及其环境的活动。对已有的破坏遗产核心要素及其环境的设施，应当限期治理；而在鼓浪屿周边海域缓冲区范围内，不得建设污染遗产地及其环境的设施，不得进行可能影响遗产要素安全及其环境的活动，必须新建的设施，应当经厦门市文物行政	无	正常履行	正常履行	目前鼓浪屿建设工程均按照《鼓浪屿建设活动管理办法》开展，即先报管委会前置审查，审查结束后，按照工程性质依次报送各行政审批单位批准。鼓浪屿管委会巡查队每日巡查，发现违规建设后，转交执法大队处理。本年度未发生爆破、钻探、挖掘等污染文物保护单位及其环境的工程。

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容 (中文)	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
		部门同意后，报相关部门批准；在厦门岛鹭江路以西缓冲区内，不得建设遮挡鹭江路西侧沿街建筑的设施，新建和改造项目，应当经厦门市文物行政部门同意后，报厦门市建设规划部门批准。				
申遗文本	鼓浪屿：历史国际社区-文本正文-中文	分层级执行保护措施	无	正常履行	正常履行	按照鼓浪屿遗产体系中要素类型、保护手段和执行机构的不同，遗产地的保护分为三个层级，即整体保护、历史建筑保护及景观保护。整体保护由鼓浪屿管委会中建设、规划部门具体负责执行。鼓浪屿历史建筑根据性质分别通过中国文物保护管理体系和厦门经济特区建立的历史风貌建筑保护体系进行保护。自然景观与文化遗迹，前者由管委会在上级建设、规划部门的指导下进行保护管理，后

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容 (中文)	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
						者由管委会在上 级文物行政 主管部门指 导下进行。
申遗文本	鼓浪屿： 历史国际社区- 文本正文-中文	在厦门二中、海上花园酒店、黄氏小宗及鼓浪屿市场周边部分区域，也有个别建筑院落因功能的需求进行过改造扩建，其体量和形式与原有的历史环境不协调。现主管部门已将这些影响因素纳入系统的环境整治计划，正在逐步实施中。	无	正常履行	正常履行	厦门二中已完成尖顶拆除和立面改造；海上花园酒店完成尖顶拆除，黄氏小宗与鼓浪屿市场周边完成了市政管网改造。
申遗文本	鼓浪屿： 历史国际社区- 文本正文-中文	编制并实施遗产地保护管理规划，编制并实施全国重点文物保护单位保护规划，通过“多规合一”加强规划之间的衔接，完善决策机制，关注社区需求，鼓励社区参与遗产保护。	无	正常履行	正常履行	《鼓浪屿世界文化遗产地保护管理规划》于2013 年公布并实施，目前正在开展修编工作；鼓浪屿管委会在厦门市“多规合一”平台基础上完成了鼓浪屿地理信息系统建设，为鼓浪屿管理工作提供技术支撑。做好与城市总体规划、风景名胜区保护规划、历史文化街区规划等的有机衔接，充分利用多

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容 (中文)	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
						规合一平台，谋划好全岛空间资源的利用。
申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	提高抗台风能力 ^① 为了保护古树名木及其他建筑周围的高大树木，同时降低风险，我们将持续贯彻定期诊断及植物病虫害防治；提高大树（如管理榕树的气生根，使之更加健康）的生存环境；修剪离建筑较近的枝干，以减少落枝砸中屋顶，墙壁和院墙的几率。	无	正常履行	正常履行	厦门市思明区市政园林局鼓浪屿绿化中心作为鼓浪屿绿化管理单位，每年定期开展绿化养护、修剪及提升工作。
申遗文本	鼓浪屿：历史国际社区-文本正文-中文	另一方面，常住人口减少，也带来岛内存在部分空置建筑，这些空置建筑，特别是空置历史建筑的保养维护以及改造再利用问题，需要专业的引导与控制。	无	正常履行	正常履行	由鼓浪屿管委会委托编制《历史风貌建筑保护利用导则》，用以指导历史风貌建筑的修缮、装修、使用；空置历史风貌建筑经进行代管公告后，由鼓浪屿管委会进行修缮及代管。
申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	2.4 保护和管理 ^② 六座确定为核心要素的宅园被列为全国重点文物保护单位，针对它们的保护在	无	正常履行	正常履行	鼓浪屿管委会已启动编制《鼓浪屿历史风貌建筑保护利用导则》、《鼓浪屿历史风貌建筑保护方案》（细

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容（中文）	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
		《全国重点文物保护单位保护规划—鼓浪屿现代建筑及鼓浪屿文化遗产保护管理规划》中有明确说明。所有其他在《鼓浪屿文化遗产保护管理规划》中明确指出的非核心要素风貌建筑附属的宅园和鼓浪屿风景名胜区的保护措施。规划要求这些宅园的整体空间布局及自然和人造结构，如山体，岩石，礁石和古树，都应该得到保护。使用历史建筑（包括附属宅园）和历史庭院的组织和个人不得损坏其原貌，对这些文物（包括附属文物）都有保存和保护的责任。鼓浪屿管委会正在为每座历史建筑（包括附属的宅园）制定其独一无二的保护规划，并集合了园艺和植物保护方				化至一栋一案），以此作为风貌建筑修缮的设计及审批依据。

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容（中文）	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
		面的专家有效的保护和管理宅园的具体特征。				
申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	提高抗台风能力②2)提高历史建筑抗台风能力的措施不仅包括传统的手段，如日常维护和年度修复，以维持建筑的健康状态，同时还包括对屋瓦防风性，屋顶防水性及门窗水密性的调查研究，以提高历史建筑的抗台风能力。	无	正常履行	正常履行	鼓浪屿管委会开展《鼓浪屿历史建筑楼（屋）盖结构修缮和加固的适用技术研究》课题，研究开发适用于鼓浪屿历史建筑中混凝土和木构件的修缮加固适用技术，满足鼓浪屿历史建筑结构安全保护要求和临时应急保护，为世界遗产保护提供技术保障。
申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	高峰时段的措施②由于季节性差异明显，因此采取了一些缓解措施：②4)在推广在线售票系统的同时，在轮渡执行关卡控制措施，以确保整体数量，特别是瞬时数量，保持在适当水平。	无	正常履行	正常履行	厦门市轮渡公司已于 2017 年 6 月 30 日调整每日游客售票数量为 35000 人，游客需凭身份证进行网上或窗口购票，并以刷身份证的方式进行检票过闸，可将上岛人数精确至个人，用以确保游客整体数量。
申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	提高抗台风能力②3)针对基础设施和道路系统，我们将把重要设备的供电系统升级	无	正常履行	正常履行	本年度电力二期改造工程已实现全岛双回路供电；由水务集团正在开展扩大导内淡水

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容（中文）	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
		为双回路供电系统，扩大岛内淡水储备，确定紧急交通路线并提升其道路通行能力，开发方便在岛上使用的起重机和升降设备。				储备工程；由思明区市政园林局已提出方案，计划上文保委会议研究。
申遗文本	鼓浪屿：历史国际社区-文本正文-中文	保护遗产要素的安全性，建立完善遗产保护工程的技术保障体系，完成遗产核心要素和各级文物保护单位的保护及全岛的环境整治工作。	无	正常履行	正常履行	已建立鼓浪屿专家库与设计单位库，依托鼓浪屿工匠研习基地打造提神鼓浪屿修缮技术水平。
申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	高峰时段的措施②由于季节性差异明显，因此采取了一些缓解措施：③提升周边旅游资源质量，并提升其吸引力。当前，优质周边资源包括厦门中山路历史街区，万石山植物园，南普陀寺，厦门大学，曾厝垵，胡里山炮台以及从厦门码头前往金门码头的海上路线。	无	正常履行	正常履行	中山路历史街区，万石山植物园，南普陀寺，厦门大学，曾厝垵，胡里山炮台以及从厦门码头前往金门码头的海上路线已成为厦门旅游项目中热门常态化旅游线路。
申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	高峰时段的措施②由于季节性差异明显，因此采取了一些缓解措施：③提升周边旅游资源质量，并提升其吸引力。当前，优质周边资源包括厦门中山路历史街区，万石山植物园，南普陀寺，厦门大学，曾厝垵，胡里山炮台以及从厦门码头前往金门码头的海上路线。	无	正常履行	正常履行	救世医院已作为故宫鼓浪屿

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容（中文）	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
	际社区-补充材料-英文	性差异明显，因此采取了一些缓解措施： ②1)在进行良好保护的前提下，开放更多的遗产点和区域。以下区域将在 2017 年开放，日本警察署及职员宿舍，救世医院，博爱医院，汇丰银行职员宿舍，廖宅等。②				外国文物馆对外开放；汇丰银行职员宿舍作为万石美术馆对外开放；日本警察署及职员宿舍正在修缮中；博爱医院、廖宅正在报送修缮方案。
申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	高峰时段的措施②由于季节性差异明显，因此采取了一些缓解措施： ②2)为了缓解节假日游客众多的压力，增加了游览点，延伸了游览时间，针对此，鼓浪屿管委会雇了一个专业的评估机构来重新评估鼓浪屿最大人流量，结果已经在《鼓浪屿风景区流量计算报告（2017）》中给出，每日最佳人流量是 25,000 人（包括居民，通勤人员和游客），每日最大人流量是 50,000 人	无	正常履行	已完成	鼓浪屿管委会游客服务中心不断拓展旅游内容，深化旅游服务。厦门大学对鼓浪屿游客承载量进行了重新核定，轮渡公司于 2017 年 6 月 15 日通过限票的方式进行限客。

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容 (中文)	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
		(包括居民, 通勤人员和游客)。厦门市政府决定赶在暑假前的 2017 年 6 月 15 日执行此决定。政令正在起草, 将在该执行日期前发布。				
申遗补充材料	鼓浪屿: 历史国际社区-补充材料-英文	近三年采取的措施: ②) 船票应当在规定的平台进行购买。控制在售船票数量可以有效控制在岛游客数量。	2020-12-31	正常履行	正常履行	轮渡公司通过船票销售严格控制入岛人数, 监测数据表明, 自 2017 年 6 月 15 日以来, 入岛人数未出现超过 50000 人次/天。
申遗补充材料	鼓浪屿: 历史国际社区-补充材料-英文	近三年采取的措施: ⑥) 根据空间容量, 安全因素和环境影响, 已经实施对开放的核心要素和景点的瞬时流量控制。如, 鼓浪屿最高点日光岩的瞬时流量控制在 500 人以下。	2020-12-31	正常履行	正常履行	已对国有景点实施瞬时游客容量限制, 管委会游览区管理处通过闸口及人工管理的方式对游客进行管控。
申遗补充材料	鼓浪屿: 历史国际社区-补充材料-英文	近三年采取的措施: ④) 发展游览路线, 诠释遗产价值。不同主题, 地点和风格的不同旅游线路可以更好的引导游客。	2020-12-31	正常履行	正常履行	鼓浪屿游客服务中心根据游览内容制定了“经典华屋”、“宗教文化”、“如歌行办”、“百年遗迹”四条精品旅游线路, 向游客进行宣传引导, 拓展

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容 (中文)	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
						游览内容及线路,多方面诠释遗产价值。
申遗补充材料	鼓浪屿: 历史国际社区-补充材料-英文	近三年采取的措施: ②1)连接岛屿唯一的交通方式是轮渡, 对游客和居民提供不同的交通流线, 以实现分流。游客数量和时间段都在厦门市政府和鼓浪屿管委会的严密管理下。	2020-12-31	正常履行	正常履行	目前登岛的唯一方式仍然是轮渡, 轮渡公司采用售票的方式控制入岛人数, 厦门市长期严厉打击非法运载上岛的行为, 有效确保入岛人数与售票数一致, 监测中心对入岛人数进行同步监测。
申遗补充材料	鼓浪屿: 历史国际社区-补充材料-英文	近三年采取的措施: ②3)扩大公共区域和展示内容, 以提升对遗产的解读。2014 至 2016 年, 已有 17 个新的核心要素向公众开放。	2020-12-31	正常履行	正常履行	目前对外开放的核心要素为: 鼓浪屿工部局遗址、鼓浪屿会审公堂旧址、美国领事馆旧址、厦门海关通讯塔旧址、英国伦敦差会女传教士宅、基督教教徒墓园、日光岩寺、种德宫、救市医院和护士学校旧址、私立鼓浪屿医院(原宏宁医院旧址)、安献楼、闽南圣教书局旧址、蒙学堂旧址、燕尾山午炮台旧址、三丘田码头遗址、英商亚细亚火油公司旧址、和记洋行仓库遗址、丹麦大北电报

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容 (中文)	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
						公司旧址等 29 处。
申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	近三年采取的措施：⑤)整体监测和管理网络已经建立，以保证实时监测和管理。	2020-12-31	正常履行	正常履行	鼓浪屿世界文化遗产监测管理中心于 2014 年成立，共有 13 个编制；监测中心于 2016 年完成鼓浪屿监测预警系统建设，对全岛开展实时监测与评估，目前系统运行稳定。
大会决议	41 COM 8B.16-英文-鼓浪屿：历史国际社区	对游客控制进行监测，定期修订有关到岛游客量可接受变化的限值的研究，以确认目前的游客人数上限确实足以保护“突出普遍价值”。	2020-07-31	正常履行	正常履行	监测预警平台对上岛游客数量进行实时监控，通过对采集的数据进行研究分析，委托厦门大学完成了《鼓浪屿世界文化遗产地 2017 年度游客分析报告》的编制工作，对鼓浪屿 2017 年游客变化值进行了研究，对遗产地游客承载能力进行了再评估。
申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	针对历史风貌建筑，庭院和宅园的修复计划②对轻微损坏的核心要素建筑，将在未来的半年内完成修复工作；对损坏更为严重的建筑，即三落姑娘楼，	2019-12-31	正常履行	正常履行	2018 年鼓浪屿管委会推进 14 项核心要素的保护与利用，包括延平戏院、廖宅、三落姑娘楼、美国领事馆、博爱医院、黄家花园、自来水公司旧址、八卦楼、三一堂等

承诺事项来源类型	承诺事项来源	承诺事项内容（中文）	承诺完成时间	上年履行情况	本年度履行情况	对履行情况的必要说明
		修复工作将在未来一到两年完成。其他 33 组非核心要素风貌建筑（或庭院）的修复工作将在未来一到两年完成，具体情况视工程的难易程度而定。				保护利用项目。完成 9 处核心要素小修保养工程。编制 26 栋历史风貌建筑保护方案及 1 栋历史风貌建筑修缮方案；完成 3 栋历史风貌建筑保护工程；启动 1 栋历史风貌建筑保护修缮工程；完成 2 处历史风貌建筑保护工程的竣工验收；完成 8 处风貌建筑小修工程。余下按计划推进。
大会决议	41 COM 8B.16-英文-鼓浪屿：历史国际社区	从 2017 年 6 月起向世界遗产中心和咨询机构提交为期两年的游客控制评估报告。	2019-06-30	正常履行	正常履行	本年度已开展评估报告编写工作。
申遗补充材料	鼓浪屿：历史国际社区-补充材料-英文	古树名木和植被的保护及修复。针对倒伏的古树名木，将在未来半年内对其进行复位或保护。针对全岛的植被，修复和重新栽种工作需要一年的时间。	2018-12-31	已完成		

请对本年度承诺事项的总体履行情况进行评估。总体评估结果由每条承诺事项履行情况自动生成。

承诺事项履行情况总体评估	正常履行

（二）机构与能力建设情况

请填写遗产保护管理机构和监测机构信息，如存在多个单位，则添加表格，逐一填写。

该项数据默认来源于上年监测年度报告，可进行修改、增加、删除等操作。

1. 保护管理机构情况

（1）保护管理机构情况

表 3-2 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区保护管理机构情况表

机构名称	厦门市鼓浪屿-万石山风景名胜区管理委员会
统一社会信用代码	11350200004136714
所在行政区	厦门市思明区
承担的责任	1. 依照国家法律、法规、结合本区的实际，制定并实施风景名胜区的资源保护和利用的有关政策和规定。2. 负责风景名胜区的资源调查，并对自然景物、人文景观、环境质量、旅游条件等提出评价报告和保护、利用、开发风景名胜区资源的报告。3. 负责组织编制风景名胜区总体规划，专项规划和景区详细规划，科学划分景区功能，经批准后，有计划、有步骤进行景区内的各项建设。4. 严格保护风景区内的古树名木、植被园林、地质地貌、海域沙滩和文物古迹等风景名胜资源。5. 负责风景名胜区内建设项目的审、报批工作和建设工程的招标投标、质量监督，工程档案和开发单位的管理工作。同时负责旅游项目的招商引资、组织国际国内合作与交流工作。6. 负责风景名胜区的植树绿化。搞好风景旅游区环境综合整治，改善环境容量，严禁砍伐树木、污染环境、破坏地貌等违法违规行为。7. 负责景区内居民点的建设与管理，维护景观环境的自然风貌；负责景区内安全保卫工作，保障游览者的安全和景物的完好。8. 协助相关部门做好鼓浪屿一万石山景区行政执法工作。9. 协调有关部门和驻区内各单位的关系，搞好风景名胜区的资源保护和旅游市场的开发管理工作。
法定代表人	郑一琳
联系人姓名	邓源喜

联系电话	0592-2068018
电子邮箱	gly@gly.cn
官方网站	www.gly.gov.cn
上级管理单位	厦门市政府
保护管理机构成立时间	2003-10
保护管理机构级别	副厅（局）级
在编人数【人】	122
机构人员总数【人】	140
主要经费来源	财政全额拨款

(2) 监测机构情况

表 3-3 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区监测机构情况表

监测机构名称	鼓浪屿世界文化遗产监测管理中心
监测机构类别	独立法人的专职机构
承担的责任	1.协调开展鼓浪屿世界文化遗产的保护、监测工作；2.建设和实施鼓浪屿文化景观遗产的监测和预警体系；3.建立遗产区的档案库和数据库；4.参与草拟鼓浪屿世界文化遗产保护管理监测报告，配合做好世界遗产中心对遗产地的复查等工作；5.开展世界文化遗产保护管理的科学研究和宣传教育。
负责人	蔡松荣
负责人联系电话	13860193378
联系人	张美珍
联系电话	15960816651
电子邮箱	115298228@qq.com
监测工作网站	http://119.233.191.32:11082/#
上级管理单位	厦门市鼓浪屿-万石山风景名胜区管理委员会

监测机构成立时间	2014-06
监测机构级别	正科（乡）级
机构人员总数【人】	13
专职人员总数【人】	
兼职人员总数【人】	0

2. 专项保护管理法规、规章

请填写本年度制定的涉及世界文化遗产保护管理的地方性法规、地方政府规章、地方规范性文件、保护管理机构内部制度等文件的信息。《中华人民共和国文物保护法》《长城保护条例》《大运河遗产保护管理办法》等中央、部委公布的文件无需列入。

是否有专项保护管理法规、规章	无

3. 保护管理机构人员情况

请统计保护管理机构（包括内设部门、下属单位/企业）的人员情况，若有多个保护管理机构，应填写多个机构的总体情况。

表 3-4 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区保护管理机构人员情况表 单位：人

机构人员总数	140	学 历 情 况	博士研究生	1
			硕士研究生	7
			本科学历	70
			本科以下学历	62
在编人数	122			
专业技术人员 总数	25	职 称 情 况	高级职称人数	8
			中级职称人数	15
专业技术人员构成情况	土建类 6 人，计算机 3 人，经济师 6 人，文博 2 人，其余 8 人（医师、农艺师、图书馆等）。			

4. 培训与能力建设情况

请填写本年度保护管理机构组织开展或派员参与的保护管理相关培训的信息，类似青年干部培训、会计培训、国企管理、公文写作能力提升、职业道德等与遗产保护管理无关的培训无需列出。

本年度是否有主办或参与保护管理相关培训	有

表 3-5 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区培训情况统计表

培训项目名称	培训时间	培训主题	培训角色	主办/承办单位	培训人员数量【人】	培训支出经费【万元】
全国重点文物保护单位（近现代类）保护管理机构负责人培训班	2018-05-27~2018-06-02	保护管理理论与技术,安消防,旅游管理与服务,历史文化与大众教育	主办/承办单位		140	3.50

请根据培训次数、培训人数等情况，对本年度遗产地人员培训的总体情况进行评估。请根据培训次数、培训人数等情况，对本年度遗产地人员培训的总体情况进行评估。

人员培训情况总体评估	一般

5. 保护管理经费情况

请统计本年度通过各种渠道获得的遗产保护管理经费，并填写必要的情况说明。

表 3-6 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区保护管理经费情况统计表

本年度获得经费的项目类型	本年度获得经费数额（万元）			情况说明 （简述经费使用情况）
人员公用	中央财政拨款	0.00	3168.31	人员开支（不含医疗卫生、社会保险类费用）
	地方财政拨款	3168.31		
	自筹	0.00		

本年度获得经费的项目类型	本年度获得经费数额（万元）			情况说明 （简述经费使用情况）
保护工程	中央财政拨款	0.00	1180.90	含往年项目未支付费用
	地方财政拨款	1180.90		
	自筹	0.00		
环境整治工程	中央财政拨款	0.00	3356.56	市政基础设施、立面改造、绿化提升项目，含往年项目未支付费用
	地方财政拨款	3356.56		
	自筹	0.00		
展示工程	中央财政拨款	0.00	0.00	
	地方财政拨款	0.00		
	自筹	0.00		
遗产监测	中央财政拨款	0.00	111.00	含信息流量、光纤租赁、保安管理费用
	地方财政拨款	111.00		
	自筹	0.00		
保护性设施建设工程	中央财政拨款	0.00	0.00	
	地方财政拨款	0.00		
	自筹	0.00		
勘察测绘工程	中央财政拨款	0.00	0.00	
	地方财政拨款	0.00		
	自筹	0.00		
防护工程	中央财政拨款	0.00	0.00	
	地方财政拨款	0.00		
	自筹	0.00		
安消防	中央财政拨款	0.00	40.64	
	地方财政拨款	40.64		
	自筹	0.00		
考古项目	中央财政拨款	0.00	0.00	
	地方财政拨款	0.00		
	自筹	0.00		
学术研究	中央财政拨款	0.00	153.00	含会议研讨、课题研究、规划及方案编制
	地方财政拨款	153.00		
	自筹	0.00		
宣传教育	中央财政拨款	0.00	142.00	
	地方财政拨款	142.00		
	自筹	0.00		
旅游管理	中央财政拨款	0.00	12622.12	
	地方财政拨款	12622.12		
	自筹	0.00		
其他	中央财政拨款	0.00	317.49	日常公用经费、文化体育与传媒、往年申遗专项未支付款项等
	地方财政拨款	317.49		
	自筹	0.00		

本年度获得经费的项目类型	本年度获得经费数额（万元）			情况说明 （简述经费使用情况）
总数	中央财政拨款	0.00	21092.02	
	地方财政拨款	21092.02		
	自筹	0.00		

（三）遗产本体保护情况

1. 总体格局情况

总体格局是指遗产要素及其所处环境两者独立或相互之间形成的格局。遗产区和缓冲区内地物地貌的变化，如建筑物开发、新建运输基础设施或服务设施、采矿采石或大规模取水等行为引起的山体水系形态的改变，可能会引起总体格局的变化。

请根据本年度总体格局的实际情况，填写相关内容。

遗产总体格局有无变化	无

2. 遗产要素单体情况

遗产要素单体是承载遗产突出普遍价值的相对独立的单元。遗产要素单体的结构、材料、形制、外观的变化可能会对遗产突出普遍价值造成正负面影响，一般情况下，实施保养维护工程、抢险加固工程、修缮工程、保护性设施建设工程等可能会引起遗产要素单体的改变，通常会对遗产突出普遍价值造成正面影响；因自然灾害和人为破坏造成的较为明显的遗产要素单体的改变，通常会对遗产突出普遍价值造成负面影响。

请根据本年度遗产要素单体的保存情况，填写相关内容。

遗产要素单体有无变化	有

表 3-7 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区遗产要素单体情况评估表

遗产要素名称	引起变化的原因	影响评估	变化情况描述
毓德女学校旧址	保护工程	目前尚不确定	2018 年 9 月开展鼓浪屿三落姑娘楼修缮综合服务，恢复原有结构、室内格局及防潮层，目前尚在施工。
英国亚细亚火油公司旧址	保护工程	正面影响	小修保养。脱落檐口加固、立面杂草清除等。

遗产要素名称	引起变化的原因	影响评估	变化情况描述
三一堂	保护工程	正面影响	屋顶修缮。
海天堂构	保护工程	正面影响	海天堂构围墙小修保养工程。去除寄生在围墙上的树木。
厦门海关验货员公寓旧址	保护工程	正面影响	围墙小修保养，恢复历史样式。
廖家别墅（林语堂故居）	保护工程	正面影响	抢修加固工程，支撑钢架加固，端头拱券进行砌块填充。



图 3-1 鼓浪屿三落姑娘楼修缮综合服务



图 3-2 英商亚细亚火油公司旧址屋顶檐口加固



图 3-3 英商亚细亚火油公司旧址立面杂草清除



图 3-4 三一堂屋顶修缮



图 3-5 三一堂屋顶修缮 2



图 3-6 海天堂构围墙树木清除



图 3-7 海关验货员公寓围墙修缮



图 3-8 廖家别墅抢修加固工程

3. 遗产使用功能情况

遗产使用功能包括区域和单个遗产要素的使用功能，反映了遗产的利用现状。遗产使用功能的变化可能会对遗产突出普遍价值造成正负面影响，一般情况下，因扩大开放空间、增加展示内容而引起的遗产使用功能的变化，通常会对遗产突出普遍价值造成正面影响；因自然灾害和人为破坏造成的遗产使用功能的改变，通常会对遗产突出普遍价值造成负面影响。

请根据本年度遗产使用功能的实际情况，填写相关内容。

遗产使用功能有无变化	无

4. 本体病害情况

(1) 本体病害总体情况

请根据明确的病害调查和监测记录，统计遗产本体病害情况。

是否有病害记录	有

表 3-8 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区病害详细记录表

涉及的遗产要素	遗产要素类型	病害类型	病害数量	严重病害数量	本年度新发病害数量	本年度已治理的病害数量
英国伦敦差会女传教士住宅	建/构筑物	其他：	2	0	2	2
延平戏院旧址	建/构筑物	渗漏	2	0	0	0
延平戏院旧址	建/构筑物	植物病害	1	0	1	0
基督教教徒墓园	遗址/墓葬	病虫害	1	0	1	1
廖家别墅（林语堂故居）	建/构筑物	不均匀沉降	1	1	0	0
廖家别墅（林语堂故居）	建/构筑物	构件变形	1	1	0	0

涉及的遗产要素	遗产要素类型	病害类型	病害数量	严重病害数量	本年度新发病害数量	本年度已治理的病害数量
廖家别墅（林语堂故居）	建/构筑物	构件材料风化	6	0	0	0
廖家别墅（林语堂故居）	建/构筑物	渗漏	3	0	0	0
种德宫	建/构筑物	构件材料风化	1	0	1	1
洋人球埔旧址	建/构筑物	不均匀沉降	1	1	0	0
番婆楼	建/构筑物	渗漏	3	0	0	0
番婆楼	建/构筑物	构件材料风化	1	0	1	0
英国领事公馆旧址	建/构筑物	病虫害	1	0	0	0
英国领事公馆旧址	建/构筑物	裂缝	1	0	0	0
英国领事公馆旧址	建/构筑物	构件材料风化	1	0	0	0
英国领事公馆旧址	建/构筑物	渗漏	1	0	0	0
英国亚细亚火油公司旧址	建/构筑物	渗漏	3	0	0	3

涉及的遗产要素	遗产要素类型	病害类型	病害数量	严重病害数量	本年度新发病害数量	本年度已治理的病害数量
黄荣远堂	建/构筑物	不均匀沉降	1	1	0	0
黄荣远堂	建/构筑物	植物病害	1	1	0	0
安献楼	建/构筑物	渗漏	1	0	0	0
安献楼	建/构筑物	裂缝	1	1	0	0
三一堂	建/构筑物	生物病害	1	0	0	0
美国领事馆旧址	建/构筑物	裂缝	3	2	1	0
美国领事馆旧址	建/构筑物	不均匀沉降	1	1	0	0
海天堂构	建/构筑物	植物病害	1	1	1	0
鼓浪屿工部局遗址 ②	遗址/墓葬	表层风化	1	0	0	0
鼓浪屿工部局遗址 ②	遗址/墓葬	生物病害	1	0	1	1
鼓浪屿会审公堂旧址	建/构筑物	植物病害	1	1	0	0

涉及的遗产要素	遗产要素类型	病害类型	病害数量	严重病害数量	本年度新发病害数量	本年度已治理的病害数量
中南银行旧址	建/构筑物	渗漏	1	0	1	1
中南银行旧址	建/构筑物	构件材料风化	1	0	1	1
杨家园	建/构筑物	构件材料风化	1	0	1	0
毓德女学校旧址	建/构筑物	裂缝	3	3	0	0
毓德女学校旧址	建/构筑物	不均匀沉降	1	1	0	0
博爱医院旧址	建/构筑物	植物病害	4	1	0	0
博爱医院旧址	建/构筑物	构件材料腐蚀	28	0	0	0
博爱医院旧址	建/构筑物	裂缝	1	0	0	0
博爱医院旧址	建/构筑物	渗漏	8	0	0	0
天主堂	建/构筑物	病虫害	1	0	0	0

严重病害是否有实施监测	有

表 3-9 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区严重病害监测情况表

涉及的遗产要素	遗产要素类型	实施监测的严重病害类型	实施监测的严重病害数量	监测方法	实施机构	病害控制状态评估	备注
廖家别墅（林语堂故居）	建/构筑物	构件变形	1	拍摄照片	监测机构	控制正常	对变形墙体进行抢险加固，确保修缮前不进一步恶化
洋人球埔旧址	建/构筑物	不均匀沉降	1	前端设备	监测机构	控制正常	地基沉降，目前病害情况稳定，控制良好。
黄荣远堂	建/构筑物	植物病害	1	拍摄照片	监测机构	控制正常	门楼上部植物根系生长造成门柱开裂
黄荣远堂	建/构筑物	不均匀沉降	1	前端设备	监测机构	控制正常	南侧地基不均匀沉降。
安献楼	建/构筑物	裂缝	1	拍摄照片,观察	监测机构	控制正常	墙体表面沿砖缝通裂
美国领事馆旧址	建/构筑物	不均匀沉降	1	前端设备,拍摄照片	监测机构	控制正常	西立面转角地基沉降导致地坪及墙面开裂。
海天堂构	建/构筑物	植物病害	1	拍摄照片	监测机构	治理较好	移除植物，修复围墙。
鼓浪屿会审公堂旧址	建/构筑物	植物病害	1	拍摄照片,其他：无	监测机构	控制正常	入口门楼上部榕树生长，根系扎入建筑内部，目前病害控制较为稳定。

涉及的遗产要素	遗产要素类型	实施监测的严重病害类型	实施监测的严重病害数量	监测方法	实施机构	病害控制状态评估	备注
毓德女学校旧址	建/构筑物	裂缝	3	拍摄照片,观察	监测机构	控制正常	目前病害情况稳定, 控制良好。
毓德女学校旧址	建/构筑物	不均匀沉降	1	前端设备	监测机构	控制正常	目前病害情况稳定, 控制良好。

(2) 病害控制状态总体评估

病害控制状态总体评估	控制正常
病害状态控制描述	鼓浪屿核心要素病害大部分为植物、白蚁、渗漏水等情况, 新病害发生较少。针对日常巡查发现的病害, 及时开展小修保养工程, 目前已完成工部局遗址坡面破洞抢险项目、英商亚细亚火油公司旧址、中南银行旧址、电话公司旧址、番婆楼四个小修保养工程项目。存在问题较多的核心要素如: 廖家别墅、博爱医院已列入保护修缮计划, 目前正在编制、报送方案。



图 3-9 移除植物



图 3-10 美国领事馆墙面裂缝 2

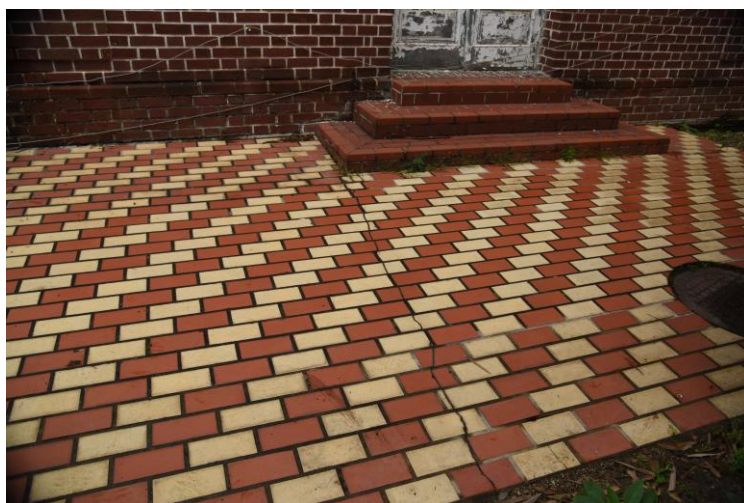


图 3-11 美国领事馆旧址地坪裂缝



图 3-12 美国领事馆墙面裂缝 1



图 3-13 黄荣远堂沉降



图 3-14 杨家园鼓新路 29 二层栏杆立柱开裂



图 3-15 黄荣远堂门楼柱子开裂



图 3-16 黄荣远堂门楼植物生长



图 3-17 毓德女学（田尾路 14 号）南侧地基沉降



图 3-18 北立面支护



图 3-19 安献楼南立面墙体表面沿砖缝通裂



图 3-20 会审公堂门楼植物病害



图 3-21 洋人球埔旧址看台不均匀沉降不均匀沉降



图 3-22 毓德女学（田尾路 14 号）栏杆断裂

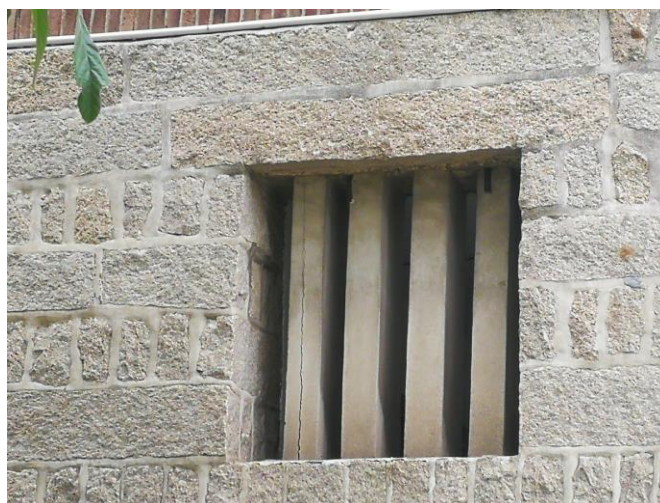


图 3-23 毓德女学（田尾路 14 号）窗洞通裂



图 3-24 毓德女学（田尾路 14 号）立面扭曲开裂

（四）遗产影响因素情况

1. 自然环境因素监测记录

请总结本年度内对影响遗产保存的自然环境所开展的监测项目情况，可配以适当统计图、统计表及照片。

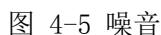
是否对自然环境开展相关监测	有

表 3-10 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区自然环境因素监测情况一览表

监测项目内容	监测对象类型	监测方法	实施机构	自然环境 影响评估	自然环境影响 描述
为了掌握鼓浪屿岛屿范围的自然情况，做好防灾减灾应急工作，采用接入外部数据的方式，对实时天气等数据进行监测	大气：温度，湿度，风速，风向	其他，前端设备	其他机构：厦门市气象局	轻微	鼓浪屿大气环境较好，污染指数较低。
采用接入外部数据的方式，对台风进行实	其他：极端天气	其他：与气象局对接，获取数据。	其他机构：厦门市气象局	一般	台风正面登陆鼓浪屿的次数较少，过大风力导致少量树木

监测项目内容	监测对象类型	监测方法	实施机构	自然环境 影响评估	自然环境影响 描述
施监测。					倒伏，主要影响是台风带来的次生灾害，如强降水导致的渗漏水。
采用接入外部数据方式的方式，对地震进行实施监测。	其他：极端天气	其他：与地震局对接，获取数据。	其他机构：厦门市地震局	轻微	影响鼓浪屿的地震主要集中在台湾及台湾海峡，鼓浪屿有震感，影响轻微。
对人流密集区进行噪声监测，确保噪声不会对社区环境及品质造成影响。	噪声：环境噪声	前端设备	监测机构	一般	街心公园噪声基本控制在 75 分贝以下，未造成较大影响，但因对沿街店面扩音设备及叫卖进行严格控制，进一步降低噪音指数。
对环境温度、湿度、露点温度、气压、降水量、风速进行监测，便于对海边混凝土建筑遭受侵蚀情况提供数据。	其他：微环境	前端设备	监测机构	轻微	微环境并未直接表现出对本体造成病害，但对混凝土强度及钢筋腐蚀病害密切相关，在短期内数据变化带来的影响较难评估，因此微环境对遗产地的影响表现极为轻微。

自然环境因素负面影响的控制情况	控制正常



2. 自然灾害记录

请总结本年度内遗产所遭受的自然灾害情况，可配以适当照片。

本年度是否遭受过自然灾害	有

表 3-11 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区自然灾害情况一览表

灾害时间	2018-05-06
灾害类型	气象水文灾害
灾害名称	气象水文灾害-暴雨
遗产灾损程度	轻微
受灾情况描述	突发暴雨导致部分核心要素遭受不同程度的渗漏水，受灾情况轻微。
灾前采取的防范措施	无
救灾经费投入总额(万元)	0.00

灾害时间	2018-08-29
灾害类型	气象水文灾害
灾害名称	气象水文灾害-暴雨
遗产灾损程度	轻微
受灾情况描述	突发暴雨导致部分核心要素（同本年度 5 月 6 日受灾核心要素）遭受不同程度的渗漏水，受灾情况轻微。
灾前采取的防范措施	无
救灾经费投入总额(万元)	0.00



图 4-7 番婆楼三楼侧楼阳台入口处漏水



图 4-8 海天堂构 40 号楼二楼楼梯口右前方天窗右侧漏水



图 4-9 海天堂构 38 号楼二楼后侧漏水



图 4-10 海天堂构 34 号虫洞书店一楼楼梯口后侧漏水



图 4-11 日光岩寺弥陀殿 2 楼隔层漏水

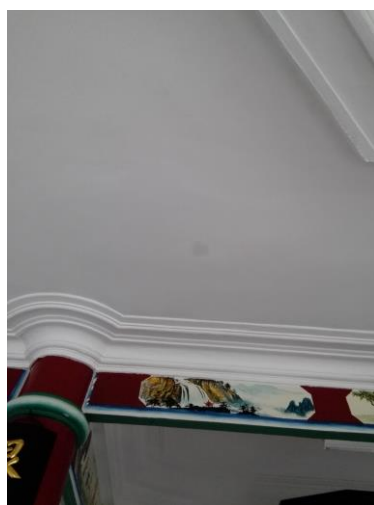


图 4-12 日光岩寺弥陀殿 2 楼漏水 2



图 4-13 日光岩寺弥陀殿 2 楼漏水



图 4-14 三一堂 2 楼阁楼西侧局部漏水



图 4-15 吴添丁阁厨房位置漏水



图 4-16 海关副税务司 11 号楼 2 层渗水



图 4-17 博爱医院多处渗漏



图 4-18 毓德女学校漏水



图 4-19 黄荣远堂 2 楼漏水



图 4-20 自来水公司漏水



图 4-21 延平戏院 2 楼漏水



图 4-22 黄氏小宗多处漏水



图 4-23 四落大厝中华路 23 号多处漏水



图 4-24 英商亚细亚火油公司旧址漏水

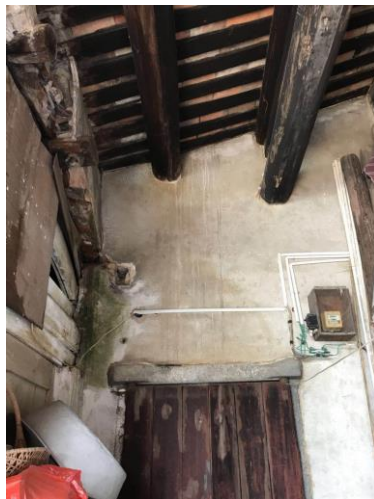


图 4-25 大夫第漏水



图 4-26 黄赐敏别墅三楼穹顶下部漏水



图 4-27 天主堂阁楼漏水

3. 人为破坏记录

请总结本年度内遗产所遭受的人为破坏事件，可配以适当照片。

本年度是否遭受人为破坏事件	有

表 3-12 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区人为破坏情况统计表

发生时间	2018-05-16
事件类型	违法活动（如盗掘、盗窃、拆毁、违法建设、违法挖掘等）
遗产受损程度	一般
事件情况描述	三号界桩铜盘（镇海路口南侧处地面桩）、七号界桩铜盘（财富中心西侧马路对面）丢失。
事后采取的措施	修补缺失铜盘。



图 4-28 三号界桩



图 4-29 七号界桩

4. 建设控制情况

(1) 请总结本年度遗产区、缓冲区内实施的建、构筑物和基础设施建设项目的基本情况，包括保护管理机构建设的和其他企事业单位、集体或个人建设的项目，不含遗址现场保护棚。

本年度遗产地是否有涉建项目	有

表 3-13 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区涉建项目情况汇总表

项目名称	项目类型	建设地点	是否征得文物部门同意	文物部门批准/许可文号	开工时间	竣工时间	占地面积【m ² 】	高度【m】	建设控制情况	情况说明
龙头路——福州路（一期）市场路道路市政管网、外立面提升工程	服务基础设施,主要线形公用设施（如电线、管道等）	遗产区：保护范围和建设控制地带	否		2018-01	暂未竣工	6000	12.00	控制良好	
鼓浪屿电力二期扩容工程	服务基础设施,主要线形公用设施（如电线、管道等）	遗产区：保护范围和建设控制地带	否		2018-09	暂未竣工	11200	1.00	控制良好	



图 4-30 龙头路立面整治



图 4-31 鼓浪屿电力扩容二期工程

(2) 请评估本年度涉建项目建设控制的总体情况

涉建项目建设控制情况	控制良好

5. 社会环境情况

列入名录时的遗产区人口数量、列入名录时的缓冲区人口数量默认来源于上年监测年度报告，可进行修改操作。

(1) 本年度遗产区和缓冲区社会环境年度监测记录

表 3-14 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区遗产区和缓冲区社会环境年度监测记录表

资源开采点数量【个】	0
负面影响范围【m²】	0
严重污染工业企业数量【个】	0
人口疏散需求	无
列入名录时的遗产区人口数量【人】	20193
当前的遗产区人口数量【人】	20661
列入名录时的缓冲区人口数量【人】	0
当前的缓冲区人口数量【人】	0

(2) 本年度遗产所在地社会环境年度监测记录

表 3-15 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区遗产所在地社会环境年度监测记录表

常住人口密度【人/平方公里】	8818
人均地区生产总值【美元】	0.00
国家保护动植物种类【项】	1
植被覆盖率【%】	55.00
遗产所在地严重污染工业企业数量【个】	0

(3) 本年度遗产区、缓冲区内土地利用变化情况

表 3-16 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区遗产区、缓冲区内土地利用变化情况表

土地利用变化	无

6. 旅游与游客情况

(1) 本年度游客量情况

有无日游客容量限制值	有
游客容量限制值【人】	50000
有无瞬时游客容量限制值	有
瞬时游客容量限制值【人】	30000

表 3-17 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区游客量情况统计表

月份	游客量 (人次)	预约游 客量 (人次)	超过日 游客容 量限制 值的天 数	超过瞬 时游客 容量限 制值的 天数	境外 游客量 (人次)	本单位讲 解员讲解 服务游客 量(人次)	外部导 游讲解 服务游 客量 (人次)	游客影响 评估
1	909475	0	0	12	未统计	12343	未统计	目前尚不确定
2	1123156	0	0	27	未统计	13163	未统计	目前尚不确定
3	1164648	0	0	26	未统计	14282	未统计	目前尚不确定
4	1302310	0	0	30	未统计	14494	未统计	目前尚不确定
5	1171716	0	0	27	未统计	15359	未统计	目前尚不确定
6	1109698	0	0	29	未统计	15360	未统计	目前尚不确定
7	1305183	0	0	29	未统计	16522	未统计	目前尚不确定
8	1358529	0	0	28	未统计	16127	未统计	目前尚不确定
9	995930	0	0	24	未统计	15211	未统计	目前尚不确定
10	1189458	0	0	28	未统计	14287	未统计	目前尚不确定
11	968983	0	0	25	未统计	13352	未统计	目前尚不确定
12	1084564	0	0	30	未统计	13220	未统计	目前尚不确定
全年总	1368365	0	0	315	0	173720	0	

月份	游客量 (人次)	预约游 客量 (人次)	超过日 游客容 量限制 值的天 数	超过瞬 时游客 容量限 制值的 天数	境外 游客量 (人次)	本单位讲 解员讲解 服务游客 量(人次)	外部导 游讲解 服务游 客量 (人次)	游客影响 评估
量	0							
游客负面 影响	无							
汇总 分析	轮渡公司严格按照申遗承诺所限定的日游客总量进行售票，确保每日上岛人数总数控制在 5 万人次以下，游客数控制在 35000 以下。本年度上岛人数共计 1368.37 万人，每月总上岛人数均在 90 万人以上，其中 1 月、9 月、11 月人数较少，4 月、7 月、8 月上岛人数较多。目前游客上岛需求仍然较高，86% 天数均超过瞬时游客容量。目前游客主要为国内游客，游客参访方式多以自由参访为主。游览区管理处针对来访游客设立了咨询、导览、寄存、租赁、讲解等服务，各馆内于高峰期发放参观卡以控制游客量。各咨询点日常接待服务约 300 次/日左右，节假日等高峰期约 800 人、日左右，均为游客提供了较好的服务质量，游客满意度较高。目前散客讲解服务由温馨旅行社现场驻点提供，展馆内采用定时讲解及微信语音导览相结合的讲解方式。							

(2) 本年度旅游效益年度记录

表 3-18 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区旅游效益年度记录表

经济效益	门票收入（万元）	14447.00
	保护管理机构参与的经营与服务总收入（万元）	14447.00
	情况描述	目前鼓浪屿门票收入来源主要为五大国有景点：日光岩、菽庄花园、八卦楼（风琴博物馆）、皓月园、国际刻字馆。其余零散私人景点暂时无法统计具体数据。门票收入同比增长 2.39%
	影响评估	一般
社会效益	从事遗产相关工作和经营的居民数量（人）	0
	情况描述	未统计相关数据。鼓浪屿本地居民从事与遗产相关工作相对较少。
	影响评估	一般
环境效益	情况描述	随着社会经济效益与大众审美提升，鼓浪屿的环境美化及绿化工作相较于过去有所提升，目前岛上的环境整治，由鼓浪屿管委会牵头，会同思明区各单位开展。绿化实施工作由思明区市政园林局负责，以服务外包的方式聘请专业队伍开展工作。管委会也将编

		制《鼓浪屿绿化提升策划规划（暨绿化设计导则）》与《鼓浪屿重点片区绿化景观方案设计》用以解决好绿化工作的统一性与连贯性，确立鼓浪屿绿化一盘棋的思路。
	影响评估	较显著

（五）保护项目及相关研究

1. 保护管理规划情况

保护管理规划是指由省人民政府组织编制，经国家文物局审定，并由省级人民政府公布、组织实施的遗产保护专项规划。保护管理规划包括遗产保护规划、管理规划、保护管理规划，规划对象可包括遗产整体、单个或多个组成部分或遗产要素单体。历史名城、名镇、街区的保护规划，风景名胜区规划、考古遗址公园规划不属于遗产保护管理规划。

请填写所有涉及遗产整体、组成部分以及遗产要素单体的保护管理规划编制情况，并总结和评价现行保护管理规划中制定的规划项目的执行情况。

该项数据默认来源于中国世界文化遗产监测预警总平台基础数据库，可进行修改、增加、删除等操作。

表 3-19 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区保护管理规划编制情况记录表

编制和公布状态	是否为修编	规划名称	国家文物局批准文号	省级政府公布文号	规划期限	组织编制单位	编制单位
已公布且现行	否	鼓浪屿文化遗产地保护管理规划	无	无	2013~2025	厦门市鼓浪屿-万石山风景名胜区管理委员会	北京清华城市规划研究院文化遗产保护研究所
在编	是	鼓浪屿文化遗产地保护管理规划				鼓浪屿管委会	北京国文琰文化遗产保护中心有限公司

表 3-20 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区现行保护管理规划执行情况评估表

保护管理规划名称	规划项目	实施状态	实施评价
执行情况综合评价	良好		

2. 保护工程情况

(1) 请总结本年度实施（包括去年未完工仍在施工和今年新开工）的保护工程情况，可适当配以照片。

本年度有无实施的保护工程	有

表 3-21 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区保护工程情况统计表

工程名称	工程分类	文物部门批准/许可文号	开工时间	竣工时间	本年度投入经费 (万元)			涉及的遗产要素	备注
					经费渠道及数额		总额		
鼓浪屿三落姑娘楼修缮综合	本体保护工程	厦文广新函[2017]30 号	2018-09-01	暂未竣工	中央财政 拨款	0.00	179.00	毓德女学校旧址	工程暂停，变更方案上报

工程名称	工程分类	文物部门批准/许可文号	开工时间	竣工时间	本年度投入经费 (万元)		涉及的遗产要素	备注
					经费渠道及数额	总额		
服务					地方财政拨款	179.00		国家文物局。
					自筹	0.00		
海天堂构围墙小修保养工程	本体保护工程	厦文广新函[2018]61 号	2018-06-15	2018-06-30	中央财政拨款	0.00	5.20	海天堂构
					地方财政拨款	5.20		
					自筹	0.00		
英商亚细亚火油公司旧址小修保养	本体保护工程	厦文广新函[2018]24 号	2018-05-01	2018-06-30	中央财政拨款	0.00	5.88	英国亚细亚火油公司旧址
					地方财政拨款	5.88		
					自筹	0.00		
番婆楼、中南银行及电话公司旧址小修保养	本体保护工程	厦文广新函[2018]24 号	2018-06-10	2018-06-30	中央财政拨款	0.00	4.00	中南银行旧址、番婆楼、鼓浪屿电话公司旧址
					地方财政拨款	4.00		

工程名称	工程分类	文物部门批准/许可文号	开工时间	竣工时间	本年度投入经费 (万元)		涉及的遗产要素	备注
					经费渠道及数额	总额		
					自筹	0.00		
毓德女学堂旧址屋顶漏水小修保养	本体保护工程	无	2018-11-06	2018-11-12	中央财政拨款	0.00	4.18	毓德女学校旧址
					地方财政拨款	4.18		
					自筹	0.00		
日光岩寺更换纱窗工程	其他工程	无	2018-06-01	2018-06-30	中央财政拨款	0.00	1.30	日光岩寺
					地方财政拨款	1.30		
					自筹	0.00		
海关验货员公寓旧址围墙小修保养	本体保护工程	厦文广新函[2018]62号	2018-11-01	暂未竣工	中央财政拨款	0.00	3.57	厦门海关验货员公寓旧址
					地方财政拨款	3.57		
					自筹	0.00		

工程名称	工程分类	文物部门批准/许可文号	开工时间	竣工时间	本年度投入经费 (万元)		涉及的遗产要素	备注
					经费渠道及数额	总额		
原工部局遗址 抢修工程	本体保护工程	无	2018-11-21	2018-11-23	中央财政 拨款	0.00	0.13	鼓浪屿工部局 遗址
					地方财政 拨款	0.13		
					自筹	0.00		
廖家别墅抢修 加固工程（44 号）	防护工程	无	2018-05-10	2018-05-30	中央财政 拨款	0.00	2.88	廖家别墅（林语 堂故居）
					地方财政 拨款	2.88		
					自筹	0.00		
福州路 39 号后 半部阳台天花 板修缮	其他工程	[2017] 第 FX002 号	2017-11-01	2018-06-01	中央财政 拨款	0.00	40.00	无
					地方财政 拨款	0.00		
					自筹	40.00		
福州路 58 号修 缮（排险维	防护工程	[2018] 第 FX002 号	2018-11-01	2018-12-01	中央财政 拨款	0.00	2.70	无
								一般保护历史风貌建筑

工程名称	工程分类	文物部门批准/许可文号	开工时间	竣工时间	本年度投入经费 (万元)		涉及的遗产要素	备注
					经费渠道及数额	总额		
护)					地方财政拨款	0.00		
					自筹	2.70		
鼓新路 8-14 号 (双) 历史风貌建筑保护工程	本体保护工程	建 字 第 FM2017001 号	2017-07-01	2018-02-01	中央财政拨款	0.00	89.00	无
					地方财政拨款	0.00		
					自筹	89.00		
康泰路 99 号历史风貌建筑保护工程	本体保护工程	建 字 第 FM2017003 号	2017-11-11	2018-02-01	中央财政拨款	0.00	261.00	无
					地方财政拨款	0.00		
					自筹	261.00		
内厝澳 1 号后楼	本体保护工程	文修【2018】 02 号	2018-01-01	暂未竣工	中央财政拨款	0.00	26.00	无
					地方财政拨款	0.00		

工程名称	工程分类	文物部门批准/许可文号	开工时间	竣工时间	本年度投入经费 (万元)		涉及的遗产要素	备注
					经费渠道及数额	总额		
					自筹	26.00		
漳州路 40 号	本体保护工程	文修【2017】10 号	2017-12-01	2018-11-01	中央财政拨款	0.00	298.00	无
					地方财政拨款	0.00		
					自筹	298.00		
中华路 41 号、漳州路 54 号、漳州路 52 号、漳州路 50 号、泉州路 101 号、泉州路 103 号、旗山路 3 号、鹿礁路 21 号、龙头路 247 号、鼓山路 3 号、福州路 58 号、福州路 41 号、复兴路 1 号、乌埭路 34 号	本体保护工程	厦门市文化广电新闻出版局《关于鼓浪屿 2018 年拟开展 17 处历史风貌建筑（含未定级文物）岁修工程备案的函》	2018-05-01	2018-12-01	中央财政拨款	0.00	63.06	无
					地方财政拨款	63.06		
					自筹	0.00		

一般保护历史风貌建筑小修保养

工程名称	工程分类	文物部门批准/许可文号	开工时间	竣工时间	本年度投入经费 (万元)		涉及的遗产要素	备注	
					经费渠道及数额	总额			
三一堂保护工程	本体保护工程	闽文物字[2018]300号	2018-11-01	2019-01-25	中央财政拨款	0.00	360.00	三一堂	
					地方财政拨款	0.00			
					自筹	360.00			
总数					中央财政拨款	0.00	1345.90		
					地方财政拨款	269.20			
					自筹	1076.70			

(2) 请评估本年度实施的保护工程整体情况

保护工程	符合工程方案

(3) 请评估本年度实施的日常管理（包括日常巡视巡查及保养维护工程等）工作情况。

表 3-22 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区日常管理工作情况评估表

日常巡查是否包括所有的遗产要素	是
日常巡查记录的规范程度	较好
日常管理工作（不含人员工资）经费（万元）	2177.10
本年度是否有存在因日常保养维护不到位导致遗产本体病害加剧或者遗产本体受损的情况	否
日常管理情况	较好

3. 安防消防情况

(1) 请总结本年度实施的安消防软硬件设施的基本情况，可配以适当照片。

本年度有无实施安消防软硬件设施	有

表 3-23 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区安消防系统软硬件设施情况统计表

实施情况 (包括建设内容、工程防护范围、工程防护对象等)	本年度投入经费 (万元)			备注
	经费渠道及数额		总额	
鼓浪屿文物安全隐患排查技术服务	中央财政拨款	0.00	2.50	委托福建思而齐安全环保技术有限公司对鼓浪屿市保以上文物及遗产核心要素进行安全隐患排查
	地方财政拨款	2.50		
	自筹	0.00		

(2) 请总结本年度的安全事故情况。

是否有安全事故	无

4. 考古项目情况

(1) 请总结本年度考古调查、勘探、发掘情况

考古项目	无

(2) 请评估本年度考古发掘总体情况

本年度考古发掘总体情况	无

(3) 请总结本年度考古报告出版情况

出版考古报告	无

5. 相关规划情况

请总结本年度编制的、规范范围涉及遗产区划（遗产区、缓冲区）的其他相关规划信息，一般包括其他文物保护规划(遗产要素以外的，其他单个、多个文物保护、利用规划)、遗址公园规划、历史文化名城/名镇/名村保护规划、风景名胜保护区规划、旅游规划、城市规划、土地利用规划、交通规划、水利规划、环保规划、林业规划等，遗产保护管理规划除外。

本年度有无相关规划记录	无

6. 科研课题情况

请总结本年度开展的与遗产保护管理相关的科研课题、著作、学术论文等情况，类似《武周时期的营州之乱》、《少年嘉靖》等与遗产保护管理无关的科研成果无需列出。

(1) 已开展的科研课题

本年度遗产地是否有相关科研课题	有

表 3-24 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区科研课题情况统计表

课题名称	研究方向	主要研究内容	开始时间	结项时间	委托单位	课题金额【万元】	课题级别
鼓浪屿世界文化遗产地 2017 年度游客分析报告	理论研究，行业指导	分析已有的统计数据，结合对上岛游客以及岛上居民、业者、专家的访谈及问卷调查，全面分析鼓浪屿全岛游客构成及其时空分布特征，对鼓浪屿目前的游客承载能力进行评估。鼓浪屿文化旅游市场的管理与服务提供科学依据。	2017-11	暂未结项	厦门大学	10.0000	单位自主课题

(2) 已出版著作

本年度遗产地是否有相关出版著作	有

表 3-25 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区出版专著情况统计表

著作名称	著作方式	研究方向	主要研究内容
海外移民与跨文化视野下的近代鼓浪屿社会变迁	专著	历史文化	本书力图在长时段的视野下考察厦门鼓浪屿近百年间走过的近代化历程及其社会变迁，探索既定区域的结构要素以及历史积累与积淀，如何影响和制约该区域的近代化进程，锻造其鲜明样貌，形塑其基本特征，探索在全球化浪潮席卷各地时代，移民及其负载的文化要素如何与移居地本土的异质文化产生碰撞、冲突、交错和交融，从而影响着该特定地区的历史进程。

(3) 已发表的学术论文

本年度遗产地是否有发表学术论文	有

表 3-26 2018 年度鼓浪屿：历史国际社区发表论文情况统计表

论文名称	研究方向	期刊名称	期刊类型
鼓浪屿世界文化遗产核心要素建筑病害监测研究	理论研究	福建建设科技	期刊/报刊
鼓浪屿文化遗产监测系统设计与实现	工程技术	中国管理信息化	期刊/报刊

四、监测工作自评

（一）基本情况

鼓浪屿世界文化遗产监测管理中心（以下简称监测中心）成立于 2014 年 6 月，是鼓浪屿管委会下设科级事业单位。2018 年，中心进一步健全和完善各项规章制度和管理措施，严格控制各项开支，合理安排使用资金，努力提高资金使用效益，较圆满地完成本年度工作任务。

（一）基本情况。1. 工作职责：协调开展鼓浪屿世界文化遗产的监测工作；建设和实施鼓浪屿文化遗产的监测和预警体系；建立遗产区的档案库和数据库；参与草拟鼓浪屿世界文化遗产保护管理监测报告；配合做好世界遗产中心对遗产地的复查等工作；开展世界文化遗产保护管理的科学研究和宣传教育。承担鼓浪屿管委会信息化建设任务。做好信息化建设的规划、项目建设、系统平台的维护；负责鼓浪屿管委会门户网站的建设和管理及各部门网络设备终端的维护管理；负责鼓浪屿管委会政府信息公开工作。2. 编制情况：事业编制，编制数 13 人，2018 年在编在岗 11 人，在岗人数较 2017 年持平。其中，2018 年 1 月人才引进博士 1 名，2018 年 10 月 1 人辞职。

（二）当年取得的主要事业成效。一、鼓浪屿文化遗产的监测保护工作。1. 世界文化遗产日常监测工作。本单位利用监测预警系统平台，通过“技防”+“人防”的方式，即通过系统平台和移动采集端人工录入、前端设备自动获取及外部系统集成接入等手段，实现了对鼓浪屿遗产本体、环境、影响因素、保护管理工作的监控，形成了以遗产价值为核心、本体安全为抓手的遗产监测体系，进一步推动了遗产地的保护管理工作。本单位围绕遗产要素推行周巡查、月报告、定期反馈和处理结果存档的工作模式，对遗产要素进行周期性人工勘察、客观记录与评估。并将相关情况及时反馈管委会内设机构，与各部门建立了良好的沟通形式，实现了联动共管机制。形成的监测工作模式被国家文物局高度认可，在 2018 年中国世界文化遗产监测年会上被着重表扬和推介。2. 为规范化日常管理运作，监测中心结合实际制订了多项规章制度，包括《监测预警管理中心管理制度》、《鼓浪屿世界文化遗产地巡查制度》、《鼓浪屿文化遗产保护监测预警联动处置机制》、《鼓浪屿世界文化遗产监测管理中心安全管理规章制度》、《鼓浪屿世界文化遗产

监测管理中心值班规章制度》等。3. 完善鼓浪屿世界文化遗产监测管理预警系统建设。目前接入了“公安视屏图像信息应用平台”及“厦门市鼓浪屿智慧消防云平台联网单位信息平台”，中心控制台共有 116 处摄像头可查看，其中自建了 53 处，接入外单位摄像头 63 处，接入公安部门约 200 处，向公安部门共享 23 处。本年度建设 7 个高空高清摄像头，基本实现鼓浪屿全岛监控无盲区。智慧消防云平台联网建设了 57 处无线烟感消防报警设施，做到核心要素消防监控全覆盖。4. 进一步完善文化遗产档案建设。搜集 2018 年鼓浪屿核心要素及风貌建筑的修缮档案资料、会议档案及历史照片等档案，丰富了遗产地档案馆馆藏。接受相关单位的参观，介绍档案馆建设及分类情况。提供档案馆馆藏查询及借阅，为需要的单位及个人提供档案资料服务。5. 召开中国世界文化遗产监测 2018 年年会。各遗产地代表前来交流学习，会议圆满顺利召开。6. 编制鼓浪屿世界文化遗产保护管理监测报告。编制《鼓浪屿：历史国际社区 2017 年度监测报告》，并获得中国世界文化遗产 2017 年度优秀监测年度报告的表彰。7. 逐步开展课题研究工作。基于申遗承诺，在充分收集了鼓浪屿游客数据后，开展 2017 至 2018 年鼓浪屿游客分析，完成了《鼓浪屿世界文化遗产地 2017 年度游客分析报告》。8. 积极开展遗产保护宣传活动。明确工作重点，策划宣传方式，积极对接主流媒体，显著提升鼓浪屿门户网站、微信公众号等平台的作用，持续扩大鼓浪屿文化遗产价值的影响。策划文化遗产保护等专题系统报道，取得较好的宣传成效。编制《鼓浪屿世界文化遗产保护手册》，扩大鼓浪屿文化遗产的保护工作。

（二）主要成果

监测中心利用自身工作优势，开展了保护管理、课题研究、科教宣传等工作。

1. 通过鼓浪屿监测预警系统的有效运行，将鼓浪屿世界文化遗产监测管理中心职责与鼓浪屿管委会部门职能紧密互动，并与鼓浪屿岛上相关单位有效联动，形成一套发现及时、上报及时、联动及时、处置有方、保护有力、记录可查的系统工作流程，确保文化遗产的有效保护。按照预警上报、预警处置、处置反馈、结果记录的步骤，进行预警处置联动工作。监测中心负责监测预警，分类上报，记录处置结果；管委会相关处室按照相应的预警内容，确定具体处置举措、负责处置的单位部门及处置时限，处置结果形成文字记录；监测中心将处置结果录入平台系统，整个流程形成闭合回路。监测中心依托监测预警系统移动终端，定期

开展日常巡查工作，由中心工作人员按照网格分区方式，进行巡查，周期为 1-2 周/次，巡查对象为：核心要素本体及病害、使用功能变化、自然地貌、界桩等。本年度共发现异常记录 52 条，其中已解决 45 条，其他问题也已列入相关工作计划中。

2. 委托厦门大学完成了《鼓浪屿世界文化遗产地 2017 年度游客分析报告》，积极探索监测数据的规律特点，结合对上岛游客以及岛上居民业者、专家的访谈及问卷调查，全面掌握鼓浪屿上岛游客的人口特征及其时空分布情况，游客的消费结构和特征，对 2017 年-2018 年间遗产地游客构成及其时空分布特征进行研究，对鼓浪屿目前的游客承载能力进行再评估，作为向世界遗产中心及评估机构提交评估报告的支撑材料，也为鼓浪屿游客及文化旅游市场的管理与服务提供科学依据。

3. 监测中心为更加深入地向社区居民及游客科普世界文化遗产，尤其是核心要素保护法律法规及修缮工程的相关知识，特编写《鼓浪屿文化遗产保护宣传手册》，将宣传手册编写工作落到实处，编写内容根植于鼓浪屿文化遗产保护实际操作方法，通过采用图文并茂的排版方式，以较为通俗易懂的方式着重描述世界文化遗产相关知识、相关法规、核心要素使用及修缮原则及操作流程等内容。全本共分为十个章节，共计一万四千字。

（三）主要问题与思考

目前，鼓浪屿监测预警平台只停留在二维层面，其适用性、精准度、兼容性仍处在较低层面，监测手段仍以人工巡查为主，效率低，准确度差，监测展示也仅停留在简单的办公场所展示和解说的层面。将鼓浪屿监测工作全面化、科技化是目前急需思考的问题。

一、完善“社区+景区”监测内容。目前监测工作仅对整体格局和核心要素进行了监测，尚不能覆盖及完全满足“社区+景区”功能的需求。社区监测应围绕社区构成要素，如人口、地域、服务设施、生活方式等内容开展，而监测手段则需要更为成熟和多元的方法去实现。景区监测更应针对空间容量、旅游资源、游客分布、游客行为、经济发展等内容拓展。

二、扩大监测预警系统兼容性，有效集成系统，拓展信息管理功能。目前鼓浪屿上有监测预警、地理信息、审批管理、联动管控、会议指挥等多个系统，各

个系统之间相互独立，无法实现信息互通，数据共享。各系统录入人员还需通过人工沟通方式，效率低下，信息较为滞后。监测中心如能利用专业优势，通过顶层构架设计，在确保网络安全的基础上，创造性地将各个系统进行有效并联，数据互通共享，充分发挥“一加一大于二”的效果，最大程度的开展遗产地信息化管理工作。

三、拓展游客数据采集方式，深入研究游客分析工作。协助市场处推进智慧鼓浪屿，加快全岛 WiFi 覆盖。在此基础上，通过 WiFi 信号的采集及反馈，人脸识别等技术手段，构建游客热力分布图，捕获游客行为路线及关注热点，通过大数据采集及分析，进一步为旅游市场引导和游客管理提供有力支撑。

四、推进遗产地数字化工作。加紧遗产地信息数字化工作，除完善遗产地各要素信息外，引入三维扫描、倾斜摄影等先进测绘技术，对遗产地信息开展数字化采集。在逐步完善遗产地数字化档案的基础上，建立包含三维形象、文史档案等内容的数字化遗产展示平台，将遗产地物质信息最大程度的进行数字还原，进行场景解译，创新展示与传播体系，将展示平台推向全球，扩展文化遗产价值宣传。

（四）下一阶段工作计划

监测中心为进一步推动鼓浪屿监测工作，为文化遗产保护管理提供科学依据及理论支撑，打造鼓浪屿世界文化遗产地独有模式，2019 年将在监测预警、档案建设的基础职能上，向监测工作精细化、档案资料完整化等方向拓展。

一、监测工作精细化。目前监测中心的监测工作依托“鼓浪屿监测预警系统”开展，监测重点为核心要素病害监控，技术手段以人工巡查的为主，精准度较差。由于外单位的机构调整及人事变动，管委会各系统不兼容等问题，监测中心对于自然环境、社会环境、建设控制、保护工程等方面的信息收集较为被动，导致缺失数据较多，向管委会提供的病害变化停留在现场照片示意的基础上，对于病害变化及发育趋势未达到量化、数据化的层面，大量的原始数据也并未得到深入地研究分析，为推进监测工作的专业化，监测中心将从监测覆盖面的广化、监测数据的量化深化两方面着手。

1. 全面覆盖监测范围。通过顶层构架设计，在确保网络安全的基础上，扩大监测预警系统兼容性，有效集成系统，拓展信息管理功能。将审批系统、地理信息系统、全岛 WiFi 等系统进行对接并联，实现数

据互通共享，最大程度的开展遗产地信息化管理工作。与外单位（气象、水文）进行再沟通，确保数据接入及时准确。启动无人机巡查，进行全岛第五立面周期比对，为违章搭建拆除提供技术支持及管理依据。2. 监测数据量化及深化。全面梳理核心要素的整体情况，对于裂缝、剥落、渗漏水、酥碱等可量病害利用测量设备进行精细化测量，并通过建筑 CAD 图纸的方式，建立“一栋一案”的核心要素病害台账。周期性进行台账更新，对病害发育变化进行比对。开展数据分析课题研究工作。计划开展 2018 年游客数据分析、核心要素沉降数据分析两项课题研究。游客数据分析课题力求摸清鼓浪屿游客来源、构成、分布、消费习惯、满意程度等方面的情况，为旅游管理提供依据；沉降数据分析课题针对安装了沉降设备的四处核心要素开展数据研究工作，在现有的技术设备条件上，分析病害变化趋势，逐步完善严重病害的监测手段，形成具有行业标准的分析报告。

二、档案资料完整化。申遗后，档案中心建设处于停滞状态，文史资料及工程档案无增加内容。经多方征询，鼓浪屿的文献档案有部分散落在国内外的各类馆藏及民间；目前核心要素测绘图纸是由大学院校于 2012 年前完成，其准确性、完整性、专业性已远远落后于现在的测绘技术。为推进档案中心建设，监测中心计划开展文史档案收集、电子档案建设工作，进一步推进档案资料完整化。1. 文史档案收集。通过购买服务的方式，与研究机构合作，于国内外打开渠道，甄别筛选搜集整理文献资料，并组织专家学者进行翻译研究等工作。2. 电子档案建设。通过公开招标，对建筑技艺较精美的核心要素进行三维扫描，逐步建立核心要素的三维测绘档案及建模。开展鼓浪屿全岛倾斜摄影，建立全岛的精确模型，并将测绘成果在申遗网上公开，开辟线上观光板块，拓展鼓浪屿宣传方式。